AÑO XIII — Número 4736
Buenos Aires, viernes 8 de octubre 1926

Crítica

5a EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES.

Chile Amenaza no ir al Campeonato
En Panamá se Produjo Otro Derrumbe
Hoy se Conocerá al Rival de Tunney

Hoy

—Las extrañas economías de nuestros financistas.
—El homenaje a la policía o... "no está el horno para bollos"...
—Los cadáveres en el agua son la última expresión de la moda policial del momento.
—Las ballenas y el doctor Hugo Salomón.
—Anécdota de don Nestor Lencinas.

El señor Ministro de Hacienda, Dr. Molina, sigue empeñado en su propósito de hacer economías. Ayer, papeles en mano, demostró la posibilidad de ahorrar 25.000.000 en el próximo ejercicio financiero.

Horas después se firmaba el decreto que autoriza el gasto de 75.000.000 de pesos oro para ferretería naval y bélica.

¡Cualquiera entiende a los financistas.

Mañana se celebrará el "Día de la Policía". Hasta ahora jamás la Policía había tenido su "Día", como lo tienen el Kilo, la Madre, el Nene, la Raza, y tantas otras cosas y personas.

No esta demás turbar un poco la alegría de la fiesta porque no es el momento el más indicado para un homenaje a la Policía....

Hágase un poco el balance y se verá que la Policía está en deuda ante el interés público.

Las autoridades francesas acaban de fijarle residencia a esos menores Meyer raptados en aeroplano en forma espectacular. Intervienen ya jueces y leyes argentinos, brasileños y franceses. Es lo que en Derecho Internacional Privado se llama un lío formidable.

¿Quién manda? ¿Quién tiene jurisdicción? Estos problemas resultan, a veces, verdaderos logogrifos jurídicos.

Miss Flora Le Breton está que no cabe en su pellejo de gozo. ¿El motivo? Porque al volver de una tournée triunfal por los Estados Unidos se le ha ofrecido, en el término de 24 horas, dos espléndidos contratos para actuar en compañías teatrales.

La linda estrella Flora Le Breton.

¿Cuál es el mérito de esta Miss Flora Le Breton a quien acaparara el público de Nueva York durante tres años y que ahora vuelve a Londres con tan singular éxito? Pues el mérito principal de Flora está en ser una de las actrices más lindas que jamás hayan pisado escenario alguno, tan linda, tan linda que cuando quisieron reponer "La Poupee", la famosa opereta, la actriz indicada era Flora. La celebridad de Flora en Nueva York trajo consigo sus espléndidos contratos para el cine. ¿Quién no ha visto a Flora Le Breton en la pantalla?

Les ha dicho a los londinenses que aceptaría uno de los contratos por unos cuantos meses. Le tiran los dólares...

En los últimos días la moda policial parece que no es ya el cianuro. La manía del momento es el descubrimiento de cadáveres en el agua. En los alrededores de la capital han aparecido dos, misteriosamente. En TresArroyos, un chauffeur ha sido arrojado a un pozo.

Yel público sigue devorando, con fruición, estas historias de cadáveres acuáticos.

Generalmente se hace, en los entierros filosofía barata y se escuchan frases como "¡Qué poca cosa somos!" "¡Quién lo dijera!" "¡Lo que es la vida, amigo!"

Filosofía, y triste, la que debe hacerse después del entierro de Horacio Varela. Fué un hombre servicial como pocos. Cuando estuvo en el gobierno distribuyó los favores con mano franca y pródiga. Tuvo, naturalmente, muchísimos amigos.

¡Había que ver, dicen, los pocos que le acompañaron, muerto!

La renuncia del General von Seeckt, provocada por Francia, ha causado un júbilo intenso en ese país. Efectivamente, el comandante de la Reichswehr alemana ha sido destituído de su puesto por incación de Francia.

La histórica tortilla se ha dado vuelta completamente. Hace años... ¿Se recuerda el lector cómo saltaba un gabinete de Francia, el de Delcasse, porque en Berlín fruncían el entrecejo?

Se ha fijado, oficialmente, la fecha en que ha de presentar sus credenciales su Excelencia Franklin Martín, embajador de Italia, el primer diplomático que viene con te título.

Lo curioso del asunto es que los diarios lo llaman, indistintamente, Franklin Martín o Martín Franklin, sin que hasta ahora logren conformarse las opiniones en un sentido o en otro.

EL CHISTE DEL DIA



—¿Está usted seguro de que el señor no está en casa?
—Completamente. La prueba es que estoy fumándome uno de sus cigarros

LOS CHILENOS ESTAN A PUNTO DE RETIRARSE

Si no se cumple lo pactado sobre celebración de algunos partidos en Valparaíso, abandonarán el campeonato

LA MEJOR CANCHA

(Agencia Austral)

VALPARAISO, 8. — Reunidos hoy los presidentes de las Ligas y clubs de football de este puerto se acordó facultar al comité de Valparaíso ante la Federación para que exija en Santiago el cumplimiento de lo pactado sobre el desarrollo de los partidos en Valparaíso, pues de lo contrario no se interesarán en ninguno, habiéndose llegado a hablar de retirar los jugadores locales si los uruguayos y argentinos hacen hincapié en jugar en cancha de tierra. El comité les ofrecerá el field del Sporting Club, que es la mejor cancha de América del Sur.

INSPECCIONAN LAS CANCHAS DE VALPARAISO

Los delegados footballers de Uruguay, Bolivia y Argentina, visitaron las canchas de dicho puerto

EL CAMPEONATO

(Agencia Austral)

VALPAIRAISO, 8. — Los footballistas bolivianos, que llegaron en el vapor Santa Teresa, están siendo muy agasajados y después de recorrer la ciudad en un omnibus de la Municipalidad, se trasladaron a Viña del Mar, donde visitaron la cancha del Sporting Club.

A su regreso inspeccionaron el Estadio Ferroviario, donde es probable que se disputen algunos partidos del Campeonato.

A las cinco se dirigirán a Santiago en el expreso de la tarde, acompañados del director de la Federación, don Ernesto Gorigoitia; el delegado argentino, don Francisco Ducca; el director de la Oficina Permanente, don César Seoane, y el delegado uruguayo, don Miguel Mieres, quienes han venido a este puerto expresamente para recibir a los bolivianos.

Tribus indígenas del Paraguay se han enemistado

(Agencia Austral)

ASUNCION, 8. — Un explorador recientemente llegado de los confines del norte informa que la rivalidad surgida entre dos tribus indígenas ha obligado a una, denominada de Caáguazú, a enviar a sus representantes a la Asunción a pedir auxilio al gobierno antes de verse obligada a reprimir por la fuerza las agresiones de la otra

¡Campanelli se va! El popular mecánico del "Buenos Aires" abandona emocionado y contento esta tierra americana, que tan pródiga le fué en toda clase de venturas

Del Festival de Esta Noche Puede Salir el Contendor de Tunney

Franz Diener, alemán, y Knute Hansen, norteamericano, realizarán esta noche la pelea de fondo, en el festival del Nuevo Madison Square Garden

OTROS PARTICIPANTES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 8. — El festival pugilístico que se ha de efectuar esta noche en el nuevo Madison Square Garden quizá llegue a tener trascendencia, pues de él podría surgir el próximo aspirante a campeón mundial. El match de fondo es aquel que disputarán Franz Diener, campeón alemán, con Knute Hansen, el fuerte neoyorquino, a diez rounds, siendo, además, dignos de tomarse en cuenta los encuentros entre el peruano Alex Rely y Jimmy Delaney, de Santi Paul, también a diez rounds, y el de Monte Munn, un boxeador que está poniendo "out" a todos sus oponentes, y Archie Skinner, que está concertado a seis vueltas.

A. B. WALKEY, EL CONOCIDO CRITICO DRAMATICO INGLES DEJO DE EXISTIR HOY

(Associated Press)

BRIGHT IN-SEA, (Gran Bretaña), 8.— Ha fallecido el crítico dramático A. B. Walkey, que gozaba de gran autoridad en los círculos artísticos de Gran Bretaña.

Se Produjo un Nuevo Derrumbamiento en el Canal de Panamá

Doscientas mil yardas de roca viva se han derrumbado en la vecindad del corte de la Culebra, en la salida del Canal, hacia el Atlántico

EL COSTADO ORIENTAL ESTA CASI BLOQUEADO

(Associated Press)

PANAMA, 8. — Hoy se produjo un nuevo derrumbamiento en el canal de Panamá, el segundo que se registra en el transcurso de un mes. Doscientas mil yardas de roca viva se han derrumbado en la vecindad del Corte de Culebra, situado a la salida del canal en dirección al Atlántico. Las autoridades de la zona norteamericana calculan que más de 1.500.000 yardas de material están moviéndose, y el costado oriental está casi bloqueado, no obstante continuar el libre tránsito de los vapores. Varias dragas han comenzado la excavación del material y se cree que el derrumbe ha cesado.

Falsificó el Testamento de su Esposa para que le Quedara su Fortuna

Ella era enfermera y se casó con el conde no viviendo en armonía. — Al fallecer éste, no vaciló en hacer un testamento falso para apropiarse los bienes del extinto esposo

CREYO INTERPRETAR SUS DESEOS...

(Associated Press)

POSTDAM, 8. — La condesa Hessolda Schanabel, de nacionalidad norteamericana, ha sido sentenciada a tres meses de prisión durante la vista del proceso instaurado contra ella por considerársele culpable de haber falsificado un testamento de su esposo, el profesor Schanabel, miembro del Inst. Robert Koch para enfermedades infecciosas, recientemente fallecido. Llorando amargamente la condesa confesó que su esposo había fallecido sin hacer testamento, y que ella creyó interpretar su última voluntad al redactar el documento falso e impedir que los parientes de su esposo se quedaran con una fortuna que le corresponde a ella de derecho.

El Tribunal sentenció a la condesa a tres meses de prisión solamente en atención a que se estima que no se daba cuenta de la gravedad del delito que cometía al falsificar un testamento.

La condesa era enfermera de un hospital cuando conoció a Schanabel y contrajo enlace con él, en 1923. El matrimonio no vivió de acuerdo, y al fallecer Schanabel, la condesa se hallaba ausente, pero, al cabo de un año apareció con un documento por el cual el extinto le dejaba toda su fortuna, despertando las sospechas de los parientes del profesor, quienes valiéndose de la declaración de su ama de llaves, que expuso que la condesa había ensayado a menudo copiar la letra de su esposo, presentaron en juicio con el resultado que queda anotado.

EN EL BALNEARIO DE INCIO HA FALLECIDO LA CONDESA DE CAMPOMANES

(Agencia Austral)

LUGO, 8. — En el balneario de Incio ha fallecido la condesa de Campomanes, perteneciente a una de las más ilustres de las familias gallegas.

En Maguncia se Produjo un Nuevo Incidente Entre Franceses y Alemanes

El hecho ocurrió anoche entre militares franceses y civiles teutones, resultando un suboficial francés herido de bala por un ciclista

EL INFORME OFICIAL

(Associated Press)

MAGUNCIA, 8. — Anoche se produjo otro incidente entre militares franceses y particulares alemanes. Un ciclista desconocido atacó a dos suboficiales franceses, haciéndoles varios disparos de revólver, a consecuencias de los cuales uno resultó herido. El informe oficial francés no da detalles del suceso.

VIAJA HACIA GUAYAQUIL EL CANCILLER ECUATORIANO DOCTOR HOMERO VITERI

(Associated Press)

QUITO, 8. — Partió a Guayaquil el canciller Dr. Homero Viteri Lafronte, a quien llevan a ese puerto gestiones del Ministerio a su cargo.

Como una verdadera primicia, ofrecemos la presente fotogra-



fía que muestra el momento en que Alemania ocupa su asiento en Liga de las Naciones. (Foto de la Central Press).

No Abandonará su Puesto el Personal de Emergencia de las Minas Inglesas

Se Cree que los Mineros Ingleses no Retirarán el Personal de Emergencia

No obstante el acuerdo de la Federación de Mineros, ningún obrero ha abandonado su puesto, y los más prestigiosos líders obreros son enemigos de tal medida

SE INUNDARIAN LAS MINAS

(Associated Press)

LONDRES, 8. — La amenaza de retirar de las minas el personal de emergencia, que, de llevarse a cabo, tendría como consecuencia la inundación de los depósitos de hulla y otros graves peligros, ha causado verdadera ansiedad, pues, de ser así, el Gobierno tendría que intervenir enérgicamente y surgirían graves acontecimientos en los distritos mineros. A estar a las últimas informaciones ,ni uno sólo de los miembros del personal de emergencia ha sido retirado; y, lo que es más, leaders de verdadero prestigio se oponen a que se lleve a la práctica esta medida. Aún más, los obreros de los que nos ocupamos, pertenecen a uniones separadas, que por más que están afiliadas a la Federación de Mineros, se han reservado su libertad de acción, habiendo desaprobado por medio de voceros autorizados la decisición de la Federación.

HOY

Un gobernador chúcaro. —

Cuando don Hipólito Irigoyen era presidente de la república tenía un modo especial para aplacar los nervios de los políticos que "se le iban al humo" en tren de reproches y reclamaciones: "la amansadora".

Consistía ésta, en una espera obligada en antesalas, espera que podía durar, según el caso, desde una hora hasta una semana y desde un día hasta un mes.

En cierta ocasión, a raíz de haberle intervenido la provincia, el "gaucho" Lencinas, se vino de incógnito a Buenos Aires, hecho una fiera.

Alguien le advirtió al airado gobernador:

—Vea, don Nestor, que Irigoyen, lo va a sentar en la "amansadora".

—¿A mí? Está muy equivocado, amigo. La amansadora esa es para los zonzos que van a la Casa de Gobierno. Yo voy a romper el cerco de la calle Brasil, como rompen los chúcaros.

Y tal cual lo dijo lo hizo pues el Sr. Irigoyen tuvo que recibirlo a Lencinas en su casa particular, a las 10 de la noche.

Efemérides.—

1803 — Pobre como las ratas (¿quién será el zoólogo que habrá comprobado que las ratas son pobres?) y lleno de ira contra Francia , muere Victor Alfieri, el gran trágico italiano.

¿De dónde le venía a Alfieri esta francofobia?

Dicen sus biografos que el autor de Felipe II de Orestes y de Brutus, después de una juventud borrascosa se estableció en 1879, en París, la catedral del mundo latino.

Allí lo sorprendieron los días de la Revolución en que Francia representando el Gran Drama no tenía tiempo para dedicárselo a los dramaturgos.

Y Alfieri conoció el hambre material, y, más que eso, la orfandad del ambiente.

Debe ser terrible cuando se es alguien, pasar completamente inadvertido

¿No es cierto, señor Lugones?

Carteles de propaganda de la "Semana del Nene": "Piense que si pudiendo criar a su hijo, no lo hace, habrá niño que no tendrá madre, para que el de Vd. tenga dos".

Es efectista la frase. Pero no impresionará mayormente a las damas superaristocráticas que se niegan a criar a sus hijos. ¿Qué importan todas las razones y consejos ante la ventaja de poder conservar unos senos de estatua griega?

Don Tirso Lorenzo estudia en "El Hogar" de hoy, la enojosa cuestión de si Colón es genovés o es gallego. Admitiendo que sea gallego, dice el señor Lorenzo, no deja de ser una canallada que en su testamento se declare genovés, renegando así de su patria española, a la que le debe tantos favores. En tal caso, Colón sería un mal hombre.

"Un Colón gallego que niega su origen y su tierra, no puede interesar a mis compatriotas. Se lo regalamos a los genoveses".

Así concluye, acertadamente, el escritor.

El ex Kronprniz, viaja.

Actualmente se halla en Milán, de riguroso incógnito. A pesar del incógnito los milaneses han descubierto su conocidísima figura entre la mutitud y al convertirlo en objeto de la curiosidad pública, le obligaron a suspender un paseo a pie y tomar un automóvil, precipitadamente.

¡Si será ingénuo el Kronprinz! Creer que no lo iban a conocer! ¡Con esa cara!...

Victor Hugo.

"Si se recita a un amigo, en torno a la mesa de un café, nos quedamos aterrados por el esplendor de las imágenes y el trueno de los sílabas. Pero, al cabo de cincuenta versos, jamás he podido substraerme a esa sensación de hastio, inherente a lo martilleante o brillante del improvisador italiano o español. Jamás ha habido nada francés en el genio de Victor Hugo. Hugo es el paso entre el improvisador italiano y un estudiante alemán de metafísica".

(Georges Moore, "Confessions d'un Jeune Anglais" IV).

Las ballenas se alimentan de "plankton". El plankton, que según René Quinton es el origen de la vida animal y del planeta, es materia animal y vegetal infinitamente desmenuzada y pequeña que sobrenada en las aguas.

¿Por qué nos ocupamos del plankton? Porque el Ministro de Marina, condolido de la suerte de las ballenas del lejano Sur, ha ordenado estudiar la calidad y cantidad de este plankton nutritivo.

Calle Corrientes.—

La calle arde en su lujuria
entre la feria nocturnal
y danzan las luces fulgurantes
un loco ritmo de jazz-band.

Pasa el cortejo inacabable
de las cocottes del boulevard,
de los pasantes de su tedio,
de los que ambulan al azar,

y yo me mezclo entre la turba
con mi sombría soledad,
ojos cansados, alma en derrota,
y hastiado hasta de andar y andar...

José María Aballone.

¿Sabe el público que el conocido médico, doctor Hugo Salomón, es una de las personas que más se interesan por la suerte de las ballenas y que conoce, científicamente, las posibilidades de la extinción de una especie animal que es fuente de grandes rendimientos en nuestros mares del Sur?

Recordemos en esta oportunidad una carta del doctor Salomón que fué el primero en denunciar el peligro que hoy encara, oficialmente, el Ministerio de Marina.

El Jurado Municipal encargado de discernir los premios a la mejor edificación ha dispuesto que no procederá a considerar los edificios en los planos y proyectos que se le han presentado, sino premiará a los mismos después de ver las edificaciones. La idea es excelente. Del papel al edificio suele mediar la misma distancia que del dicho al hecho.

¿Cuál será el edificio premiado?

¿No sería igualmente interesante saber cuál es el edificio más feo que se haya construído?

El doctor Goyeneche, Director de Correos y Telégrafos, anuncia hoy que pronto todas las comunicaciones telegráficas de Buenos Aires, se harán por subterráneos. Los hilos marcharán por tuberías especiales. Otras tuberías para los telegramas pneumáticos.

Tubos y tubos y más tuberías. Una manía como cualquier otra...

FUE ACEPTADA LA RENUNCIA A VON SEECKT

Como se preveía, el mariscal Hindenburg aceptó la renuncia del jefe de la Reichswher

COMENTARIOS

(Associated Press)

BERLIN, 8. — El presidente de la república, mariscal Hindenburg, ha aceptado la renuncia presentada por el general von Seeckt, del cargo de comandante de la Reichswehr.

Hindenburg firmó la aceptación a su pesar—

(Agencia Austral)

BERLIN, 8. — Se tiene entendido que el mariscal Hindenburg aceptó contristado la renuncia del general von Seeckt, uno de sus más queridos camaradas de armas, y que solamente la inminente dimisión del Gabinete le obligó a separarse de von Seeckt por un incidente de tan poca importancia como el de la participación del príncipe Guillermo en la revista del ejército.

El Papa recibió en audiencia a los argentinos

(Associated Press)

ROMA, 8. — Un núcleo de familias argentinas residentes temporalmente en Roma fué recibido en audiencia especial por el sumo pontífice.

LLEGARON A MEJICO LOS ARGENTINOS

Fueron oficialmente recibidos siendo objeto de singulares atenciones de parte de las autoridades

EL CONGRESO POSTAL

(Associated Press)

MEJICO, 8. — Se encuentran en esta capital los delegados argentinos al segundo Congreso Postal Panamericano, señores Raúl López, Luis Camussi y Adolfo Márquez, quienes han sido oficialmente recibidos y siguen siendo objeto de singulares atenciones de parte de las autoridades.

CAUSO DESAGRADO EN ROMA LA RENUNCIA DEL EMBAJADOR DE FRANCIA

(Associated Press)

ROMA, 8. — Se ha recibido con visible desagrado la noticia de la renuncia del embajador francés, M. Besnard, a quien los diarios elogian y dicen que era un diplomático que se había compenetrado de la Italia moderna y gozaba del general beneplácito del pueblo y las autoridades.

EN LAS INMEDIACIONES DE LIMA SE PRODUJO UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

(Agencia Austral)

LIMA, 8. — En la carretera de Lima a Canta, en el lugar denominado Ate, volcó el automóvil que manejab el señor Ricardo Barnechea, resultando gravemente herido el pasajero Orestes Ferro López, quien resultó con la fractura de dos costillas y el maxilar inferior y levemente heridos los señores Mariano Prado, León Porta y Ricardo Barnechea.

El Gobierno Portugués ha Dado Orden de Acuartelar las Tropas del Ejército

Esta medida ha sido adoptada por precaución, en vista de no haber sido posible encarcelar al coronel Almeida, acusado de querer asumir el gobierno

HAY ORDEN EN LISBOA Y PROVINCIAS

(Associated Press)

ALCANTARA, 8. — Según comunicaciones privadas que se reciben de Lisboa, ha estallado en Portugal un nuevo movimiento militar el que estaría encabezado por el coronel Joao de Almeida.

Como se recordará, el coronel de Almeida, tuvo un importante cargo en el ministerio de Guerra y fué destituído el mes pasado, a causa de la actitud política que asumió.

(Associated Press)

LISBOA, 8. — Como medida de precaución por no haber podido ser detenido el coronel Joao de Almeida, quien acaba de ser declarado cesante de la gobernación de Cabo Verde, el Gobierno ha dispuesto que se acuartelen las tropas, pues circula una nota dirigida a las varias divisiones del Ejército proponiendo a Almeida como primer ministro.

El coronel desmintió que tenga que ver con el movimiento, pero en vez de presentarse al Ministerio de Guerra, se ha ocultado, de modo que se le tratará como a desertor.

Reina el más completo orden en la capital y provincias.

En una Cueva Esquimal se Desarrolló un Hondo y Humano Drama Intimo

En la helada soledad de Terranova, una mujer tuvo que matar a su esposo para librar de la muerte sus pobres e indefensos pequeñuelos

LA JUSTICIA ACABA DE ABSOLVERLA

(Associated Press)

SAN JUAN DE TERRANOVA, 8.—Juliana A. Tu-Tu, una mujer esquimal, acaba de ser absuelta por la Suprema Corte, después de haber revelado las razones por las que se vió en la necesidad de dar muerte a su esposo, Aphram, en la soledad de las islas del Artico y en defensa de sus hijos. Una noche, según confesión de Juliana, su esposo llegó a la cueva, perdida la razón, y juró que daría muerte a sus hijos.

Durante varias horas la madre imploró en vano misericordia, hasta que Aphram, inflexible, tomó el rifle y declaró que primeramente daría muerte a los perros para que no se comieran los cadáveres de las criaturas, circunstancia que aprovechó Juliana para sacar fuerzas de flaqueza, e insistir en que su esposo le diera otro rifle para ayudarle a matar a los canes. El loco accedió a ello, y, una vez armada, Juliana le atacó por la espalda, propinándole un formidable culatazo que le fracturó la base del cráneo y le causó instantáneamente la muerte. Luego, llevando en brazos a sus hijitos, huyó a Rabin, donde fué capturada por las autoridades acusada de homicidio.

La declaración de Juliana, hecha por intermedio de un intérprete, viene a revelar una de esas horribles tragedias que se desarrollan en la soledad ártica, y de las que la civilización tiene escasas noticias.

Hoy Fueron Ejecutados los Cinco Asesinos de la Bella Comunista Ana Dechkan

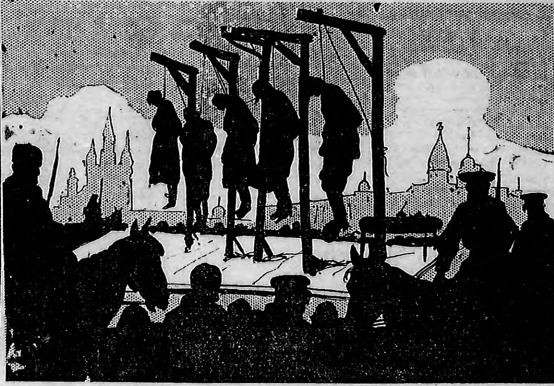
Se trata de la heroica joven que fué asesinada por sus padres y hermanos, por haber abrazado el comunismo

Su muerte ha servido para que el Turquestán modifique sus seculares costumbres sobre la compra de esposas

TAMBIEN HA SIDO ABOLIDA LA POLIGAMIA

(Associated Press)

POLTORATSK, 8. — Hoy fueron ejecutados los cinco parientes de la joven comunista Ana Dechkan, convictos y confesos de haber asesinado a puñaladas a la bella esposa de un



comunista militante, por cuya pasión se alejó de un hogar tradicionalmente aristocrático; y, como consecuencia de este juicio criminal, el Gobierno acaba de dictar un decreto prohibiendo la poligamia, la explotación de mujeres y el tráfico con menores, y, fijando, además, el límite de 16 años para que las mujeres puedan contraer enlace.

Según el decreto de referencia quedan anulados los mercados matrimoniales, y aquellos que en adelante compren a sus esposas tendrán derecho a presentarse ante la Justicia para exigir la devolución de la suma pagada, pues, según se desprende de las declaraciones hechas durante el proceso Dechkan, a menudo se venden jóvenes en Turquestán, que, por la fuerza, pasan a ser terceras o cuartas esposas de ancianos a quienes jamás conocieron, y hasta hay padres que incitan a sus hijas casadas al divorcio a fin de poder venderlas por segunda y tercera vez, habiendo casos en que una mujer ha sido hasta cinco y más veces comprada y vendida por sus propios parientes.

También ha podido apreciarse durante el proceso que, según las costumbres de la región y el Código caballeresco, un hombre se siente deshonrado si obtiene el divorcio a iniciativa de su esposa ,con el resultado de que muchas jóvenes que buscan su libertad a menudo caen víctimas del puñal de su amo, despertándose con ello rivalidades que llegan a apasionar a poblaciones enteras.

Los cinco parientes de Ana Dechkan subieron al cadalso convencidos de que habían obrado de acuerdo con el Código de Honor, al asesinar a la joven comunista, a quien consideraban una desgracia para la familia por haber pasado por encima de los convencionalismos para entregarse a la causa de la revolución, negando, según dijeron, a Dios, a la familia y a la sociedad.

Personajes del día

(Apuntes de Bravo)

Raquel Meller, la célebre tonadillera, se va a Estados Unidos porque allá la tratan como a una reina. ¿Y si ahora los yanquis han cambiado de opinión? ¡Son tan volubles!



Allan Cobham, después de atravesar tres continentes en vuelos tan famosos por la habilidad como por la suerte, estuvo a punto de morir en un accidente digno de un principiante. — Así es la suerte de los grandes ases



—¡Qué se calle Stresemann!—piden los gobernantes franceses. Y es que el famoso canciller habla demasiado de Versalles, Locarno y otras menudencias, que inquietan a Francia



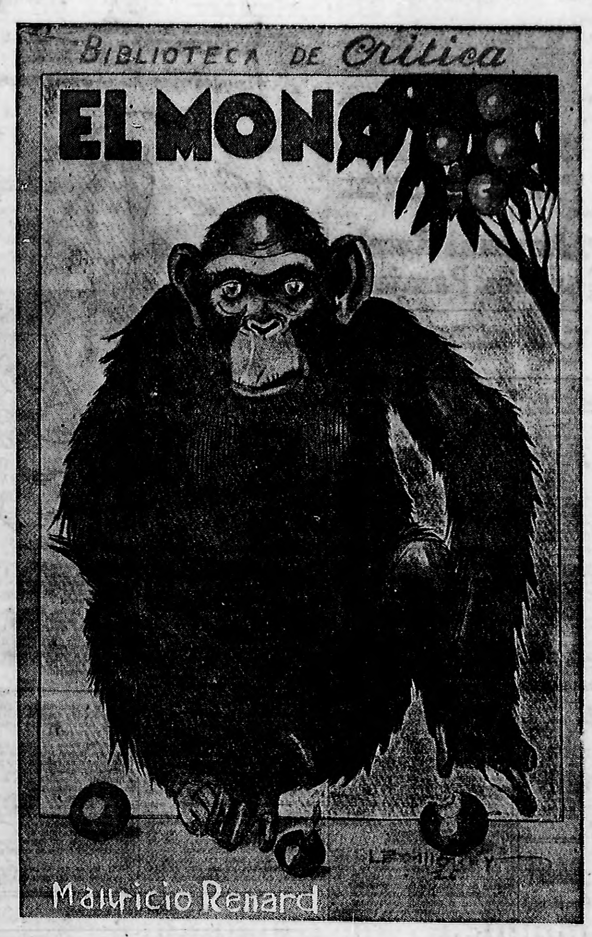
Von Seeckt se aleja del supremo comando de la Reichswehr. — Con mucho sentimiento Hindenburg tuvo que firmar el decreto que separa de las filas, virtualmente, al amigo del príncipe Guillermo

UN EQUIPO CHILENO DE FOOTBALL JUGARA EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

(Agencia Austral)

GUAYAQUIL, 8. — Procedente de Quito llegó el equipo combinado de football que representará a la Capital en la serie de partidos que se disputarán con el equipo chileno Arturo Prat.

El Acontecimiento Editorial del Año



La Biblioteca de

crítica

Presenta a sus lectores una nueva primicia literaria, la primera versión castellana que se hace de uno de los novelistas más notables de la hora actual: MAURICIO RENARD, juzgado ya por la crítica francesa como digno continuador de E. A. Poe y el H. G. Wells francés.

EL MONO

SE LLAMA LA NUEVA NOVELA PUESTA EN CIRCULACION

Apasionante - Originalísima - Sensacional

EL MONO

es la historia de una obsesionante utopía científica: querer arrebatar a la Naturaleza el secreto de la Vida. La construcción novelesca de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivadores.

Creemos oportuno extractar párrafos y frases de algunos de los juicios emitidos sobre la obra de Mauricio Renard por escritores y críticos eminentes, pertenecientes casi todos ellos a la Academia Francesa, al Instituto y a la Academia Goncourt, entre los que se encuentran sabíos también, como el doctor Cenac, como Borel y Mejerson.

G. Apollinaire — juez inapelable — califica a su libro **El doctor Lerne**, de "novela subdivina".

La Fourchardiére — a quien no puede sospecharse de entusiasta — dice: "La aparición de una obra de Mauricio Renard me parece un acontecimiento científico y literario de un orden prodigioso... Aun teniendo en cuenta a Wells creo que nadie ha llevado tan lejos la ingeniosidad matemática en una obra de imaginación... Mauricio, dentro del género de su producción, es el primer novelista de la época...

Octavio Uzanne: "...Su cerebro es un almacén de energía que ha explorado todas las teorías nuevas de la vida en estado de transformación, y también todas las revelaciones misteriosas del mundo a venír todavía... Mauricio Renard ha tomado su sitio entre los conductores de vanguardia más originales de este siglo científico que agobia a nuestra civilización con los benefiicos de sus descubrimientos.

J. H. Rosny: "...Sin embargo, es con Edgardo Poe con quien emparenta Mauricio Renard, sin dejar de ser él mismo; con Edgardo Poe que, como él, parecía vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento .. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen ni lo extraordinario en lo humano, ni lo maravilloso, tal cual se entendía en el siglo XVII de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul, y El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de lo fantástico en la realidad...

Del doctor Miguel Renac: "Entre los problemas misteriosos, que no han cesado de turbar y de intrigar el espíritu humano, no hay ninguno más cautivante que aquellos concernientes a enígmas científicos... Dotado de calidades penetrantes de observación excepcionales, arrastrado por su imaginación evocadora en los terrenos científicos más diversos, Mauriico Renard ha sabido hacernos admítir, por su lógica deductiva, las hipótesis más ingeniosas y más inesperadas... ¿Romances los suyos, de pura imaginación? No, puesto que que no hay otros que se aproximen hasta ese punto de la dolorosa realidad... Mauricio Renard, es simplemente admirable"...

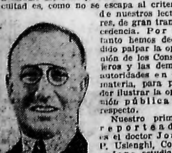
. . . .

NO PUEDO SER PARTIDARIO DE ESE PROYECTO

Así nos dice el doctor Uslenghi acerca del proyecto sobre limitación del ingreso universitario

LAS OPINIONES

El proyecto de ordenanza sobre limitación de ingresos de estudiantes a la Facultad de Medicina, que se encuentra a estudio del Consejo Directivo de la Facultad es, como no se escapa al criterio de nuestros lectores, de gran transcedencia. Por lo tanto hemos decidido palpar la opinión de los Consejeros y las demás autoridades en la materia, para poder ilustrar la opinión pública al respecto.



Nuestro primer reporteado es el doctor José P. Uslenghi, Consejero estudiantil, catedrático de mérito y galeno de renombre. El doctor Uslenghi desempeña la cátedra de Radiología y Fisioterapia y docente libre de la Universidad de La Plata. Además es jefe de la Sala de Rayos X de la Asistencia Pública de la Capital. Es notoria su actuación como leader de los estudiantes en el seno del Consejo Directivo de la Facultad, y por lo tanto su opinión es muy autorizada.

El doctor Uslenghi no es partidario de la limitación—

—¿Es usted partidario de la limitación? — le preguntamos a la entrada. Y hemos recibido la siguiente contestación:

—Si por limitación se entiende reducir el ingreso a la Facultad únicamente a los que no han demostrado tener suficiente capacidad para orientarse en los estudios médicos, soy partidario de la limitación. Pero el proyecto aprobado por la Comisión de Plan de Estudios y sometido a nuestra consideración, significa una cosa muy distinta, desde que la Universidad no está basada en la capacidad intelectual del aspirante, sino supeditada a la capacidad escolar de la Facultad, evidentemente inferior a las necesidades de la inscripción.

Se ha dado en decir que la capacidad escolar de la Facultad no admite sino 400 alumnos para que estos puedan recoger directamente la enseñanza y realizar personalmente los trabajos de investigación y análisis. Pero hasta ahora ningun profesor ha podido demostrar satisfactoriamente el motivo de esta restricción.

La capacidad de enseñanza de un local no es dependiente de su tamaño, ni del número de aparatos o elementos de trabajo, sino del número de horas habilitadas para las tareas docentes, ya que el mismo local y los mismos elementos se duplican o multiplican, segun el número de horas que se les utiliza.

—¿Es insuficiente la enseñanza de materias básicas en la actualidad?—

—Durante muchos años el concepto de que la preparación anatómica era la base fundamental para el estudio de la medicina gravitó sobre la enseñanza en forma tal, que la mayor preocupación de profesores y alumnos fué el estudio de la anatomía en sus pequeñísimos detalles. Más tarde, como era lógico, surgió el criterio fisiológico y comenzó una era nueva en el progreso de la enseñanza, que en nuestra Facultad culmina con la creación del Instituto de Fisiología bajo la dirección del eminente profesor Hussay.

Pero corremos ahora el riesgo de un nuevo peligro: que la fisiología pretenda absorver por entero la carrera del estudiante al que se querrá dar no sólo las bases fundamentales de los conocimientos de fisiología, que requiere el médico práctico, sino una suma de conocimientos, experiencias y teorías que entran ya al término de la especialización con evidente perjuicio de la preparación integral del futuro médico que debe realizarse en el breve período de 6 a 7 años.

La actual situación puede solucionarse por medio del fondo permanente y por medio de un convenio con la A. Pública—

—¿Me pregunta Vd. cómo podría solucionarse la situación actual? A mi juicio es muy sencillo. Una manera de resolver el asunto es obtener la autonomía financiera de la Universidad. Existe ya un proyecto de Ley, presentado por el ex rector de la Universidad, doctor Arce, de crear un fondo permanente, al cual puede agregarse el impuesto inmobiliario al ausentismo, propuesto también por el ex decano de la Facultad, doctor Lobos, implantado actualmente en la vecina República del Uruguay con óptimos resultados.

También para práctica médica puede resolverse, si se aprueba el proyecto presentado por mi al Consejo Directivo, para que la Facultad gestione un convenio con la Asistecia Pública para que los hospitales municipales estén a disposición de los estudiantes, de manera que los estudiantes que realizaran practicantado obligatorio, bajo la dirección y el control de la Facultad, como se realizan con todo éxito en Francia

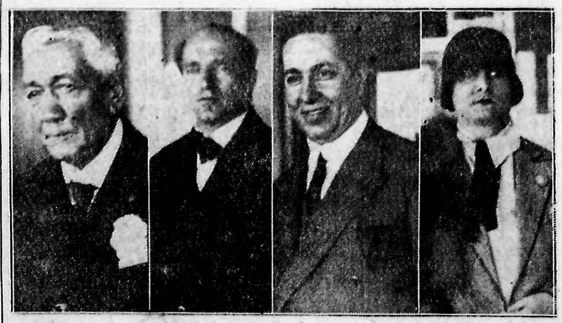
El proyecto es anticonstitucional—

—Considero que el proyecto de limitación es anticonstitucional y contraría abiertamente el espíritu de la letra del artículo 14 de la Constitución Nacional, que proclama la libertad de enseñar y aprender.

Por la ley de Avellaneda se pueden fijar las condiciones de admisibilidad, que es el exámen de ingreso, pero el proyecto de limitación es un proyecto "guillotina", que si se aprueba decapitará muchas mentalidades aptos, capaces y ansiosos de instruirse en la savia fecunda de la ciencia médica.

No habrá ningún conflicto universitario—

—No es verdad que se prepara un conflicto universitario. Lucharemos, porque como somos reformistas, la limitación es contraria a nuestros principios básicos de la reforma, que no quiere que las Universidades sean de puertas cerradas, con una orientación meramente utilitarista, profesional, sino de cultura, ejerciendo la suprema finalidad del progreso del pueblo. Pero lucharemos lealmente. Hasta creo que muchos firmantes del despacho, al final, ante las abrumadoras convicciones que expondremos, votarán contra la limitación. Por cuanto, creo, que al poner su firma al pie del proyecto no significa compromiso alguno.



El ministro plenipotenciario de Bolivia ante el gobierno de Roma — El maestro alemán Erich Kleiber— El director técnico del teatro Colón, que fué a despedir al maestro Kleiber. — La periodista italiana Wanda Heimann

El Giulio Cesare Soltó Amarras Rumbo a Génova Llevando Muchos Pasajeros

Se ausentaron en él el ministro plenipotenciario de Bolivia en Roma, el maestro alemán Erich Kleiber, Ernesto Campanelli y Pablo Gomide, director de Telégrafos del Brasil

A las once, largó ammarras el vapor Giulio Cesare, bajo el comando del capitán Mario Isnardi, con rumbo a Génova y escalas.

Numerosos pasajeros han embarcado en él, encontrándose entre ellos, el ministro plenipotenciario de Bolivia en Roma, el maestro alemán Erich Kleiber, que actuara en el teatro Colón, el director de Telégrafos del Brasil, doctor Pablo Gomide, el teniente aviador Ernesto Campanelli y otros muchos.

Con el ministro de Bolivia ante el gobierno de Roma—

De tránsito de Bolivia, se ha embarcado hoy rumbo a Roma, el señor José Parravicini, quien como lo anunciáramos oportunamente, ha sido designado por el gobierno de Bolivia, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en Roma.

El señor Parravicini nos manifestó que su misión encierra mucha importancia, debido a que en primer lugar ha de tratar a toda costa, de obtener del gobierno de Italia, para que dicha Nación a su país, pues es menester ocuparse de ese asunto, para poder fomentar en la forma que el país lo requiere, el concurso de gente laboriosa para provecho y a fin de dedicarlos a las faenas agrícolas en importantes ciudades de su país. Obtenido ésto, que es la base de mi ida a quel país, continuó el señor Parravicini, trataré de estrechar aún más, las actuales relaciones con el gobierno de Italia, para que dicha nación tenga la confianza que Bolivia necesita para los fines que se ha impuesto. Así podremos trabajar en la forma que es menester, sobre todo en Chuquisaca, Río Negro y Tarija, donde las tierras son de una producción notable.

Por fin, continuó, hemos de vincularnos más en el concierto de las naciones, para que se nos conozca bien y podamos hacer obra de buen gobierno.

El maestro Erich Kleiber se encuentra satisfecho de la temporada del Colón—

Estoy completamente satisfecho de la temporada que acabo de llevar a cabo en el Colón. El público ha respondido en una forma amplia, concurriendo a las audiciones y brindándome verdaderas manifestaciones, que han de obligarme a mí a dedicar todas mis energías en la temporada futura a que he sido nuevamente contratado por la comisión del primer coliseo de este país. Ahora me traslado a Berlín, donde como todos los años, daré una serie numerosa de conciertos, cuya temporada ha de terminar en el mes de julio más o menos.

Puede Vd. decir con el convencimiento que no ha de equivocarse, que el público argentino responde bien a estas manifestaciones de verdadero arte, como son las audiciones que acabo de llevar a cabo y que ello quiere decir mucho de la cultura artística e intelectual de los habitantes de esta tierra. Esto lo digo en presencia y como testigo del señor C. Grassi Díaz, miembro técnico y destacado de la Comisión que organiza esta clase de conciertos, la que en todo momento me ha prestado el concurso que yo a veces necesitaba.

Con la periodista italiana Wanda Heimann—

Es también pasajera del Giulio Cesare, la periodista italiana señorita Wanda Heimann, quien se radicó entre nosotros por más de tres meses. Sus propósitos han tenido mucho éxito y espera poder encontrarse con nosotros, dentro de una breve ausencia. Ha podido obtener en nuestro país, informaciones útiles para ser llevadas a la casa Mondadori Hermanos, de la que es actualmente su representante, las que han de publicarse en provecho exclusivo de nuestro país.

ES ALARMANTE EL ESTADO DE CRUZ DEL EJE

La grippe, la viruela y otras enfermedades causan estragos entre la población, registrándose muchos casos

LA BUBONICA

Justamente alarmados por los numerosos casos de enfermedades epidémicas como la viruela, grippe y otras, el vecindario de Cruz del Eje, ha resuelto dirigirse a los diarios de la capital a efectos de que se llame la atención sobre el grave peligro que entraña el alarmante estado sanitario en que se halla Cruz del Eje y sus alrededores, pues han hecho, por ahí, su aparición cieras enfermedades que traen carácter epidém'co. Verbigracia: la viruela, grippe, sarampión, tos convulsa, etc. Tan grave se presenta, según los vecinos, el carácter epidémico de estas enfermedades, que se da el caso de que se produzcan cinco o seis defunciones diarias, elevándose este número en ocasiones a la abrumadora cifra de diez y seis defunciones, lo cual, sobre una población de catorce o quince mil habitantes, constituye un por centaje realmente abrumador.

Las escuelas no funcionan.

Aparte de esta grave situación en Media Naranja, población de Cruz del Efe, se han registrado varios casos de peste bubónica, lo cual ha aumentado la inquietud de la alarma de la población.

No obstante lo que expresamos, de acuerdo con el decir de los vecinos, las autoridades sanitarias no se preocupan de adoptar las medidas que la situación requere con urgencia.

Dicen los vecinos:

Nadie que conozca Cruz del Eje puede sorprenderse de este aparente alarmismo.

De una ligera jira por los barrios netamente obreros, surgen por doquier los montones de basuras y los perros y gatos muertos, y también es frecuente encontrar hasta en el mismo centro, a pocos metros de las escasas calles, que por ser semi barriadas, aparentaban ser también semi higiénicas, pero que, yendo al interior de sus manzanas, ninguna se escapa de cobijar viejos depósitos de inmundicias y no pocos nuevos.

Los pozos negros que desaguan en el Río de cuyas aguas la población luego se sirve, son numerosísimos, y es asunto que de vez en cuando motiva enérgicas protestas, como asimismo el lavado de cueros que en el mismo hacen dos curtiembres por lo menos, aparte del lavado de ropa de los inescrupulosos que, por cierto, nó es extraño que existan a granel, desde que la Municipalidad vive horas tranquilas, a pesar de semejante estado de cosas y su ejemplo no puede ser menos que pernicioso.

Dará un Recital la Sra. Edeff

Con asistencia del embajador de Chile, se celebrará mañana una fiesta en la escuela normal Sarmiento

Ernestina D. de Fernández, la recitadora

que mañana se presentará en público con un excelente programa

En el salón de actos de la escuela normal "Sarmiento", Callao 450, se realizará mañana una disertación y recital poético de la señora Ernestina D. de Fernández (Edeff) que acaba de cumplir en este país una comisión del Gobierno de Chile relacionada con la reglamentación, programas, finalidades, etc., de las cátedras de lectura y recitación castellana de las Escuelas Normales y Colegio Nacionales. Como es sabido, estas cátedras fueron creadas por el actual ministro de Instrucción Pública Doctor Antonio Sagarna.

En la fiesta de mañana se desarrollará el siguiente programa:

Acto oficial—

1. — Entrega al señor Embajador de Chile, Don Luis Aldunate, del informe sobre las cátedras de lectura y recitación castellana de las Escuelas Nacionales Argentinas.
2. — Disertación por la señora Eddef.
3. — Thais (meditación J. Massenet, piano por la Sra. Haydée Panelo de Frizzi.

Recital poético—

I PARTE

1. — Invitación al hogar. B. Fernández Moreno; argentino.
2. — Tu me quieres blanca. Alfonsina Storni; argentina.
3. — Canción serrana. Juan Carlos Davalos; argentino.
4. — Silbando. Miguel a Camino: argentino.
5. — Au printemps - E. Grieg, piano por la Sra. Haydée Panelo de Frizzi.

II PARTE

1. — Obrerito. Gabriela Mistral, chilena.
2. — Romance del beso. Carlos Acuña: chileno.
3. — La valla inútil. Félix Armando Núñez; chileno.
4. — La cuna vacía. Víctor Domingo Silva; chileno.
5. — L'Aloutte M. Balakirevo, piano por la Sra. Haydée Panelo de Frizzi.

III PARTE

1. — Pregúntaselo a ella. José Trelles; español.
2. — El poncho. Fernán Silva Valdés; uruguayo.
3. — Cruz de Mayo. Eddef: chilena.
4. — Girasol y Colibrí (leyenda incaica). J. S. Chocano; peruano.
5. — Scherzo op. 31 Chopin. piano por la señora Haydée Panelo de Frizzi.

Los inscriptos para la carrera de autos del domingo, en Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — Reina en ésta inusitado entusiasmo por la carrera de autos a realizarse el domingo próximo bajo los auspicios del Audax Córdoba.

La disputa del Circuito Córdoba siempre a dado margen a brillantes desarrollos de carrera, y este año se presume que se alcanzará un grado máximo dado el estado de los caminos, la preparación de los coches y el grado de entusiasmo de que hacen gala los competidores.

Los corredores inscriptos hasta hoy a las 12 del día, eran los siguientes:

E. Sguazani, con coche Hudson.
R. Zalaya, acompañado de R. González, con coche Dodge.
A. F. Posca, acompañado de P. Zarga con coche Dodge.
A. Battaglia, acompañado de P. Zarralles, con coche Dodge.
L. Morichetti, con coche Dodge.
A. Gaudino, con coche Hupmobile.
E. Blanco, acompañado de J. Maekzan, con coche R. I. O.
J. Perin, con coche Chrysler.
Domingo Bucci, acompañado de H. Salmaraghi, con coche Hudson.
R. Riganti, acompañado de T. Fabregat, con Hudson.
A. Sutir acompañado de S. Sutir, con coche Cadillac.
T. Roatta con coche Hudson.
E. Bosso, acompañado de Wolowick, con coche Bugatti.
E. Zanardi, con Alfa Romeo.
E. Caru, con Alfa Romeo.
J. Bagnis, con Willys-Knight.

¿Ser o no Ser?

Se pregunta, como Hamlet, el hombre bulto que viaja hace una porción de meses sin desembolsar un centavo

La comodidad ante todo: not to be!

Se habla de ingleses frescos, e inmediatamente nos recordamos de aquel humorista famoso que se llama Mr. William Cleary, que estuvo frente a frente a la disyuntiva de Hamlet, veinte días con sus noches respectivas, preguntándose:

¿Qué le queda por hacer a este moderno Diógenes que no sea ambular solitariamente por los mares?



—To be, or not tobe? ¿Hay cianuro o no hay cianuro? ¿Son aficionados o ladrones profesionales?

Como en realidad no había cianuro, y lo cierto es que se trata de ladrones, Mr. Cleary sentó plaza de fresco trasnochado. Pero todavía hay un fresco más frígido que el inglés de marras.

Mr. William Smith, de Jamaica, es el colmo del género. Ha decidido hacer un crucero gratuito, y lo ha conseguido ampliamente. ¿Cómo se imaginarán ustedes que viaja Mr. Smith desde hace una porción de meses, en barcos de primera, de un lado a otro, sin desembolsar más que el pasaje inicial?

Pues muy cómodamente y sin documentos. Una aventura de éstas sólo podían hacerla dos clases de tipos: o un inglés o un caradura argentino. Por ahora, el inglés ha dado en la tecla y lo cierto es que nadie puede disputarle la resolución del problema del viaje marítimo por distintos puntos del orbe

Mr. Smith se ha embarcado, como decimos, sin documentos, en el puerto de Norfolk. Un hombre sin documentos es, hoy por hoy, un paquete, una encomienda, sin otra responsabilidad que la emanada de sus conductores. Por eso Mr. Smith, duro como una roca, al llegar a destino, que no era otro queBuenos Aires, no pudo desembarcar. ¿Cómo íbamos a permitir la entrada al país de un hombre que no se podía individualizar, que era simplemente un bulto?

En consecuencia, como bulto, y no como persona, se le despachó a Nueva York creyéndosele extraviado y por suponerse, que en Nueva York donde son más aprovechados, llegaría Mr. Smith a adquirir el rango de persona por uno de esos resortíbilis yanquis, de su maravillosa industria.

Pero en Nueva York, Mr. Smith no pasó. O les pareció mala la mercadería o por demás descarado el contrabando. El caso es que Mr. Smith fué fletado de vuelta para Buenos Aires. Aquí se dió las gracias a las autoridades portuarias de Nueva York, por el presente y se les devolvió nuevamente.

Mr. Smith está por llegar a Nueva York donde será embarcado otra vez para ésta ciudad.

Porque si testarudos son los norteamericanos que son descendientes de ingleses más lo somos nosotros como hijos de vascos y aragoneses.

Quien se queja de esta broma de mal gusto que juegan argentinos y norteamericanos, es la empresa de transporte Lamport y Holt, que no sabe qué hacer con el paquete, al que tiene la obligación de conducir gratuitamente.

Por su parte Mr. Smith, no dice esta boca es mía, como cuadra a todo bulto bien educado, y se presta tranquilamente a esta aventura que puede ser molesta para cualquiera que se sienta persona pero que para un inglés carece de importancia. El inglés se conforma con decir:

—To be, or not to be? ¿Ser o no ser? Y prefiere no ser mientras dure.

El gaucho no ha muerto

"La Tradicional" de Mataderos Dará un Festival a Beneficio de los Ciegos



Socios de "La Tradicional" sobre fletes con lujosísimos aperos.

En el local de la Sociedad Rural de Palermo, la sociedad argentina "La Tradicional", compuesta por criollos y paisanos de ley, dará el domingo 10, una fiesta típica, el producto de cuyas entradas, fijadas en un peso para los adultos y cincuenta centavos para los niños, será entregado al Instituto de Ciegos, para el sostenimiento de su biblioteca

El festival está dedicado a los aviadores Duggan y Olivero y al mecánico Campanelli y será una muestra palpable de que el espíritu gaucho subsiste aún con todas sus características más nobles.

La contralto Bianca Marem Arocena actuará, así como el dúo Folginiti - Bertotto, con su pintoresco repertorio de estilos, zambas, vidalas, etc.

Guitarreros, cantores y bailarines, evocarán el arte nativo tan lleno de sugestiones y traerán, al corazón de la ciudad, un soplo de los pagos lejanos

Como número fuerte, se correrá una gran carrera de sortija, con valiosos premios, tomando parte 30 gauchos que lucirán sus espléndidos caballos, con valiosísimos aperos, algunos de ellos de valor de más de diez mil pesos lo que demuestra, una vez más, que el lujoso ornamento del flete fiel, era uno de los anhelos clásicos del gaucho.

La concurrencia podrá decir que todavía tiene fuerza de convicción la nostálgica estrofa del "Martín Fierro":

> Oh tiempos! Era un orgullo
> Ver jinetear un paisano,
> Cuando un gaucho baquiano,
> Aunque el potro se bollase,
> No había uno que no parase
> Con el cabestro en la mano.

Porque en Mataderos "La Tradicional" cuenta con cerca de 500 criollos capaces de montar un potro y sofrenarlo en la luna...

En el Giulio César se Ausentó Hoy el Mecánico Campanelli

Diga por intermedio de CRITICA que no encuentro palabras que puedan ser la demostración de mi agradecimiento

Fueron a despedirlo la señora Andrea L. de Duggan y el capitán Olivero, no concurriendo Duggan por hallarse enfermo

Como lo anunciáramos oportunamente hoy se ausentó de nuestro país en el vapor Giulio Césare, rumbo a su patria, el mecánico italiano que tan destacada actuación tuvo en el vuelo que llevaran a cabo nuestros aviadores Olivero y Duggan. Momentos antes de que el lujoso vapor largara amarras en dirección a Génova, tuvimos oportunidad de conversar breves instantes con él a pesar de los numerosos amigos que se llegaron a despedirlo. Campanelli fué con nuestro redáctor sumamente amable teniendo en todo momento palabras de recordación y de agradecimiento por las diversas noticias que se publicaron en oportunidad, al viaje que realizaran en el hidroavión Buenos Aires.

—Diga en primer lugar que estoy muy agradecido al pueblo argentino y de mis compatriotas.

Estas fueron sus primeras palabras que pronunció el popular Campanelli. Yo francamente y más que todo con verdadera sinceridad, debo ante todo expresarme de esa manera, pues no cabe duda que si así no fuera cometería algo que no entro a calificar. Mi estada en este bello país ha sido para mí de gran provecho pues he podido darme exacta cuenta del desarrollo y movimiento, tanto intelectual como comercial que existe en la Argentina.

Créanme que nunca hubiera creído que tal aconteciera, pero ahora que lo he podido comprobar, me hallo muy asombrado. Es no cabe duda un gran país este, sobre todo para mis compatriotas que se encuentran no cabe duda como en su tierra.

Estoy deseando llegar cuanto antes al encuentro de mi esposa—

Después de un breve silencio, Campanelli nos expresó textualmente. Estoy deseando llegar cuánto antes a mi tierra al encuentro de mi esposa y de mi familia. Le garanto, nos manifiesta en puro castellano, que no obstante haberme encontrado muy bien en la Argentina, tengo un deseo loco de estrechar entre mis brazos a todos los míos. Soy no cabe duda para ellos como resucitado, pues, como usted sabe, nos dieron por muertos a no ser el hallazgo que de nosotros hizo la Juruna.

Hace pocos días he hecho mi despedida a la Juruna, pues a decir la verdad bien no la conocía—

Risueñamente nos dice el mecánico, hoy teniente Campanelli. Tenía que visitar y hasta despedirme de la famosa Juruna, a quien tanto Duggan, Olivero y yo, debíamos demostrar para ella la gratitud por habernos salvado la vida..... Gracias a ella y a Josino, hoy yo me he podido embarcar en el Giulio Cesare, de lo contrario a estás horas nos hubiéramos encontrado quién sabe donde. En fin, lo cierto es que ella nos salvó.

No he de volar más, pues he de dedicarme a las faenas agrícolas—

—¿Es cierto — le preguntamos — que usted ha resuelto no volar más?

—Es así — nos manifiesta resueltamente.— Debo ahora dedicarme por entero a mi familia, y luego, una vez que haya descansado, pensaré en el futuro.

—¿A qué piensa entonces dedicar sus actividades que no sea a la volación?

—Sencillamente — nos responde — a la agricultura; trabajo este que ha de dispensarme mejores halagos. Tengo juventud para ello, y con eso basta. El trabajo de la tierra creo que ha de ser para mí de gran provecho.

Insistimos nuevamente sobre el abandono de su carrera de mecánico, para formularle la siguiente pregunta:

—¿Es exacto que aun si el bravo capitán aviador de Pinedo solicitara su concurso para un futuro raid, usted no lo aceptaría?

—Es de suponer, pero con todo sobre ello hasta ahora se ha hablado más de lo debido.

La contestación del teniente Campanelli deja, pues, una duda que categóricamente no ha sido contestada.

Lamento que Duggan se halle enfermo, pues de lo contrario hubiera sido uno de los primeros en venir a despedirme, es un buen amigo—

Como no se encontrara entre todos los amigos que lo habían ido a despedir el aviador Bernardo Duggan compañero de raid, muchos comenzaron a hacer conjeturas sobre esto o aquello y entonces el teniente Campanelli dijo: No ocurre absolutamente nada. Bernardo se halla en cama atacado de gripe habiéndome yo despedido de él ayer en su casa particular. Si se hubiera encontrado sano a buen seguro que él sería uno de los primeros en hallarse conmigo, pues él ha sido para mí como para el capitán Olivero uno de los buenos amigos. Lamento no obstante que él esté enfermo y espero que pronto sanará.

La señora de Duggan al despedirse tuvo sentidas frases de agradecimiento por su concurso durante el vuelo—

Momentos antes de que el Giulio Cesare emprendiera su viaje, llegó a bordo la señora Andrea L. de Duggan quien era portadora del saludo en nombre suyo y el de su hijo Bernardo, quien como lo mencionamos más arriba se halla en cama atacado de una dolencia. La señora de Duggan expresó al mencionado mecánico todo su agradecimiento por los servicios prestados durante el vuelo Nueva York-Buenos Aires, deseándole en su carrera todo el éxito posible. Aprovechó también esa oportunidad para enviarlo a su esposa y familia un cordial saludo entregándole a tal efecto un precioso ramo de flores naturales que iban acompañados de sendas cintas que obstentaban los colores patrios de la Argentina e Italia. Campanelli reiteró su agradecimiento en sentidas palabras, embargado de emoción, que se hizo extensiva ante todos los que en esos momentos lo rodeaban.

A pesar de todo lo andado me hallo muy bien de salud—

Le garanto nos manifiesta, que a pesar de todo lo que en estos últimos días he andado, me hallo muy bien de salud y hasta le diré que esta vida de continuo movimiento, me ha sentado, al punto que mi físico ha mejorado en una forma extraordinaria. En efecto el semblante actual de Campanelli, no es ni la sombra de cuando lo viéramos la primera vez. Por ello nos dijo ,hasta le debo a la Argentina haber aumentado de peso ,que ya es para mí bastante.

Momentos antes de que fuera sacada la planchada y por consiguiente, de que todos los que no fueran viajeros descendieran ,tuvimos el honor de recibir de manos propias de Campanelli, un autógrafo dedicado a CRITICA, como testimonio de agradecimiento por nuestras informaciones. Agradecemos en todo lo que vale, tal dedicatoria y deseamos a Ernesto Campanelli, un buen viaje.

Campanelli a bordo del Giulio Cesare es saludado por nume-



rosos amigos. — Fueron a despedirle los tripulantes del "Buenos Aires" y la señora de Duggan

El autógrafo de Campanelli: "Pon-

Saludos

Campanelli

A bordo del Giulio Cesare

gan lo que ustedes quieran — nos dijo. — CRITICA es para mí muy simpática".

SOLICITAN LA INTERVENCION DEL GOBIERNO

Firman el petitorio numerosos vecinos del Valle Chubut, y lo motiva el proceder arbitrario de la Compañía Unida de Inmigración

INTERESES

(De nuestro corresponsal)

Dolavón, 8. — Los abajo firmados piden la intervención del Gobierno Nacional en la Compañía Unida de Irrigación del Valle Chubut, por cuanto sus arbitrarios procederes y eelvados cánones no corresponden a su rol.

Además anuncian el caso de hablar en castellano en la asamblea, a pesar de que la sociedad es de origen latino. Por otra parte, los firmantes solicitan el agua, que pone en peligro cuantiosos intereses. — David R. Roberts, Juan A. Souto, Pedro J. Ullibarri, José A. Brunt, Manuel García Alvarez, Salvador García, Pablo García, Adrián E. López, Fernando A. Bonavía, Leonardo Zamarreno, Alejandro Peruzzotti, Francisco Bonavía, Eustaquio Aguado, José Osorio, Antonio González Castillo, Francisco González Castillo, Felipe Elicechi, Juan Espiasse, Gines Parra, Faustino Fernández, I. Moon, Guillermo Martín, Williams Coombe, José Gaffett.

Creación de un concurso literario municipal en Mendoza

CAUSO EXCELENTE IMPRESION EL PROYECTO DEL CONCEJAL FERNANDEZ

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Ha causado excelente impresión el proyecto presentado por el concejal Fernández, sobre la creación de un concurso literario municipal, con lo que se protegerá ampliamente desarrollo de la cultura literaria.

—El concejal Bernardo Di Chiara, presentará un proyecto sobre la reglamentación de espectáculos públicos.

Uno de los nuestros fué agasejado anoche

Riente, bullanguera y llena de sana y contagiosa alegría, fué la fiesta que se realizó anoche en homenaje a uno de nuestros compañeros de redacción, don Eduardo Costa.

Un grupo de redactores, empleados y "canillitas" de CRITICA, le ofrecieron al señor Costa una comida con el objeto de celebrar la parte que a éste le corresponde en el éxito obtenido por nuestro diario en la información que estamos publicando sobre el sonado proceso de Vicente López, y en el cual el buen camarada ha puesto a prueba una vez más, las excelentes condiciones de periodista que lo caracterizan.

Por eso la fiesta de anoche, reunión de camaradas y amigos, a pesar de la sencillez que se le pretendió asignar, salió de los límites habituales, para asumir las proporciones de una gran fiesta; dos veces grande por el número de los que en ella participaron, y por el tamaño de los afectos que hacia la persona del obsequiado se manifestaron.

La comida que fué organizada por los "canillitas" de esta casa, se verificó en el Restaurant Napoleón, donde alrededor de una larga mesa se congregó un crecido núcleo de comensales, los que pusieron de manifiesto, con sus repetidas manifestaciones de simpatía y aprecio hacia el señor Costa, los muchos y sinceros afectos que éste ha sabido conquistar entre sus colegas y compañeros de CRITICA, por su espíritu bondadoso y sus condiciones de buen camarada, puestas de relieve en cuantas oportunidades le son propicias.

La fiesta fué amenizada por el Trío Gedeón, que con tanto éxito viene actuando en el Teatro Apolo y cuyos componentes hicieron varias de sus más celebradas representaciones, las que entusiasmaron a la concurrencia, que premió con prolongados aplausos la labor de los mencionados artistas.

Así en medio del ambiente grato de la fiesta de periodistas, terminó la reunión organizada por los "canillitas" de CRITICA a uno de los nuestros.

Celebrará una asamblea el magisterio de Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — El magisterio mendocino celebrará en la semana próxima, una asamblea en la que se tratará las medidas a adoptar relacionadas con el pago de sueldos y la situación profesional creada por una serie de disposiciones tomadas por la intervención escolar.

Un Diógenes Moderno no Quiere Abandonar su Tonel ni por 25.000 Dólares

George Gray, melenudo, bigotudo y atorrante, exclama: "Que me los traigan"

George Gray, cuya efigie nazarena reproduce la fotografía que ilustra esta nota, constituye el tipo del filósofo perfecto.

Heredero directo del profundo aburrimiento de Diógenes, con las duelas del clásico tonel, se ha hecho una casilla bastante confortable, donde repliega su huraña concepción de la vida.

Ha llegado, ¡feliz de él!, al Nirvana, al quinto círculo de la perfecta beatitud. Su fakirismo trascendental lo lleva a hospitalizar amablemente en sus copiosas melenas a todo un clan de parásitos, con los cuales discurre mano a mano, en bella emulación con San Francisco de Asís, pues George Gray, si no mienten las crónicas, dialoga con sus huéspedes comenzando el discursear con esta lírica invocación: "Hermanos piojos"...

George Gray, realiza así el perfecto tipo del atorrante universal, cosmopolita, que levanta en el asta que adorna su cueva, la bandera desteñida de todas las castas.

Todos sus actos y todas sus opiniones apoyan firmemente los estatutos de la Santa Hermandad de la atorrancia. Así, siguiendo al pie de la letra el primer artículo, George Gray, no interrumpe la línea de conducta de toda su existencia y no quiere abandonar "el dolce far niente" de su reducido recinto, ni por veinticinco mil dólares.

En las vueltas inesperadas que da la rueda de la fortuna, le ha tocado a George Gray, atorrante, ciudadano de Norteamérica, con domicilio legal en Dallas (Texas), de estado civil célibe, de edad indefinida e incalculable, un legado fantástico: 25.000 dólares!

George Gray, modelo de filósofos, recibió la noticia con grave frialdad, con una frase, simple, diáfana y maravillosa que dice elocuentemente de su gran alma de lírico estático y de contemplativo aburrido: "Qué me los traigan!"

George Gray, estima que por 25 mil dólares no vale la pena claudicar de sus ideales. Como su ilustre maestro Diógenes, le ha dicho al que le trajo la noticia del legado: "No me quites el sol ni por veinticinco mil dólares".

Lo más que hará George Gray, en obsequio del legado, es recibirlo si se lo traen personalmente y con toda comodidad domiciliaria. De otro modo no lo quiere recibir. Lo que prueba que su sistema filosófico está a prueba de las críticas más terribles como es esta de los veinticinco mil dólares que caen del cielo.

¡Este es el rico tipo que heredó 25.000



dólares, y si no le llevan esa suma no va a buscarla

El Gaucho Juan Manuel, Hace el Elogio de CRITICA

Agradecemos al gaucho Juan Manuel sus décimas, ya que en la gran payada de la vida nosotros, como lo sabe Buenos Aires, tallamos siempre en punta.

Tenga pasencia compadre
que cuasi sin saludar,
dentre con la de templar
a cumplir la obligación
de agradecer l' atención
con que un diario e' la ciudá
brindó la felicidá
del año recién cumplido,
q' en "Caricatura" ha sido
el primero de su edá.

En muchas cartas pasadas
q' el tiempo no habrá borrao,
ya, — compadre, — l' he nombrao
los diarios, pero en montón;
nunca cuadró la ocasión
de sacar uno del mazo;
hoy ha llegao ese caso
como usté lo podrá ver,
si es que consigo encender
el yesquero de un chispazo.

Hay en esta Capital
entre tanto y tanto diario,
uno q' es el emisario
de las causas populares;
sus columnas son altares
a la justicia erigidos;
sus párrafos son latidos
de corazón bien templao,
ande se han aquerenciao
los precetos más sentidos.

Y es el caso que también
ese diario ha festejao
los trece años que han pasao
a lo largo de su vida;
y aunque parezca tardida
la expresión d' este recuerdo,
la oportunidad no pierdo
de saludar al "colega"
¡nunca es tarde, si se llega,
por más q' el pingo sea lerdo!

¡CRITICA! diario varón
rempujador de corajo,
es la hoja de más tiraje
en la Capital porteña;
pupitre de ande se enseña
—sin posturas orgullosas —
la forma 'e tomar las cosas
como son, sin atorarse,
¡Si alguno suele pincharse,
las espinas son de rosas!

Dende un drama de dolor
hasta la escena política
tuito lo comenta CRITICA
en una forma especial;
su 'crónica policial"
es la vida pasajera;
su "página de carreras"
es una cancha a la vista,
y sus "crónicas de artistas'
son junciones verdaderas.

Las columnas que dedica
a tuito lance "esportivo"
son el sentimiento vivo
de miles de aficionados;
sus "sueltos" son ajustaos
como piezas de un apero;
en los '"títulos certeros'
se condensa lo de abajo
¡cómo si ahorrara el trabajo
de leer, pa' entender primero!

Si se noticea de un pobre
—macho o hembra, chico o grande—
q' en cualesquier parte ande
de ricursos careciendo,
CRITICA se alza pidiendo
socorro pal indigente;
y mientras llama a la gente
que por tener, debe dar,
¡ella dentra a encabezar
la lista contribuyente!

Es, como le digo, el diario
más popular del país;
¿y quién echó esa raíz
que ha dado fruta tan sana?
es don Natalio Botana,
criollo de ley pa' la pluma;
persona en la que se suma
la bondá con el talento,
¡es tierno de sentimiento
y es valiente como una pluma!

Es criollo de la otra Banda
—y por lo tanto, oriental—
y ¡cómo güeso 'e bagual!
supo ser blanco en su tierra;
un día dispués de una guerra
a Güenos Aires cayó;
y tanto se aquerenció
a juerza de trabajar
¡hasta que llegó a triunfar
con el diario que fundó!

Lo saluda su compadre. — **Juan Manuel.**

Negros risueños y bataclánicos, han conquistado a Londres con



sus sonrisas, luciendo sus habilidades en uno de los mejores escenarios. (Primicia gráfica de la Central Press, especial para CRITICA)

NACIONAL

LOS 25 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $ 200.000	29350	14— " "	2.000	4356
2— " " 100.000	43298	15— " "	2.000	10115
3— " " 50.000	36278	16— " "	2.000	12814
4— " " 20.000	6398	17— " "	2.000	24317
5— " " 10.000	14937	18— " "	2.000	24743
6— " " 10.000	21912	19— " "	2.000	25789
7— " " 10.000	25181	20— " "	2.000	30843
8— " " 5.000	8568	21— " "	2.000	31847
9— " " 5.000	17694	22— " "	2.000	35499
10— " " 5.000	37688	23— " "	2.000	36378
11— " " 5.000	38255	24— " "	2.000	37534
12— " " 5.000	40134	25— " "	2.000	43526
13— " " 5.000	42652			

EXTRACTO COMPLETO

CON 1000 PESOS

[illegible]

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

El presidente de la República, doctor Al vear, acompañado



por el doctor Goyeneche estuvo esta tarde en el nuevo Palacio de Correos, que en breve se inaugurará

El Comisario Lazcano Detuvo a Varios Maleantes

Se trata de una gavilla de delincuentes que tenía su refugio en un rancho de la calle Zequeira

El activo comisario de la sección 42.a señor Lazcano, que ya ha dado pruebas de ser un funcionario correcto, que se ocupa en mantener "limpia" su sección de todo elemento que actúa al margen de las leyes, viene desarrollando una eficaz campaña contra el elemento de averías que vive en jurisdicción de aquella sección, propicia, para el "estacionamiento" de los delincuentes, en virtud de la extensión y del paraje despoblado y oscuro, y en consecuencia, de lo reducido que es el personal de policía para poder vigilar, como corresponde a todo el vecindario.

El señor Lazcano que comprende lo que dejamos expuesto no se echa a dormir por ello y es así como secundado por el auxiliar Brabo, oficial González Garibaldi y Carlos Torres, recorre diariamente la sección, vigilando a todo aquel elemento, que no da señales de ser trabajador.

En una de las recorridas habituales por los extremos de la sección el comisario Lazcano, llegó hasta la calle Zequeira, observando un rancho que lleva el número 6328, de esa calle, comprobando que allí penetraba gente que se hacía sumamente sospechosa.

Para no dar un paso en falso el nombrado funcionario hizo averiguar en las casas contiguas que clase de elementos vivían en el rancho mencionado, siendo los datos que proporcionaron los vecinos completamente sospechosos, pues no tenían aspecto de hombres de trabajo.

Ya en la seguridad de que allí vivían elementos de avería el funcionario nombrado hizo rodear la casa penetrando luego al interior, deteniendo a Clemente Capelletti, Antonio Fernández, Lerukino Pérez, Agustín Núñez y Joaquín Lambert, quienes después de haber sido conducidos a la seccional, confesaron ser profesionales del delito.

Más tarde, cuando llegaron los antecedentes del Departamento, se pudo establecer que todos ellos eran delincuentes que registran numeras entradas en la policía, por diversos delitos.

La policía secuestró en el interior del rancho elementos del delito, como ser infinidad de llaves ganzúas, cortafierros pinzas, cuchillos, etc., todo lo cual fué remitido al Departamento de Policía.

El señor Lazcano como así mismo el auxiliar Brabo y demás funcionarios de la seccional han sido muy felicitados por el vecindario, con motivo de la persecución de que son objeto los elementos de mal vivir.

Estos son los dete nidos en el rancho



de la calle Zequeira, autores de varias fechorías y todos ellos muy conocidos de la policía

PERMITIRAN EL VUELO DE LOS YANQUIS

Chile, el único país que no había dado permiso para que los aviones volaran sobre su territorio

LO DARA HOY

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — Se anuncia que el ministro de Relaciones Exteriores dará hoy una respuesta al permiso solicitado por el gobierno de los Estados Unidos para que puedan volar por sobre territorio chileno los aviadores del ejército norteamericano que realizarán en breve un raid de aviación alrededor de Sud América.

Ese permiso será concedido, según se asegura, con lo que todos los países sudamericanos habrán dado su consentimiento, dado que el único que no lo había hecho todavía era Chile.

Estadística de un Juzgado

El juez en lo Civil, Dr. Barraquero elevó hoy a la Cámara 2a. de Apelaciones, la estadística del movimiento habido en el juzgado a su cargo durante el tercer trimestre del año en curso.

De ellas resulta que ha dictado 112 sentencias, de las cuales, 45 han recaído en juicio ordinario, 30 en juicio sumario y 37 en ejecutivo.

Y al final de su nota agrega que el despacho del juzgado se encuentra al día.

EL FASCISMO REALIZARA UN GRAN DESFILE

Este se llevará a cabo cuando se conmemore el aniversario de la marcha sobre la ciudad de Roma

EL ESPECTACULO

(Associated Press)

ROMA, 8. — A estar a lo que dice "Il Tevere", el Gran Consejo Fascista ha resuelto que el aniversario de la marcha sobre Roma se conmemore con un gran despliegue de fuerzas fascistas, de modo que Italia contemple el espectáculo de "veinte millones de fascistas formando una unión granítica y espiritual irradiante de Mussolini y amparada bajo el pendón del Fascio".

Ahora es ella quien solicita el divorcio

(Associated Press)

PARIS, 8. — Mrs. Richard Washburn Child, conocida escritora norteamericana y esposa del ex embajador de los Estados Unidos en Roma, ha presentado demanda de divorcio contra su esposo, quien, como se sabe, no hace poco hizo igual cosa, pero retiró más tarde, de manera inesperada, el juicio.

P. DE RIVERA LLEGO HOY A LA CAPITAL

Procedente de la ciudad real llegó a Madrid siendo recibido por sus ministros y otras autoridades

PEQUEÑO CONSEJO

(Associated Press)

MADRID, 8. — Procedente de Ciudad Real llegó a esta capital el marqués de Estella, jefe del Gobierno, siendo recibido por sus ministros y otras altas autoridades. Inmediatamente después de su llegada el general Primo de Rivera estuvo en el Ministerio de Guerra, donde se celebró un consejillo para cambiar impresiones.

SE DETUVO EN BARI A VARIOS DESTERRADOS

Se trata de desterrados voluntarios de Albania que conspiran contra el régimen de Ahmed Zaogul

45 DETENIDOS

(Associated Press)

BARI, 8. — La Policía allanó la Pensión Oriental, punto de reunión de los desterrados voluntarios de Albania que conspiran contra el régimen de Ahmed Zaogul, deteniendo a 45, de los cuales solamente 18 han quedado en prisión después del interrogatorio al que fueron sometidos todos.

EN GUAYAQUIL SE REALIZARAN MAÑANA GRANDES FESTEJOS

(Agencia Austral)

GUAYAQUIL, 8. — De todas las Provincias llegan turistas que vienen a asistir a los festejos con que se conmemorará el 9 de octubre, aniversario de la independencia de la Provincia del Guayas y su unión al Gobierno central ecuatoriano.

La Abandonó en Pleno Idilio Huyendo a Italia con Todos sus Ahorros

Ahora la víctima llora inconsolable su cruel desgracia

PALABRA DE CASAMIENTO

Un idilio iniciado en el balneario de Cacheuta ha tenido un epílogo inesperado para una pobre mujer, que confió sus ilusiones y su dinero en el primer hombre que le habló de amor. La trama urdida por aquél no es nueva y ese procedimiento está casi vulgarizado, debido a la frecuente repetición de los hechos.

Cabe señalarlo sin embargo, porque no deja de ser interesante. Han sido protagonistas de esta simulada trama amorosa la señora Noemí Viuda Cuitiani y Angel R. Piacentini, de 45 y 35 años de edad respectivamente.

Se inicia el idilio—

Piacentini desempeñaba en el balneario de Cacheuta el carg de jefe de la usina. Allí lo conoció Noemí una hermosa tarde de primavera y poco tiempo después intimaron en una forma tan cordial que les resultaba un sacrificio separarse. Estrechamente vinculados ,ansiosos de unirse en matrimonio, ella aceptó sus galanteos amorosos, sin sospechar que aquél hombre le mentía cuando juraba con todo el fervor de su alma que no se separaría nunca de su lado. La pobre Noemí se dejó engañar muy fácilmente, lógica consecuencia del gran cariño que aquél le había inspirado. Piacentini, por el contrario, simulaba bastante bien el papel de novio, hasta en las más pequeñas incidencias frecuentes en los novios

Ell atenía sus ahorros—

Noemí tenía sus ahorros: 6.000 pesos. Ese dinero se lo entregó a Piacentini para que los depositara en un Banco pues, tenía miedo que podrían robárselos. Confió en que aquel hombre habíale dado palabra de casamiento y no tuvo recelos depositando en él toda su confianza. Cuando Piacentini tuvo en su poder los ahorros de Noemí experimentó una gran alegría y con frases cariñosas reiteraba la promesa del casamiento.

El idilio se prolongó un tiempo y luego ambos de común acuerdo se trasladaron a esta capital alojándose en el Hotel Roma de la calle Cangallo 1182. Ella le preguntaba cuando iba a depositar el dinero y él le respondía que no se apurara, pues, él también iba a cobrar algunas cuentas y entonces depositaría todo junto.

En el hotel los días transcurrieron dentro de la mayor armonía y Noemí estaba encantada de Buenos Aires y del novio que le había tocado en suerte. Pero una mañana, triste mañana para la pobre viuda, el hombre de sus ensueños desapareció dejándola sumida en grave desconsuelo.

Piacentini, rumbo a Italia—

El 30 de setiembre por la mañana Piacentini le dijo a Noemí que iba a realizar ciertos asuntos y que regresaría temprano. Esperó inútilmente. Piacentini con los 6.000 pesos se embarcó en un vapor con rumbo a Italia.

Noemí no quería convercerse de la realidad pero más tarde tuvo que hacerlo por cuanto no había lugar a dudas. El hombre que creyó sincero la engañó cruelmente dejándola sin dinero y sin ilusiones.

Por que después de ésto, la pobre mujer ha dicho que será muy difícil que le suceda otro caso igual.

Piacentini resultó un hábil galanteador que supo en poco tiempo, apoderarse de los ahorros de aquélla, mediante el cuento del matrimonio.

Denuncia del hecho—

Y hoy completamente atribulada, Noemí,, viuditas inconosables y jóvenes mulando la denuncia correspondiente.

Lloraba. Y con frases de desconsuelo decía :

—¡Cómo me engañó el infame¡ Se llevó mi dinero y mis ilusiones. ¡Canalla¡

No podía contener su enorme pena. Y éste es el epílogo del idilio que se iniciara una tarde en el balneario de Cacheuta, del que fueron protagonistas una Noemí confiada y llena de cariño y un Piacentini, excelente pillo, galanteador empedernido.

Y en este mundo lo que sobra son Noemís, viuditas inconsolables y jóvenes inexpertas que confíen su amor a cualquier Piacentini...

Esta es la más



reciente fotografía del infante don Jaime, obtenida en Londres. (Primicia de Central Press, especial para CRITICA)

"LE CONSEGUIRE UN EMPLEO SI QUIERE, AMIGO"

Así le dijo un vivillo a José Durán, pero, al final, resultó víctima de una estafa

120 PESOS

Hernán Núñez, ha resuelto desde hace tiempo un gran problema: el de vivir sin trabajar, es decir, procurarse el sustento a costa de las personas que busca para hacerlas víctimas de sus maniobras delictuosas.

Un día lo conoció accidentalmente José Durán, que a la sazón se encontraba sin trabajo.

Núñez y un compañero, cuyo nombre se ignora, le hicieron creer a Durán que ellos podrían conseguirle un empleo en la Casa de Gobierno, desde el momento que para ello estaban muy bien relacionados con ciertas personas de mucha ingerencia.

Prepararon tan bien el "trabajito", que Durán no dudó de aquellas agradables promesas, aceptándolas sobre tablas.

En varias oportunidades concurrieron a la casa de Gobierno, visitando algunas dependencias, en las que Núñez, simulaba conversar con alguien. Pero el tiempo transcurría y el empleo estaba en "veremos".

Lo grave es que Durán ya habíale entregado a Núñez, la suma de 120 pesos, pero el hombre se disculpaba diciendo que el empleo no iba a demorar en ser obtenido y entonces habría quedado sumamente satisfecho.

Sin embargo, nada de eso hubo y Durán comprendió que había sido estafado. Ayer encontró a Núñez en jurisdicción de la comisaría 19a., y lo hizo detener pero como el hecho se cometió en jurisdicción de la 2a. el acusado juntamente con las actuaciones, se remitieron a la citada dependencia.

Núñez niega conocer a Durán y éste por su parte sostiene que aquél es un vivillo al que no se le conocen medios de vida. Se instruye el sumario de estilo y se ha dado cuenta del hecho al juez de instrucción en turno.

Cabe significar que no es este el primer caso que ocurre ni será el último tampoco en virtud de que son muchos los que se dedican a explotar ese filón que rinde por otra parte excelentes resultados.

Y a veces, también como en el caso de Núñez, el vivillo es detenido y puesto entre rejas.

"Dominó Negro"

Un entusiasta paso doble

El compositor Miguel Guerra, que ya tiene en su haber varias composiciones musicales de éxito, ha entregado a la publicidad una nueva, que no hace sino confirmar sus aciertos anteriores.

Se trata del paso doble "Dominó Negro", que habrá de popularizarse rápidamente gracias a la fácil melodía de su motivo, cuanto al entusiasmo característico de esa clase de piezas.

Contesta hoy a nuestra encuesta Emilio Frugoni

Al Gaucho Rico Hay que Desterrarlo, al Otro, al Pobre, Hay que Redimirlo

PROPONE EMILIO FRUGONI

El pobre trabajaba haraganeando, pero trabajaba; y se emborrachaba con caña porque ésta era su único libro de aventuras. El rico hacía trabajar a los otros; jugaba y se emborrachaba también

No se concibe que un rico, es decir, un hombre que tiene medios para instruirse, sea actualmente un gaucho. Si es pobre... Ya es tiempo de que no haya más gauchos pobres ni pobres gauchos, entre nosotros.

HAY QUE MEJORAR Y ELEVAR LAS CONDICIONES DE VIDA

EMILIO FRUGONI

Es uno de los escritores más queridos y respetados en el Uruguay, en virtud de su obra llena de idealismo en la que ha volcado toda la bondad de su corazón y su gran sensibilidad artística.

Como político ha vivido luchando por el pueblo. Para evidenciar su desinterés bastaría decir que ha gustado, como pocos, el sabor amargo de la ingratitud de algunos.

Posee una vastísima cultura y su fama oratoria ha traspuesto, como la literaria, los límites de su país.

Fundó el diario "Justicia", que se continúa en "El Sol" que hoy dirige.

Es además, catedrático de literatura en la Universidad.

En virtud de aparecer hoy, simultáneamente, su respuesta en el "Diario del Plata" de Montevideo, es que la anteponemos a la anunciada de la poetisa Juana de Ibarbourou, que se publicará mañana.

Emilio Frugoni

La conciliación salomónica en tiempos de Galileo—

EN tiempos de Galileo, cuando sus escritos sobre astronomía provocaban una apasionada polémica y le atraían la condenación de las altas autoridades eclesiásticas, cierto cardenal bonachón, amigo de conciliarlo todo, proponía una graciosa fórmula transaccional: se admitiría que durante seis meses el sol giraba en torno de la tierra, para que no quedasen desmentidos los textos sagrados, y que durante los otros seis, fuese nuestro planeta el que giraba en torno del sol, para no negar las conclusiones de Copérnico y Galileo. Así, teólogos y sabios podían darse por satisfechos.

* * *

Mi fórmula sería: el gaucho es bueno y es malo—

EN esta polémica entre partidarios enemigos del gaucho promovida por la encuesta de CRITICA yo me sentí un poco tentado a tomar la parte del cardenal Buonfiglioli (creo que se llamaba así el prelado de mi cuento proponiendo que tuviesen razón los que hacen el elogio del gaucho y también la tuviesen quienes se niegan a glorificarlo. Mi fórmula acomodaticia habría sido ésta: el gaucho es bueno y es malo; hizo grandes cosas y cosas lamentables... como todos los hombres de todas las razas y de todos los tiempos. En el pasado su acción fué lo que pudo ser; a veces cuerda, cuando luchaba por la independencia o trabajaba a su modo en los campos semi-desiertos: a veces funesta, cuando se erigía en obstáculo al progreso y representaba la barbarie frente a la civilización. Por eso se le puede admirar como se le puede despreciar. Todo depende del lado por donde se le mire...

* * *

El gaucho pobre y el gaucho rico—

HE ahí, pues, para los dos gustos. Pero no ignoro que se me puede exigir que haga un balance y me decida por el pro o el contra, de acuerdo con el resultado... Y yo, que después de todo no soy el cardenal Buonfiglioli, no tengo inconveniente en hacer ese balance ¡qué caray! pero antes voy a permitirme trazar una raya: una raya divisoria que separe al gaucho pobre del gaucho rico. ¿Para qué? Pues para echar a la cuenta del gaucho rico todos los vicios y defectos del gaucho en general, y acreditarle muy pocas virtudes; así como para asignarle al gaucho pobre mayor porción en el haber de buenas acciones y menor responsabilidad en el lote de acciones malas. El pobre trabajaba haraganeando, pero trabaja; y se emborrachaba con caña porque la caña era su único libro de aventuras, su único refugio espiritual, su único estimulante de ensueño; ni teatro, ni biógrafo ni recital... Y se alzaba en armas con frecuencia porque los caudillos y la ignorancia en que vivía lo condenaban a ser carne de chuza o de fusil. El rico hacía trabajar a los otros: jugaba y se emborrachaba también; y engrosaba los ejércitos con sus peonadas en calidad de comandante, coronel o general...

Eso, refiriéndonos al pasado, que no pasó del todo todavía...

* * *

En el presente es un anacronismo—

EN el presente, el gaucho — pobre o rico—es más que nada un anacronismo. Si es rico... ¡No se concibe que un rico, es decir, un hombre que tiene medios para instruirse, sea actualmente un gaucho! Si es pobre... ¡Ya es tiempo de que no haya más gauchos pobres, ni pobres gauchos entre nosotros!

Lo que no puede negarse es que aun quedan muchos miles de esos anacronismos. Los anacronismos con plata han invadido las ciudades, y andan arrastrando por las alfombras y por el asfalto sus nazarenas invisibles que a veces se hacen oir desde los neumáticos de sus automóviles.

* * *

El monumento al gaucho en Montevideo—

EN Montevideo tendremos dentro de poco un monumento al gaucho. Su autor—un joven artista de gran talento (hijo de tigre, al fin)—ha dicho que será el monumento a nuestro soldado desconocido. Si hemos de ver en ese monumento la glorificación del proletario campesino que dió su sangre por la independencia o cruzó el desierto arreando los ganados de su patrón, pase; pero en tal caso, no olvidemos que al gaucho pobre de antes y de ahora se le demostraría mejor nuestra gratitud mejorando y elevando sus condiciones de vida.

Lo que hay es que, pese a lo que diga su autor, en el monumento ha de quererse verse no la glorificación del "soldado desconocido", sino, sobre todo, la del "comandante de patriada" y del estanciero rutinario, dos formas típicas del gaucho rico.

A éste hay que desterrarlo. Al otro, al gaucho pobre, hay que redimirlo. Así nos quedaremos sin gauchos. Amén.

Mañana publicaremos la respuesta de la poetisa Juana de Ibarbourou

Sr. Ministro Dr. Sagarna: Los Estudiantes le Hablan

Los alumnos se dirigen al ministro de I. Pública, pidiendo la suspensión de parte del decreto

ANALISIS DE LAS RAZONES QUE FUNDAMENTAN EL PEDIDO

Los alumnos secundarios, por intermedio del centro respectivo, han resuelto dirigir al ministro de Instrucción Pública una carta abierta con motivo del último decreto sobre exámenes.

El documento está concebido en los siguientes términos:

Opinan alumnos y profesores

En estos días la prensa dió a conocer su texto en lo fundamental, emitiendo también algunas opiniones Hoy lo hacemos nosotros, los interesados, pudiendo asegurar que lo que aceveramos es a la vez la opinión de nuestros profesores recogida en estos días de saludable inquietud, en nuestras aulas, en las que el decreto ha producido los efectos de una dinámica inyección, quizás su primera virtud.

Aplauden la supresión de los exámenes escritos—

Los alumnos secundarios aplaudimos la resolución ministerial cuando suprime los exámenes escritos, dándose así un paso hacia la eliminación de esas pseudopruebas que no prueban más que la autoridad y competencia del profesor para aprobar a sus alumnos, es en la consideración superior. aula, siendo en realidad al primero a quien se examina y el alumno sólo un elemento de juicio. No obstante recaen sobre éste las consecuencias y perjuicios (pago de derechos de exámenes, etc.).

Las excepciones—

Pero lo que en realidad ha ocupado más la atención de todos es la parte que reglamenta la excepción de exámenes y que puede concretarse en los siguientes términos: Se exceptuarán en todas las asignaturas los que hayan obtenido un promedio general de siete, setenta y cinco (7,75), siempre que:

a) No hayan incurrido en 15 inasistencias sin justificarse, en el año.

b) No tengan ningún aplazo durante el mismo.

c) No tengan ninguna materia clasificada con menos de 4 y 4 puntos en los primeros dos bimestres y 6 y 6 puntos en los dos últimos.

La excepción no debe ser general, sino parcial—

Consignemos la sorpresa producida a alumnos y profesores (hablamos también por ellos, ya que nos consta su parecer) el olvido en que ha incurrido el autor del decreto al no considerar la excepción parcial—como ha existido hasta ahora—además de la general, consumándose así la enormidad de que se rendirá examen de materias en que se ha obtenido promedio de diez puntos, porque el general no alcanza a 7,75 supeditándose la excepción de éstas, a las restantes, dando por resultado que la excepción será "de todas o de ninguna", lo que carece de toda lógica.

Análisis de las circunstancias

Analicemos la condición a). Ello quiere decir que se dará el caso de un alumno que, habiendo incurrido en 15 inasistencias sin justificar, no obstante tener 10 puntos en todas las materias, tendrá que rendirlas. ¿Qué relación puede establecerse entre expresiones para llegar a tal resultado? El caso es que no se exceptúa, aunque sí otro alumno con 14 faltas y 7.75 puntos.

Pasemos a considerar la condición b). Es evidente que el hecho de haber sido aplazado en el primer bimestre (supongamos con 3 puntos) no puede desmerecer la conceptuación de un alumno que luego ha merecido en los restantes y en todas las materias notas de sobresaliente; siendo por el contrario, una prueba evidente, si no de una equivocación del maestro, de reacción en el alumno, digna de ser tenida en cuenta en forma especialísima.

Y, por último, el punto c). ¿Cómo es posible que se admita que un alumno sobresaliente que haya sido clasificado con 5 puntos por un profesor, por la diferencia de un punto, puesto sin intención de las consecuencias — pues hay que admitir esto o bien la inconsciencia del que clasifica — tenga que rendir las 12 o más asignaturas con el consiguiente perjuicio pecuniario que los derechos de exámenes implica, el que se traduce en un desembolso que, en un hogar obrero tiene una importancia digna de tenerse en cuenta?

El carácter retrospectivo es antipático—

Pero la faz más antipática de las "condiciones" es un carácter retrospectivo, pues ¿no habrían podido los alumnos justificar sus inasistencias, si hubieran sabido "oportunamente" la importancia que ella tenía? ¿Habría clasificado, un profesor consciente con 3 y no 4 a aquel alumno el primer bimestre, sin reconocerlo aún, si hubiera conocido el decreto? ¿Habría el mismo profesor clasificado en el tercer bimestre con 5 y no 6 a un alumno sobresaliente, si hubiera sabido que un punto le restaba el premio de eximirse de 14 materias?

Y, por último, ¿estarán los alumnos en iguales condiciones ante los beneficios de la nueva reglamentación en el presente año que en el venidero, en el que desde el comienzo del curso sus profesores y ellos conocerán sus disposiciones?

El pago de derechos de examen—

Otro punto sobre el que llamamos preferentemente la atención es el que se refiere al "pago de derechos de examen por los alumnos de Escuelas Normales" hasta hoy eximidos de ellos.

No discutiremos los motivos que hayan asistido a la superioridad para declarar caducas las razones de orden doctrinario que inspiraron, con anterioridad, tal excepción; ni tampoco las atribuciones que pueda tener el señor Ministro para crear recursos en tal forma; pero sí diremos, y con toda energía, que tal disposición al finalizar los cursos, a los que ingresó en condiciones de completa gratitud, repugnan a los más elementales principios legales. ¿Sábese si los padres de los hoy alumnos normalistas hubieran decidido el ingreso de sus hijos en las citadas escuelas en conocimiento de las condiciones que hoy se dictan?

Cabría aquí una serie de consideraciones de orden jurídico, que probarían hasta la evidencia, la inoportunidad de la citada disposición, pero que no haremos en la seguridad de que no podrán escapar al ilustrado criterio del señor Ministro.

Debe dejarse sin efecto—

En cosecuencia, señor Ministro, solicitamos se dejen sin efecto, por el presente año, las accesorias a, b, y c, indicadas, como así también la disposición sobre pago de derecho de examen en las Escuelas Normales.

HORACIO ROLDAN, CAMPEON SANTAFECINO, NOS VISITA

El fuerte boxeador de peso gallo peleará con Guzmán el 11 del corriente

Desde ayer, se encuentra en Buenos Aires, el campeón santafecino de peso gallo, Horacio Roldán. Este pugilista ha logrado ya un prestigio muy grande en esta capital, a pesar de no haber combatido nunca aquí como profesional.

El campeón santafecino Horacio Roldán vino hoy a CRITICA. — Se medirá con Francis



Esta mañana Roldán visitó nuestra redacción, acompañado por su manager Isaac Geison y por un dirigente del club Policial.

Nos manifestó el campeón santafecino que está animoso por pelear en Buenos Aires y que se entrenará hoy y mañana en el gimnasio del Policial, para el match que sostendrá el 11 con el campeón chileno Humberto Guzmán.

El vencedor de este encuentro, se medirá con el campeón francés Kid Francis, que llegará el miércoles próximo a Buenos Aires.

Publicamos a continuación, la performance completa de Horacio Roldán.

Como aficionado ha efectuado 20 combates con los mejores hombres de la Argentina, contando en su favor 18 peleas ganadas, 1 empatada y 1 perdida, la única en toda su carrera.

Como profesional ha sostenido los siguientes matches:

Constantino Gutiérrez, ganada por puntos, 10 rounds; José Barzola, draw, a 10; Vicente Borelli g. p. p., a 10; José Barzola, draw, a 10; Luis Di Marco, g. k. o., a 8; Pedro Rodríguez, g. k. o., a 4; José Barzola, g. p. p., a 10; Francisco Scillone, g. k. o., a 2; Alejandro Ruiz Díaz, g. p. p., 10; Domingo Telesca, g. p. p., 10; Juan A. Rossi, g. k. o., a 10 (campeón argentino; Juan Carrizo, g. k. o., a 8; José Lagomarsino, g. p. p., a 12 (campeón uruguayo); Manuel Giménez, draw, a 10 (campeón peruano); Juan Lencinas, g. p. p., a 12; Luis Reborg, g. p. p., a 10; Humberto Guzmán, sin decisión a 19 (campeón chileno y sudamericano); Luis Reborg, g. p. p., a 10.

Continúa en el Misterio el Crimen de Tres Arroyos

No se sabe quién asesinó al chaufferu Benigno Rey

La policía busca a los pasajeros que condujo a Orense

Como lo anticipamos en nuestra 5a. edición de ayer, la policía de Tres Arroyos continúa las diligencias iniciadas para obtener el esclarecimiento del bárbaro crimen de que fué víctima el chauffeur Benigno Rey, honestísima persona muy estimada en la localidad. El sub comisario señor Tossi comprobó que Rey era propietario del auto robado y que aquél había salido el lunes último de Tres Arroyos con destino a Orense, donde conducía algunos pasajeros.

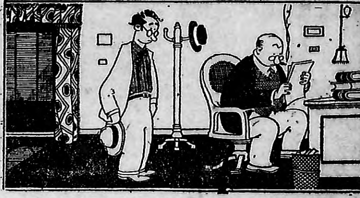
En uno de los bolsillos de la víctima halláronse 4 pesos y algunas monedas. Obtúvose la filiación de los pasajeros que Rey trasladó a Orense, cuyo paradero se trata de establecer.

El automóvil Chevrolet, color azul estandard, propiedad de Rey, tiene una abolladura en el costado izquierdo de la carrocería, motor número 2.078.246 y serie 10.863. La última numeración está situada en el costado izquierdo delantero parte anterior. También ha sido robado, como hemos dicho ya, el revólver calibre 38 que la víctima llevaba en el vehículo y la suma de 100 pesos

La policía de esta capital trabaja también, activamente, y procura obtener el secuestro del auto, si es que ha sido llevado a la capital.

Ante este nuevo suceso cabe suponer que en Tres Arroyos y pueblos vecinos actúa alguna gavilla de audaces asaltantes que se especializan en hacer víctimas de sus instintos criminales a los chauffeurs.

La policía tiene fundadas esperanzas en el éxito de la pesquisa y cree que el bárbaro crimen no ha de quedar impune como tantos otros.



—De modo, que usted, se dedica a hacer "monos".
—Sí, señor.
—Bien, muy bien; le daremos una tarjetita para el Dr. Voronoff

UN PERIODISTA ESPAÑOL LLEGO A MONTEVIDEO

Es redactor del diario "El Editorial del Norte", y anuncia varias conferencias que tendrán lugar en esta capital

SALUDO A "CRITICA"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — En el vapor Infanta Isabel, acaba de llegar procedente de Madrid, el celebrado periodista español, Ramón Caballero López, redactor del diario "El Editorial del Norte" y leader de la causa Colón español, quien viene al Río de la Plata enviado por el Comité Central que realiza la campaña tendiente a probar que Colón es ibérico.

El viajero ha hecho popular en España, su seudónimo "Santos Machuca" y propónese pronunciar varias conferencias en esa, en las tribunas del Centro Gallego.

Dice que lleva para el director de CRITICA, un saludo que confióle Salvador Cánovas Cervantes, director del "Editorial Norte", propietario de "Tribuna" de Madrid.

El Infanta zarpa para esa, alrededor de las 18 horas.

Sociedades Anónimas

Se dieron a conocer los siguientes decretos relacionados con el funcionamiento de sociedades anónimas:

Derogando el decreto del 16 de Mayo de 1894, por el que se le concedía personería jurídica a la asociación "Comunidad de Padres Escolapios de las Escuelas Pías".

Derogando el decreto del 10 de Mayo de 1902, por el que se le concedía personería jurídica a la asociación "Comunidad de Padres ... de Tierra Santa".

Pleitos comerciales

Minni Cad... contra la Cía. de Seguros "La Soberana" por cumplimiento de contrato y cobro del importe de una póliza por 15.000 pesos; declara el Tribunal que con excepción del punto relativo a las costas, la sentencia que dictó se limitó a modificar el monto de la suma para el juramento estimatorio (lo fijó en 7.000 pesos) de tal modo que quedó confirmada la condenación al pago de intereses que contiene el fallo de primera instancia.

—Asesor de Menores contra la Cía de Seguros "Unión Assurance Society Ltd." por indemnización por accidente de trabajo sufrido por Fermín Lorenzo; confirma la sentencia apelada que absolvió a la demandada.

—Devoto y Cía. contra Manuel Amor por cobro ejecutivo de $ 5.078.54 m|n.; confirma con costas la sentencia del Juez Dr. Matienzo que mandó llevar adelante la ejecución rechazando las excepciones opuestas.

—Frigorífico Italo Argentino del Río de la Plata contra María A. de Guglielmetti por cobro de 200 pesos; confirma el auto del juez Dr. Matienzo que impuso a las partes una multa del décuplo de la reposición de un documento.

—Juárez Estratón contra la Cía. de Seguros "La Soberana" por cobro de $ 19.40607 m|n; eleva a 3.000 pesos la cantidad fijada para el arraigo.

Otros juicios civiles

El juez Dr. Barraquero dictó hoy sentencia en los siguientes juicios:

Ana María Lavarese de Colonese contra Francisco S. Colonese, sobre divorcio y separación de bienes: hace lugar a la acción en todas sus partes por culpa del esposo.

—Federman Mauricio contra Salomón Abramovich y otro, por nulidad de venta; hace lugar a la demanda y declara simuladas las escrituras de compra venta de unas propiedades "separación" realizada para librarse Salomón de embargos por deudas contraídas.

—[illegible] contra Domingo Mancini, por indemnización de daños y perjuicios ocasionados por la muerte del menor Alfredo Casale, hijo del actor, (fallecido al ser apretado por un carro de dos ruedas) y estimados (los perjuicios) en [illegible] pesos modestamente; como no es posible el enriquecimiento a base de desgracia y accidente, el juez [illegible] a la acción pero fijó en 3.000 pesos el monto de la indemnización con costas.

—Parada López Eugenio contra la sucesión de Manuel Costa, por cobro de 300 pesos; rechaza la demanda. ¿por tomar D. Eugenio ... un entierro sin ser invitado? pues resulta que el nombrado D. Eugenio dice que pagó el entierro del causante y el certificado médico cuando nadie le pidió la prestación de tales servicios de los que se encarga la Asistencia Pública y en carácter gratuito, con ciudadanos tan pobres como lo era Costa, cuyo dinero hereditario lo constituye un terrenito ... y unas ... gallinas...

—Bacigalupo Manuel y otros contra la sucesión de Da. Rosa Benvenuto de Bacigalupo, sobre división de condominio: rechaza la demanda sin costas.

Por seis camisas, dos años de prisión

El 11 de junio último, se levantó Luis del Prado, o Antonio Martín, o Martínez, o José Rodríguez, o de la Fuente, español, de 39 años de edad casado, con unas ganas bárbaras de completar su "trossau".

Había visto en los escaparates de Harrods unas camisas de seda que le quitaron el sueño durante varias noches.

Ese día con impulso irresistible se encaminó a las 14.30 horas hacia esa tienda a contemplar una vez más las esponjosas y suaves camisas: ¡allí estaban como diciendo: "Luis, llevátelas que te quedarán que ni pintadas..."!

Luis las agarró y se marchó, pero a poca distancia fué detenido y encausado.

El juez Dr. ... condenó hoy a ... del Prado, o Martínez o etc., etc., en virtud de sus antecedentes, a dos años de prisión.

El mismo magistrado condenó a dos años de prisión a ... Beer, polaco, de 30 años de edad, ... peluquero, acusado de tentativa de hurto, en la casa de la calle Lavalle N.o 2116, domicilio de Mauricio Krumann, en el que fué sorprendido Beer, revolviendo el contenido del ropero y cama.

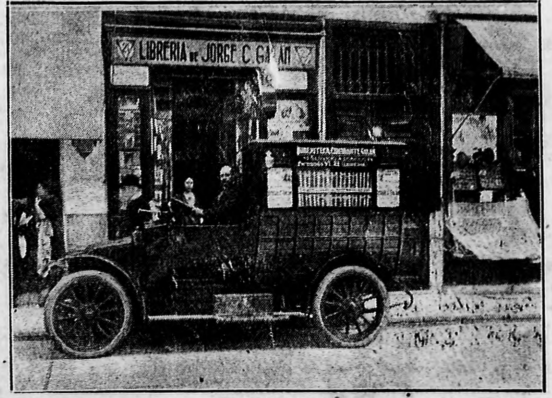
Tribunal marítimo

Por resolución del ministerio de Marina, se han designado a los tenientes de navío Adolfo E. Etchart y Alfonso E. Goux, para integrar como vocales los tribunales que presididos por el señor Prefecto General Marítimo, deberán juzgar a los Prácticos del Puerto de la Capital Fortunato Patania y del Río Paraná Fernando Cabrera, de acuerdo con el artículo 62 del reglamento respectivo.

¡En España ya no se Lee!

Es cierto, y muy cierto, lo que dice don Antonio Zozaya hablando de la fiesta del libro y de la indiferencia de la mayoría de los españoles

¿Será posible que en España ya no se lean libros? ¿Será influencia del Directorio, que tiene sus "razones" para terminar con esa "perniciosa" costumbre?



La fiesta del libro—

En España se ha celebrado ayer la fiesta del libro y han sido muchas las cosas que se han dicho en tal ocasión. Los diarios que no responden a las inspiraciones del general han dicho que en España se lee poco, que los españoles sólo se preocupan de las cosas de tejas abajo y que ya es tiempo de que se aprenda a leer en la Nación que ha producido, allá "in illo témpore", las obras más bellas, más universales y fuertes. Es un dolor lo que acontece en España...

Y es, censurando a los que ni siquiera se preocupan de averiguar el verdadero significado de esa simpática fiesta., que ha dicho don Antonio Zozaya algo muy parecido a lo que hemos dicho nosotros al hacer unos breves comentarios alrededor del "día de la madre", el "día de la flor" y de los muchos días que hemos ido inventando.

Dice Zozaya—

Zozaya, por lo que nos dice el corresponsal, se ha "metido" con el quietismo de los españoles, con la indiferencia de los españoles y con la falta de capacidad que caracteriza a nuestros parientes de la península ibérica. "En España se lee muy poco..." Y, a renglón seguido ,aconseja que estas fiestas — la del libro se entiende — no se celebren sólo un día al año, sino todos los días en que podemos sentir sobre nuestro destino la bondad de los cielos. No un día, sino todos los días debemos honrar a la madre, al maestro ,al libro... Lo que quiere decir que don Antonio Zozaya se ha atrevido a decir lo que piensa la minoría que se aburre ante una creación que no tiene inquietudes espirituales, ni quiere saber de otra cosa que de hurtar el cuerpo al menudo afán cotidiano, que es lo que hacía Sancho Panza en tanto que don Quijote se desazonaba ante la brutalidad y la incomprensión del cura y del barbero, y de los animaluchos que le atropellaron.

Palabras de "El Imparcial"

¿Que es duro todo lo que decimos de la indiferencia española? Pues conste que es "El Imparcial" el que habla después de asegurar que en España no se vive en el mejor de los mundos. "En España — ha dicho el viejo colega — se lee poco y mal..." Bien es verdad que eso es lo que tiene que ser cuando la dictadura de un general merece la aprobación de la mayoría. A ese género de subversión no se llega sino después de haberse pervertido el sentido de la legalidad y hasta de la conveniencia. Un pueblo que dice "bueno" o que no dice nada ante la dictadura de un poder que debería hallarse supeditado a la autoridad y al discernimiento del poder civil, es o debe de ser un pueblo que lee poca cosa. El hombre que lee... ningún hombre que haya leído a Ihering puede permanecer impasible ante la tropelía de un grupo de soldadotes ni decir tampoco que es así como se vive en el mejor de los mundos.

Viejo y cansado—

¿La causa? En nuestro sentir, el pueblo español, y, como él, la mayoría de los pueblos de Europa, está haciendo el viaje de vuelta y, en ese viaje, no es posible ver demasiado entusiasmo. Los españoles han hecho demasiadas cosas y ya han aprendido la gran verdad de que todo es lo mismo... Aunque, si lo pensamos más detenidamente, bien pudiera ser que no fuera esa la conclusión a que deberíamos de llegar. También han vivido mucho Italia y Francia y Alemania la de las ediciones maravillosas, y en todos esos pueblos se lee como jamás se ha leído en la patria de Fígaro. Ese es el resultado de una psicología especial... El hombre del norte es un ser que mira hacia adentro, que se complace en fumar una pipa a la vera del fuego y en leer a media voz un buen libro. En cambio... En cambio Juan Español, como si no tuviera nada que ver en los anchos panoramas de su conciencia, se asoma al balcón, se va a los toros o se pasa las horas muertas en el sucio ambiente del café de la esquina.

PERDIDO...!

No se tienen noticias de un barco que salió de Estados Unidos hace mucho tiempo y que era esperado en Buenos Aires el 26 del mes pasado

¿Qué le habrá pasado al yate Akola, que hace cerca de dos meses que zarpó de Estados Unidos?



Ha transcurrido un mes y días desde que el vapor norteamericano Haleakala salió del puerto de Norfolk con carbón y carga para Buenos Aires, y desde entonces nada se supo de él.

Desde el 26 de septiembre se espera en nuestro puerto su llegada, sin resultado, ya que tampoco en los pertos del Brasil hizo las escalas marcadas en su itinerario.

¿Qué le ha ocurrido al Haleakala? Ni la agencia a que pertenece, ni los vapores que hacen el recorrido intercontinental tienen noticias de su suerte. ¿Ha zozobrado? ¿Está de recalada forzosa en algún puerto antillano? ¿Se extravió en el grai golfo.

Difícil es asegurarlo, pero no tanto presumirlo.

¿Lo sorprendió el ciclón?—

Si no existe la seguridad de que se haya ido a pique con todos sus tripulantes, surge la posibilidad de que el Haleakala haya sido sorprendido por el terrible ciclón que devastó a Miami, en la Florida, o tal vez el mismo que redujo a escombros la ciudad paraguaya de Encarnación.

La diferencia de tiempo ,entre uno y otro, es de un día. El 20 de septiembre azotó a Encarnación; el 21, creemos, castigó a Miami. En el trayecto, bien pudo cebarse, a manera de aperitivo, con el inofensivo vapor que se dirigía al Río de la Plata.

¿Cuándo?... ¿Cómo?...—

¡Dolorosa tragedia! Concebimos los esfuerzos heroicos de sus 30 tripulantes ,bajo las órdenes del capitán Pratt, tratando de escapar a la tempestad, que, en la inmensidad de los mares, se anuncia al olfato de los viejos lobos marinos, con muchas horas de anticipación.

Acaso en la hora mansa y apacible del atardecer, aparecieron las señales inequívocas del gigante Adamastor traídas en los aires salinos del trópico. Acaso, en las tinieblas de la media noche, el resoplar furioso del vendabal crispó las aguas y dibujó en el cielo el signo trágico de la debilidad humana.

Tal vez, en el dulce amanecer, la fulminante ola arrebató al desprevenido navío y lo hundió en las profundidades marinas, sin que los hombres se apercibieran siquiera de su suerte y del espantoso final de sus vidas.

¡Máquina!—

Y habrán sido inútiles las maniobras y las pericias para sortear el temible centro de la tempestad. En el mar, donde no hay masas capaces de detener y humillar la soberbia imponente del huracán, hay que confiarlo todo a la velocidad. Escapar, escapar a toda máquina a las ubícuas y móviles tragaderas de los vientos.

El bravo capitán Pratt, en vano habrá ordenado a los fogoneros y al maquinista:

—¡Fogonero! ¡más carbón! Maquinista, más nudos! ¡Al mar todo lo inútil! ¡Ligereza! ¡Hay que volar!

Mientras, la avalancha ennegrece las aguas y las barre desde una punta a la otra del horizonte.

Todo en vano—

¡Imposible la huída! Tan amplio es el Océano y sin embargo, no hay por dónde escapar. Están cercados. Metidos en el círculo que se estrecha en minutos, en segundos

El ciclón, tal vez ha sorprendido a los marineros ,aligerando el cordaje, preparando los salvavidas, cerrando las escotillas atándose fuertemente a los palos para resistir mejor el temporal.

Bottaro no ha Renunciado al Arzobispado

En la mañana de hoy corrió en los círculos eclesiásticos la versión de que el R. P. Bottaro había renunciado su candidatura al arzobispado.

No hay tal cosa. El padre Bottaro, que se encuentra en Santa Fe, no ha hecho ninguna manifestación al respecto, manteniéndose por lo tanto firme su candidatura y el ofrecimiento del P. E.

SERENA GRANDEZA Y LUMINOSIDAD

Son las características del paisaje de la Pampa, al que se subordinan las demás regiones — sostuvo en su conferencia de hoy — Octavio Pinto

PAISAJE ESCUELA

Ocupó esta tarde a las 17.30 horas la tribuna del Instituto Popular de Conferencia, el Dr. Octavio Pinto, artista consagrado dentro y fuera del país.

El tema del cual se ocupó el doctor Pinto, fué: El paisaje de los argentinos, y fué desarrollado dentro del siguiente plan:

El medio ambiente; el paisaje de los conquistadores y descubridores; fundamentos ideales del paisaje de los argentinos: la pampa generadora; el mate argentino, y las escuelas derivadas de la Pampa; esquema de las artes en relación con el paisaje nacional, corolarios estéticos.

Nuestro paisaje y los conquistadores—

El conferenciante, comenzó diciendo que su propósito era dilucidar algunas ideas sobre el sentimiento del paisaje en nuestro país.

Refiriéndose al conquistador español del siglo XVI, expresó:

"El conquistador no amó el paisaje. Venía buscando el oro con su espada y con ella se abrió paso entre los bosques enmarañados, quebrando las selvas, o escalando las montañas sin detenerse un instante en la contemplación. No tenía tiempo, ni alma para ello".

La Pampa—

A continuación, el conferenciante analiza el valor emotivo del paisaje de la Pampa que, según él, impondrá al resto del país el cuño de su luz:

"Ancha es Castilla" jura el clásico... a nuestra Pampa, ancha deveras, galópanla sin nunca abarcarla sus prodigiosas leguas de luz. ¡Qué claridad hay en su cielo! ¡Qué apoteosis de aire y de espacio infinito trae para la nube que nace en su lontananza para su único árbol, para su rancho débil y gris sobre su inmensidad como el montoncito de barro del hornero.

Ella sabe convertir en su señor al hombre de la Pampa que silencioso y embriagado de soledad, extasiado en su luz, se siente libre y feliz. Así la Pampa impone al país el transparente y deslumbrador acento de su atmósfera, es nuestro escenario su drama manifiéstase en la lucha de la ciudad que la persigue, turbando el fervor sensual e imaginativo de sus almas y la población desordenada y ansiosa que la transforma, pero ella consigue todavía trasfundirse en la visión de nuestras cosas, absorviendo el colorido de las ciudades, empolvando de impalpables limaduras de plata, las sierras alinde, los valles, las montañas, las selvas mismas que apuntalan hirsutas los límites de su dominio.

Nuestro paisaje deberá identificarse con nuestros goces y pensamientos—

Más adelante, el doctor Pinto traza un cuadro de las regiones pintorescas de la Argentina ,demostrando que ellas se subordinan al sentimiento de serena las llanuras y termina con una alusión las llanuras, y termina con una alución al paisaje de Francia, que constituye a su entender una verdadera escuela.

Eso es haber creado para los demás hombres afines de la tierra — dijo — un sentimiento del paisaje y esa lección que yo deseo aprovechar desde mi país, seguro de que no estará lejano el día en que nuestras tierras, embellecidas en toda su faz por el espíritu de sus bellas artes, lleguen a identificarse con los goces y pensamientos de los futuros argentinos. Entonces podremos alcanzar a los demás pueblos del mundo, sin tener que extender mucho el brazo, como a través de un muro medianero, su testimonio de mutua grandeza, el pequeño vaso propio desbordante del agua que nace bajo las raíces de los trebolares de la Pampa con fragancia de flor y riqueza de diamante.

Octavio Pinto fué muy aplaudido y felicitado por la numerosa concurrencia que asistió a oirle, formada en su mayor parte por artistas y escritores.

El Paraguay participará en el Campeonato Sudamericano

El representante de la Liga Paraguaya de Football en ésta, señor Benjamín Tolouse, recibió esta mañana una comunicación del Paraguay en la cual se le hace saber que el Consejo Directivo de esa entidad ha resuelto que dicho país participe en el Campeonato Sudamericano de Football que se efectúa este año en Chile, y el que, salvo novedades de último momento, dará comienzo el próximo domingo.

La delegación paraguaya llegará a esta capital el próximo viernes, de donde seguirá viaje para Chile, en la combinación del día 17.

EL GOBERNADOR ORFILA LLEGO HOY A MENDOZA

Más de 3.000 personas ocupaban los andenes de la estación, delirantes de entusiasmo

JOSE HIPOLITO LENCINAS

El mandatario reflejaba en su sonrisa la satisfacción de hallarse nuevamente en su pueblo

LA MANIFESTACION

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA 8. — En el tren internacional llegó esta mañana el gobernador de la Provincia, don Alejandro Orfila, después de una prolongada permanencia en ésa.

Acompañábanlo el diputado nacional José Hipólito Lencinas, el secretario de la Gobernación Jacobo Klot y otras personas más.

Desde las primeras horas de la mañana, la ciudad fué despertada por disparos de bombas que hacíanse de distintos puntos especialmente en el trayecto de Godoy Cruz y esta capital. Antes de la llegada del tren, más de tres mil personas ocupaban los andenes de la estación Pacífico, reinando un gran entusiasmo popular. Al entrar el tren en el perímetro de la estación, las bandas de policía y cuerpo Bomberos rompieron en alegres dianas y la muchedumbre aclamaba el nombre del gobernante y del jefe del partido doctor Lencinas. Al aparecer Orfila en el estribo del coche, las manifestaciones de entusiasmo redobláronse siendo abrazado constantemente por sus partidarios. El vice gobernador Saa Zarandón y sus ministros, después de grandes esfuerzos, consiguieron presentar sus saludos al mandatario, que reflejaba en su sonrisa la satisfacción de encontrarse nuevamente en su pueblo.

Esta tarde, Orfila asumirá las funciones en la Casa de Gobierno.

Salitrera y Blancanieve

Estas dos yeguas ex pensionistas del stud El Marino han sido adquiridas en $ 20.000 por el haras El Martillo para ser servidas por Sangre Azul II.

La suscripción pro Olivero

El 20 de este mes, CRITICA hará entrega al mayor Olivero de lo recaudado en la suscripción que hemos auspiciado.

Agradeceremos a las instituciones del interior, agentes y corresponsales, el envío, antes de ese día, de las listas que tengan aún en su poder.

UN VIAJERO ARGENTINO NOS RELATA LA HORRIBLE TRAGEDIA DE VILLA ENCARNACION.

"La Luz se Apagó y en ese Momento el Piso Comenzó a Estremecerse"

A mi lado se precipitó una fiambrera enorme y una escalera de dos alas. Quise levantarme y no pude. Caía en torno mío una lluvia de objetos que no podía precisar, porque la lluvia y la obscuridad no me dejaban ver

En ese atontamiento me parecía oir correr junto a mí, personas que se atropellaban, implorando, gimiendo, enloquecidas por el terror. Durante unos minutos nada supe. Me dí cuenta que tenía a la muerte a mi lado

Como loca, una madre pasó, con su criatura en los brazos

Un viajero argentino, don Bernardo S. Bojer, que accidentalmente se encontró en Villa Encarnación la noche de la catástrofe, vino a CRITICA con el propósito de relatarnos algunos episodios desconocidos, del espantoso suceso que arrasó la floreciente ciudad paraguaya.

Le dejamos a él la palabra, para no cortar el hilo de la narración, que, por lá intencidad dramática y por la exactitud reconstructiva, no se presta a la interrupción del diálogo.

—Se han dicho de tan diversas maneras las cosas ocurridas la noche trágica de Villa Encarnación, a raíz del meteorito que destruyó completamente la parte baja de la ciudad paraguaya, que, días pasados, conversando con un buen amigo de CRITICA sobre detalles desconocidos y dignos de la publicidad, me dijo entusiasmado:

—¿Por qué no va Vd. a CRITICA y relata allí lo que ha visto?

Acepté gustoso, y aquí me tiene.

Yo, señor, soy un ciudadano argentino que viajo con mucha frecuencia por las regiones del Alto Paraná. A veces con fines comerciales, otras por simple curiosidad. La última vez que lo hice, participaba mi viaje de ambas modalidades, por cuyo motivo me detuve más de lo conveniente en Posadas que está, frente por frente, y río por medio, con Villa Encarnación.

El 20 de setiembre—

El 20 de setiembre, fecha fatal e inolvidable, desde ahora, en los anales de la Villa, permanecí hasta media tarde en el hotel de Posadas, una casa fuerte y sólida de tres pisos.

Tenía yo una habitación en el segundo, que mira al río y desde la cual me gustaba asomarme, para ver en la otra orilla la vecina ciudad de Encarnación con sus casitas blancas y sus ranchos sórdidos.

De noche, el espectáculo era más hermoso. Las luces de algunas embarcaciones, rielan el agua del manso Paraná y tras una línea oscura, las luminarias del puerto paraguayo, y de la ciudad baja envían sus reflejos a las aguas. Un poco más arriba, las luces de la población asentada en una elevación del terreno, coronan y alegran la ribera distante.

Al atardecer, todas las actividades cesan y el silencio y las luces misteriosas se aunan para dar una impresión de recogimiento místico.

De Posadas a Encarnación—

Esa tarde del 20 de setiembre, poco después de las dieciseis horas, tomé una embarcación que me condujo al puerto paraguayo. Pensaba ir y volver a las pocas horas, para ultimar los detalles de un asunto que tenía pendiente, y quería dejarlo terminado, para regresar a esta capital cuanto antes.

En el momento de atravesar el río, el tiempo estaba amenazante y el marinero, un paraguayito avispado, me dijo mirando para el Sur:

—Se viene la tormenta, señor. Vamos a tener un gran viento.

Miré hacia el punto que me indicaba y ví una faja negra que enlutaba el horizonte y parecía correr a una gran velocidad.

—¿Podrás traerme de vuelta? — le pregunté.

—Sí, señor. Allí nomás estaré, esperándolo en el muelle. ¿Prontito, señor?

—Entre seis y siete.

Quedamos convenidos. Yo, sin sospechar lo que iba a suceder. El, acostumbrado a los vientos más o menos fuertes de la región.

Lluvia y viento—

En pocos minutos, abordamos la otra orilla. Apenas tuve tiempo de llegar a la casa donde me dirigía, que estaba en la calle central, la misma del puerto. En ese momento, comenzó a llover torrencialmente, impulsada la lluvia por un fuerte viento huracanado.

Tras la puerta de vidrios claros, veíamos la tenebrosa faja que avanzaba en el cielo cerrado, oscureciendo la luz del atardecer. Hubo que prender las lámparas eléctricas porque no se veía absolutamente nada.

En Posadas era noche cerrada y se divisaba ya la claridad de su alumbrado, encima de la barranca. El viento soplaba con furia, pero sin sobresaltar a nadie. Se colaba por las junturas de las puertas y resoplaba con aullidos de otro mundo.

El reloj—

Yo miraba el reloj y esperaba inquieto que cesara la tormenta para regresar a Posadas. El paraguayito me estaría esperando. Eran más de las seis.

—Quédese, amigo—me decía el parroquiano—esto va a durar mucho.

Yo insistí. Tenía que estar antes de cenar en el hotel, porque me esperaban

La nube fatídica, traía ahora un galope mortal, descabellado, fantástico. Era una nube recortada por el frente, y en los costados parecía suelta, rota, desprendida. Daba la sensación de alas o azotes, que se movían como abanicos y se entregaban a la desbandada. La lluvia, persistía implacable, anegándolo todo. Corría en torrentes por las calles, en dirección al río.

Todavía vimos cruzar la calle a unos chicos descalzos, cubiertos con bolsas. Luego una mujer. A poco dos hombres y en seguida una charrette, cuyo conductor fustigaba duramente a la caballería.

El infierno—

Estaba yo con el reloj en una mano y lo golpeaba nervioso en la otra. Era noche cerrada, y el viento y la lluvia arreciaban sin sosiego.

De pronto, un rumor impreciso, un sordo rodar que crecía en la tierra y en el cielo, con estrépito, nos dejó suspensos.

—Es el río—pensé.

—¡Que cierren bien todas las puertas! gritó a mi lado una voz.

No hubo tiempo.

Del lado del río, subía ahora el espantoso tronar subterráneo, acompañado de otros ruidos claros y precisos. Quedamos paralizados. La única visión que teníamos desapareció al cerrar las puertas vidrieras, y ahora imaginábamos más que comprendíamos la terrible hecatombe que se estaba desarrollando en el puerto y en los edificios adyacentes.

¡Espanto!—

En unos segundos fuímos percibiendo el estrépito de vidrios, de chapas de zinc arrancadas de los techos, paredes que se derrumbaban y la avalancha que se acercaba hacia nosotros.

Yo estaba alelado, con el reloj aún en la mano, adherido al piso que se estremecía bajo mis pies, pegado todavía a la puerta.

En ese preciso momento, la luz se apagó. Todo quedó en las tinieblas, ni afuera ni adentro se divisaba una línea de claridad. Y en ese momento también, las paredes de la casa, los techos, los muebles, todo desapareció en el fragor horrible de la catástrofe. La puerta que tenía a mi lado fué arrancada como se arranca una hoja de papel. La pared se derrumbó a mis pies y algunos ladrillos me tocaron en la espalda. Yo caí de bruces, arrojada por el torbellino, ahogado, ciego, y sordo, por la lluvia por el ciclón, por los gritos que venían de todas partes y que debían ser muy parecidos a los del infierno.

Desolación—

En ese atontamiento, me parecía oir correr junto a mí, personas que se atropellaban, implorando, gimiendo, enloquecidas por el terror. Durante unos minutos, nada supe, nada comprendí. Pero poco a poco fuí recobrando mi serenidad. No estaba herido, pero la muerte la tenía a mi lado.

Alcancé a mirar y todo era desolación. Las paredes a ras del suelo, recortadas en picos fantásticos, me rodeaban. Los escombros humeaban. Por encima mío, pasaban como pájaros fabulosos en ruidoso viaje por los aires. Eran chapas de zinc, retorcidas, sujetas aún a los maderos. Pasaban puertas y ventanas y algunas persianas de hierro.

Como una loca, pasó una mujer, huyendo



despavorida, llevando sobre sus brazos a una criatura.

Lluvia de objetos—

A mi lado se precipitó una enorme fiambrera, y una escalera de dos alas Quise levantarme y no pude. Caía en torno mío una lluvia de objetos, que no podía precisar, porque la lluvia y la obscuridad no me dejaban ver.

Pero se escuchaba aún el rumor feroz, internándose tierra adentro, y gritos y quejidos crueles.

¿Dónde estarían las personas que me rodeaban? ¿Habrían huido? ¿Estarían sepultadas debajo de los escombros?

Arrastrándome, me acerqué a un mostrador que había sido desfondado por el peso de unos tirantes de hierro y por los ladrillos. Grité con todas mis fuerzas:

—¡José! ¡José!

La loca—

La voz quedó ahogada por una pared vecina que se vino al suelo. Después, por la que había sido calle, pasó una mujer desolada, con algo que parecía una criatura, en brazos.

—¡Ua! ¡Ua! ¡Ya! ¡Ya! — gritaba, loca de remate.

Luego pasaron resoplando dos caballos. Uno de ellos se cayó a diez metros de allí para no levantarse más. También oí el lastimero ladrar cercano de un perro. Luego se calló, y todo volvió a quedar en silencio.

El viento, sin ser tan fuerte, aun zumbaba con intermitencias en los oídos. Algunos relámpagos rasgaban las nubes por el lado en que desapareciera el terrible azote y el trueno, pesado y lento, desafiaba aún a los animosos a permanecer en aquel terrorífico cementerio, acribillado por la lluvia, y barrido por la tempestad.

De pronto, el piso comenzó a bailar, cayó un a enorme fiambrera y



me encontré en medio de un torbellino. — En ese momento sentí la muerte a mi lado.

América Musical y Música para todos

Acusamos recibo del boletín artístico de la casa Lottermoser y el Suplemento que a partir desde este mes se remite a toda persona que lo solicite.

Trae el siguiente sumario:

A propósito de algunos compositores argentinos. Organo de la iglesia de San Bartolomeo, reconstruído por la casa Lottermoser. Cementerio de campanas en el corazón de Rusia. El clavo de amor. Después del arte, el pan. Pallemaerts. ¿Ha pagado Vd. el precio? Cultívese el hábito provechoso de medir el tiempo.

El Cine, sus Obras y sus Héroes

"Casado... y con suegra"

Estrénase el domingo un nuevo film de Harold Lloyd



Jobjina Ralston y Harold Lloyd, en una escena de "Casado y... con suegra", que pasado mañana estrena el Cine Callao.

Harold Lloyd, el cómico que más se aplaude hoy y que con "El hombre mosca" ha logrado su más grande éxito, va a reaparecer el domingo 10 del corriente, en una nueva y disopilante comedia que se titula "Casado... y con suegra".

El lector se dará cuenta por el título, el asunto que tiene y las cosas que le pueden ocurrir a hombre casado y con suegra.

Alrededor de este argumento, Harold Lloyd hace una interpretación tan graciosa y tan llena de situaciones altamentes cómicas que el público ha de reir a mandíbula batiente. Tal es la fuerza cómica de la hilarante comedia "Casado... y con suegra" que el cine Callao dará a conocer pasado mañana".

"EN DEFENSA DE LA MATERNIDAD"

Próximamente se exhibirá en lo salones de esta capital, en secciones "especiales y exclusivamente" para damas", el film cuyo título encabeza este artículo.

Obra de verdadero aliento y orientación social, reportará enormes beneficios a gran número de madres que, unas veces por ignorancia y otras por negligencia, contribuyen, sin creerlo, a aumentar el ya de por sí elevado porcentaje de mortalidad infantil.

Consejos a las embarazadas sobre los abortos asepsia que debe guardarse en el trance del alumbramiento, detalles operatorios, casos difíciles por falta de atención médica, higiene post-parto, cuidados inmediatos al recién nacido, leyendas sobre la lactancia, advertencias morales y humanas a los hombres, etc., etc., forman la trampa de este film cultural que está llamado a tener resonancia en el corazón de la sociedad argentina, donde siempre se ha hecho un culto de la madre y donde ha hallado eco toda iniciativa en pro de la niñez.

"EMPLEADOS SE NECESITAN"

Una crítica a los avisos de los diarios

Una nueva producción nacional, va a estrenarse el lunes próximo, bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas.

Como su título lo indica, se trata de una sátira para criticar a aquellos anunciantes de los diarios, que piden "Señoritas empleados de escritorio", con otros fines que no son de los más honestos.

Alrededor de éste asunto se ha hecho una película llena de emociones que enseña a las chicas como deben defenderse de esos sujetos que abusando de la necesidad de las chicas que deben de buscarse la vida trabajando, la incitan a concurrir a las oficinas con avisos pomposos y seductores.

Son sus intérpretes un núcleo de artistas de cine conocidos entre los cuales se destacan Nelo Cosimi, Chita Foras, Alvaro Escobar, Ernesto Donadille Vizmora, Percival Murray y otros.

Un Elenco de Género Chico Criollo Debuta Hoy en el Nuevo

SE REPRISARA "GORRION Y PALITO" Y "AMALIA"



Dora Galez.

En el teatro Nuevo y bajo la competente dirección de Ivo Pelay se iniciará esta noche una temporada de género chico criollo, que parece haber encontrado en el ambiente teatral una franca acogida.

Hace años que, abandonado este género que con tanto éxito como aceptación explotaran con tan buena fortuna, meritísimos conjuntos, se dejaba sentir como una verdadera e imprescindible necesidad. El teatro por horas, abarrotado de medriocres producciones de sainetes, comedias, etc., o por revistas, atraviesa por una honda crisis, que las empresas han sentido más que nunca.

La desorientación del público ha sido evidente, ya que las revistas no interesan como en sus comienzos y el sainete es soportado, nada más.

No sería extraño, pues, que esta temporada que se inicia esta noche, viniera a marcar el verdadero rumbo que seguirá el público. Elenco, repertorio, dirección, etc., de la compañía que debuta hoy, no puede ser mejor ni más completo.

Figuran en ella elementos tales como Dora Galez, Lea Conti, Ada Cornaro, María Abrain, C. Fernández, Milagros de la Vega, Samuel Giménez, Perelli, Calcaño, Gómez Bao, Abraim, Gerardo Ferrer, etc. Su repertorio, aparte de los estrenos que se ofrecerán en el transcurso de la temporada, consta de los más grandes éxitos del género, obras que en su época, mantuvieron decorosamente el cartel.

Su director, Ivo Pelay, hombre experto de teatros, afortunado actor, y excelente "metteur en scene", es una garantía más de la bondad y calidad artística de esos espectáculos.

Las representaciones serán por secciones, presentándose la compañía en segunda sección, con la zarzuela en 2 actos y 6 cuadros, de Parravicini y Payá, titulada "Gorrión y Palito", y en tercera sección el drama lírico en 1 acto y 9 cuadros de Iriarte, Pelay, música de Arturo de Bassi "Amalia", tomado de la inmortal novela de Mármol.

Unase a esto, la popularidad de los precios y los prestigios individuales de los componentes del conjunto y el éxito será definitivo.

Fué Triunfal la Despedida de Kleiber en el Colón

LA OCTAVA SINFONIA Y "MAESTROS CANTORES"

La despedida de Kleiber, anoche en el Colón, ha tenido los contornos de un verdadero triunfo para el eminente maestro alemán que cerró ayer, con brillantez excepcional, el ciclo de sus conciertos sinfónicos. En verdad, pocas veces hemos contemplado en el Colón más cálido entusiasmo y mayores y más significativas pruebas de admiración y afecto a un artista. Al finalizar el programa de anoche, después de soberbias ejecuciones de la "Octava Sinfonía" de Beethoven" y del preludio de "Los maestros cantores" de Wagner, la ovación que estalló fué inenarrable. La sala, totalmente ocupada, puesta de pie tributaba a Kleiber el homenaje y la consagración definitiva del público de Buenos Aires.

Hermoso triunfo el del maestro, en verdad. Sus conciertos fueron aumentando gradualmente de público hasta llegarse a las salas repletas en las recientes audiciones. E larte de Kleiber que transforma el valor de una orquesta haciéndole rendir el máximo de sus posibilidades interpretativas; el temperamento del director transmitido a la masa orquestal; la autoridad de Kleiber, todas las condiciones y calidades que han hecho de ese director uno de los más grandes que han empuñado la batuta en el Colón, parecieron anoche concretarse en una expresión admirativa en las ovaciones escuchadas ayer.

Kleiber recibió ramos de flores, arrojadas desde los palcos y galerías y llevados por el pasillo central de las plateas. Un triunfo, en una palabra.

Merecedísimo, por cierto. Hemos expresado, al reseñar la actuación de este artista a través de sus varios conciertos toda la admiración que logró despertarnos su labor y sus realizaciones orquestales.

El programa de anoche comprendía una reedición de la brillante página de Strauss "Don Juan"; "Preludio y muerte de Isolda", la "Marcha Fúnebre del Crepúsculo de los Dioses", de Wagner, que obtuvieron una interpretación muy noble y, como verdaderos éxitos interpretativos, una versión memorable de la "Octava Sinfonía" de Beethoven.

Podemos asegurar que muy pocas veces se ha escuchado la "Octava" con la atención y la delicia que ayer se experimentó a través de una versión delicadísima que puso de manifiesto todo el espíritu extrañamente leve y humorístico de la composición beethoviana. "Los maestros cantores" fué un final espléndido del concierto y Kleiber realizó en este Preludio una de sus mejores y más vibrantes interpretaciones.

Una Buena Tiple del Avenida Será Agasajada Hoy

BENEFICIO DE PAQUITA RODOREDO

Se beneficia esta noche en el teatro Avenida, la primera tiple Paquita Rodoredo, destacando elemento que actúa con gran éxito en el conjunto lírico español que dirige Andrés Barreta.

Tiene la Rodoredo, conquistadas grandes y sinceras simpatías, logradas en el curso de una actuación desenvuelta dentro de la mayor corrección y brillantez artísticas.

Contribuyen a realzar sus grandes condiciones la presencia de una figura joven, elegante y distinguida, que la impone, prontamente, a la consideración del espectador.

Dueña de una voz dúctil, bien educada y de timbre agradabilísimo, a la que imprime las excelencias de su temperamento, es Paquita Rodoredo, una intérprete de valía, a quien le está reservado un amplio porvenir escénico.

Durante la presente temporada Paquita Rodoredo ha obtenido éxitos personalísimos, en "Maruxa", en "Doña Francisquita" y en el "Gato Montés", opereta del maestro Penella, que la beneficiada ha elegido para su lucimiento, en la función de esta noche. Completará el programa, "El Vals Perla" de Arditi, que será cantado por la Rodoredo.

Prestará su concurso el primer actor del Buenos Aires, Enrique Muiño, quien recitará uno de sus más aplaudidos monólogos.

Dados los prestigiosos antecedentes y la especial consideración de que disfruta la tiple Rodoredo, no es aventurado pronosticar que la sala del Avenida se verá esta noche frecuentada por un público numeroso y entusiasta que ha de concurrir dispuesto a tributarle, sus cordiales aplausos.

Adolfo H. Fuentes se Beneficia Hoy en el Argentino

INTERESANTE PROGRAMA

Al primer actor y director de la compañía Parravicini, Adolfo H. Fuentes, se le dedica hoy en el Argentino una velada de honor y beneficio. Fuentes es ya un veterano entre la gente de teatro del país y se recuerdan sus primeros éxitos al lado de Guillermo Battaglia.

En el elenco de Parravicini la dirección de Fuentes ha impreso un sello de algunos años a esta parte. Además, él mismo interviene en roles en que patentiza su autoridad profesional. Bien merecido tiene el homenaje que se le rendirá esta noche.

Se representará "Las delicias del cuartel", la pochade de Sylvane y Monezy Eon en que Parravicini obtiene un rotundo éxito de hilaridad.

Habrá, además, un acto de varietés.

El beneficiado recitará un trozo de "Canción de primavera", de José de Maturana. La pareja Totó Billy-Francisco Carollo bailará algunas danzas internacionales. Y Florencio Parravicini dirá uno de los monólogos de su amplio repertorio.

ESTRENA EL BUENOS AIRES

"La última copa", de J. F. Escobar

También el conjunto que encabeza Muiño anuncia para estrenar esta noche en segundo término, la comedia en tres episodios de Julio F. Escobar, con el nombre de "La última copa".

La obra que ha sido convenientemente ensayada.

LIOS DE FAMILIA EN EL VICTORIA

Teresa Serrador rechaza su función de beneficio

Esteban Serrador, el veterano actor español que después de muchos años volvió a actuar en el Victoria, esta vez dirigiendo a sus hijos que son ya actores hechos y derechos, nos dirige una carta aclarando una cuestión interna de su compañía.

La publicamos por que así nos lo pide, pero sin duda, es desagradable que esa carta tramite pequeños líos de familia, hoguera de rencillas cuyo fuego no quisiéramos tizar. Ya han trascendido las disensiones de la familia Serrador y se sabe que la tija Teresa dejará en breve el elenco. La temporada del Victoria terminará el 17 del corriente.

Nos dice el conocido actor-empresario:

Señor Cronista Teatral de CRITICA. Ciudad. — Muy señor mío: Agradeceríale me hiciese el favor de publicar estas líneas a fin de complacer a un número de personas que preguntan por carta el motivo de que mi hija Teresa Serrador no anuncie su función de beneficio estando por terminar la temporada de nuestra compañía en el Victoria. Y el motivo es muy sencillo, pues habiéndole ofrecido nuestra empresa ocasión para que de su función de gracia dentro de este mes, ella la ha rechazado, por no encontrar estreno apropósito para llenar ese día. Quedándole agradecido por su amabilidad se reitera de Vd. su afí. amigo. E. Serrador. Buenos Aires 7 octubre 1926.

"MARY, LA INSOPORTABLE"

Novedad que ofrece Bárcena

La compañía que dirige el prestigioso comediógrafo español Gregorio Martínez Sierra, anuncia para esta noche el estreno de la comedia en tres actos, original de Martínez Sierra y Honorio Maura, titulada: "Mary, la insoportable", estando el papel principal a cargo de Catalina Bárcena.

No es esta la primera comedia original de este binomio, que vamos a conocer. En la anterior temporada, la misma compañía estrenó "El secreto de Susana" que el público del Odeón, recibió con expresivas manifestaciones de aprobación, destacando la crítica, la elegancia de su diálogo y los numerosas aciertos de ingenio que contiene.

"LA FIESTA DE SANTA ROSA"

Hoy en el Nacional

El cartel de los dominios de Carcavallo, se renovará esta noche parcialmente.

En segunda sección nocturna, subirá a escena el sainete popular del año 1830, en 3 cuadros, original de Alberto Vacarezza y que titula "La fiesta de Santa Rosa", en cuya interpretación intervendrán los siguientes artistas:

Rosa, Manolito Poli; Bianca Nieves, Olinda Bozán; Da. María Mecha López, Miguel Rosende, Gregorio Cicarelli; Salvador, Santiago Arrieta; El Negro Santa Clara, Félix Mutarelli; D. Bernardo, Effraín Cantello; D. Juan Domingo Sapelli; El cabo Medrano, Juan Sarcione; Martín Chico, Samuel Viltes; Recoleta, Pancho López; Treinta Tantos, F. Ochoa; El sargento, V. Castellini; Etchichuri, E. Bernabeu; El Tocayo, O. Laplacette; Vigilante 1o., J. García; id 2o., A. Baamonde.

UN BODRIO MAS EN EL LICEO

"Yo me hago el loco", de E Gutiérrez y L. Alberti

En segunda sección del teatro Liceo, el público tuvo que soportar con estoicidad espartana otro bodrio de una larga serie que parece no terminar, por lo menos por ahora.

La obreja en cuestión se llama "Yo me hago el loco" y la firman León Alberto y Eliseo Gutiérrez. Verdaderamente, no concebimos como se pueden escribir esos mamotretos y menos aún encontrar quien los ponga en escena.

Ruggero y Zárate, aun dentro de la relatividad de las cosas, son merecedores de un repertorio más en consonancia con sus aptitudes, y el público de Buenos Aires de mayor respecto.

"Yo me hago el loco", no sólo por su factura de valores nulos, sino por la forma en que la recibió el público —hubo silbidos, — debe desaparecer del cartel del Liceo.

Estreno de "Eva desnuda" en el Florida

En el Florida se estrenará hoy una revista en un prólogo y doce cuadros, de los autores de la casa Bourel, Bellini y Doblas, música de Fonrat (hijo), titulada "Eva desnuda".

Como las anteriores revistas dadas últimamente en esa sala, "Eva desnuda", no es apta para señoritas y menores y substituirá en el cartel a "Un blanco cuerpo desnudo", que lo deja tras de 100 representaciones consecutivas.

Los títulos de los cuadros de "Eva desnuda" son los siguientes: Prólogo, El automóvil de Themis; Un tiro por la culata; En una tarde de vacaciones, Un seguro original; El calor aprieta; Excéntrico futurista; El engrupido; Yo quiero ser bataclana; Linda noche de bodas; Yo quiero un bife; Los conscriptos; Y si no se van.

Salvat debuta esta noche

La compañía se presentará en el Cervantes a precios populares

Con "Los intereses creados", la célebre comedia de polichinelas, en un prólogo y 2 actos, original de Jacinto Benavente, se presentará esta noche el conjunto de comedias españolas que actuará bajo la dirección del veterano Manuel Salvat, en la que figura como primera actriz, Blanca Alonso de los Ríos, conocido elemento que acaba de realizar con la compañía de José Romeu, una reciente jira por las principales ciudades del interior. El elenco está formado por un crecido número de actrices y actores, de estimables méritos.

"LA SEÑORITA TINTINA"

Se estrenará hoy en el Smart

Los hermanos Ratti, nos ofrecerán esta noche en segunda sección, el estreno de una pieza cómica en 2 actos que firma Eleodoro Peralta y se titula "La Señorita Tintina".

Esta pieza subirá a escena con el siguiente reparto:

Luis, César Ratti; Solud, Chela Cordero; Rosa, Angeles Mesa; Ninón, Mary Rose; Don Canuto, Pepe Ratti; Facundo, Mario Cullen; Emilio, Luis Vigneri.

Se desea saber

el paradero de Manuel Pereira, de nacionalidad portugués, por asunto de interés. Dirigirse a la calle Gavilán 2605.

La disputa de la carrera por el Circuito de Córdoba siempre ha



logrado reunir a los más destacados corredores argentinos. — Esta fotografía que presentamos bien se puede titular de histórica. — Figuran en ella los corredores y algunos acompañantes que participaron de la disputa del Primer Circuito de Córdoba. — Figuran aquí Cáceres, Cingolani, Eduardo Luro, (el segundo a la izquierda de los sentados), Malgor, Ardoain, Artagaveytía, Ocampo, Eloy Vera, Bini y Bossola.

A tan Sólo Pocas Horas de la Disputa de la Carrera Automovilística de Córdoba

LA "QUINCENA DEL MOTOR" QUE ORGANIZA LA PRESTIGIOSA ENTIDAD CORDOBESA, ASOCIACION SPORTIVA AUDAX CORDOBA

Un día más y se habrá realizado la gran carrera de autos que organiza la prestigiosa entidad cordobesa, la Asociación Sportiva Audax Córdoba, que tanta expectativa ha logrado despertar en todos los círculos automovilísticos del país.

La verdad es que ni los propios dirigentes de la entidad cordobesa se han podido imaginar un éxito tan estupendo y brillante, como el tenido con la organización de la Quincena del Motor.

El Salón del Motor, iniciación de la "Quincena", fué el primer eslabón del grandioso éxito que se perfila para las demás pruebas del programa.

La gente continúa aún acudiendo a la exposición y sale admirada de la variedad de coches y motores expuestos, así como del buen gusto en el arreglo de los stands y la presentación de las diversas fiestas que se han realizado para entretenimiento de los asistentes.

El Salón del Motor ha marcado, como decimos, el primer éxito en el eslabón de triunfos que comprende para el Audax Córdoba la realización de la "Quincena del Motor" y que tendrá con la carrera de autos del domingo próximo, su segunda prueba.

Expectativa de la gran carrera—

Después de la clásica carrera de las 500 millas de Rafaela, no ha habido en el presente año otra carrera que haya despertado tanto interés y entusiasmo como la que se correrá el domingo próximo por la disputa del Tercer Circuito Córdoba.

La importancia que ha adquirido esta prueba en años anteriores y también el hecho de que viene a resultar una especie de revancha de las 500 millas donde Riganti obtuviera tan brillante victoria.

En efecto, casi los mismos volantes de las 500 millas, y unidos a ellos, otros destacados corredores del interior del país, se han dado cita el domingo próximo en Córdoba para tratar de batir el recordman de las 500 millas y establecer, si es posible, mejores promedios que en aquella ocasión.

Para ello contarán con el factor, bien importante por cierto, de los excelentes caminos, dado que el Audax Córdoba ha trabajado de firme en colocarlos en buen estado, habiendo gastado unos cuantos miles de pesos en el mantenio de cuadrillas de equipos camineros que lo arreglaron en forma que ha quedado como un billar. También contarán los corredores con el estado de sus coches, trabajados especialmente para batir records y con la "muñeca" de los corredores.

Riganti, Gaudino, Blanco, Zanardi, Bossola, Carú, los cinco mendocinos que se vienen escondiendo la partida y dispuestos a ganar, y hasta un entrerriano será también de la partida. Se trata de Carceglia, hermano del director de "La Voz del Interior", quien, con un Studebaker y acompañado del doctor Arias se propone demostrar que los entrerrianos también tienen sangre de corredores.

Carceglia ha disputado algunas carreras en Europa con lisonjera actuación y es uno de los "tapados" capaces de dar la sorpresa.

Los mendocinos—

En Mendoza reina un gran entusiasmo por la carrera del domingo. Los cinco competidores que la disputarán en representación de la provincia del buen vino, son Bax, Zelaya Morichetti, Bataglia y Posca, los cuales han enviado ya sus coches bien preparados.

Por su parte, el Motor Club Mendoza, teniendo en cuenta el entusiasmo que dicha carrera ha despertado entre los aficionados mendocinos, ha resuelto fletar un tren especial el cual partirá mañana a la noche con destino a Córdoba.

En dicho tren irán más de un centenar de entusiastas automovilistas.

Un premio de CRITICA—

CRITICA no podía quedar indiferente a una demostración deportiva de tanta importancia, y como en otras oportunidades, ha acudido al llamamiento de cooperación solicitado.

En esta oportunidad CRITICA ha dado al Audax Córdoba un reloj de oro, cuyo valor es de $ 700, para ser instituído como premio.

El valor del premio es indiscutible, y CRITICA se asocia una vez más a las grandes manifestaciones deportivas.

Exceso de aficionados—

Hemos dicho que el entusiasmo en todas partes es enorme y lo comprueba el exceso de visitantes que tiene Córdoba en la actualidad. Despachos que nos llegan de nuestro corresponsal nos hacen saber que la mayoría de los hoteles se hallan repletos y que quedan muy pocos que puedan dar debido albergue a la enorme cantidad de gente que se dice llegará a esta capital.

Por otra parte, de Rosario, Santa Fe y aun de Rafaela y Tucumán, se anuncia la ida de trenes especiales de excursión.

El Italiano Travaglini Venció Anoche al Español Vizcaya

Ochoa y Samson iniciaron un encarnizado asalto, que proseguirá esta noche

SAINT MARS Y GRUNEISEN

Continuó desarrollándose en el ring del Casino el 21o. Campeonato Internacional de Lucha Romana, correspondiendo iniciar la sesión, a los luchadores Travaglini, italiano, campionissimo, y Vizcaya, español.

Venció Travaglini—

Poco interés ofrecía esta lucha a los aficionados, entre los cuales Vizcaya goza de escasos prestigios, dada su falta de chance, para llegar a las finales del campeonato. Su posición en el cuadro de luchadores, sin ser de las peores, es mala; ha ganado 2 luchas y perdido 5. En cambio, el italiano, que marchaba trás Le Marin, aparejado con Van Riel, ambos con ocho luchas ganadas y ninguna perdida, se volvió a colocar ahora, con el triunfo de anoche, a la par del campeón mundial, al que no es difícil que le saque un punto de ventaja en la lucha que sostendrá con Nestron.

Travaglini venció a Vizcaya a los 42 minutos de lucha, mediante una toma de cintura en pie, por delante: golpe favorito, que dió por tierra con el adversario, definitivamente vencido.

Samson v. Ochoa—

El "plato" fuerte de la noche era este asalto entre dos de los hombres más potentes del conjunto que actúa en el campeonato. La lucha fué brava, encarnizada, violenta y pintoresca. Samson no dejó de poner en juego los múltiples recursos "ultra-ring" que han hecho característica su escuela y, por su parte, el vasco, no perdió oportunidad de demostrar al público y a su adversario, que él es uno de los hombres más fuertes del mundo.

La lucha no pudo definirse y seguirá esta noche.

El programa para hoy—

1o. — Ochoa versus Samson (a) Pasaje Barolo;

2o. — Gruneisen v. Saint Mars (a) Bulldogg.

3o. — Travaglini v. Nestron (a) Saint Mars chico.

Los delegados de Sparta, de Rosario visitaron CRITICA

El partido anunciado con Progresista se jugará en esta capital el 12 del corriente

Estuvieron anoche en nuestra redacción, los dirigentes del club Sparta, de Rosario, que se hallan en esta capital para la concertación de partidos con Progresista. Visitaron CRITICA para agradecer los conceptos de este diario acerca de esa "modesta" institución rosarina, a la que en las ediciones especiales de Rosario, nuestra hoja le dedica la atención que se merece.

Aprovecharon nuestros visitantes para hacernos saber que el partido que se había anunciado contra Progresista a realizarse en Rosario el 12 del corriente, se llevará a cabo en esta capital, por una resolución de la Liga Rosarina que prohibe para ese día todos los partidos amistosos en virtud de jugarse allí el partido por el Campeonato Nacional entre la Liga local y la Santiagueña.

Progresista, sin embargo, irá a Rosario el 10, para jugar con Tiro Federal, partido éste cuyas gestiones aun no han terminado.

En caso de que no se llegara a un acuerdo para el match entre Progresista y Tiro Federal, entonces se realizaría ese día, en Rosario, el encuentro entre el primero y Sparta devolviendo la visita este club a Progresista el 11 de noviembre próximo.

El partido del 12, entre Sparta y Progresista, se realizará a beneficio del jugador Boffi y de la familia del malogrado jugador Pérez.

Los dirigentes del Sparta que se hallan entre nosotros, han aprovechado su viaje a ésta, para concertar un partido contra Argentino Juniors, a realizarse en Rosario, el 31 del corriente.

Los mendocinos juegan mañana con E. de La Plata

El encuentro se efectuará en el field de estos últimos

El combinado de la Liga Mendocina se trasladará mañana hasta la vecina ciudad de La Plata, a disputar contra el primer equipo de Estudiantes de esa localidad un match amistoso.

El cuadro andino que con tan mala suerte ha actuado en el presente campeonato Argentino, aprovecha su estada en esta capital para realizar varios encuentros amistosos contra conjuntos porteños siendo éste el segundo de la serie de tres que se han propuesto. El último lo efectuarán el martes próximo contra el primer equipo del club Gimnasia y Esgrima de La Plata.

El match de mañana ha despertado gran interés en la vecina ciudad, donde se espera presenciar una lucha lucida y llena de alternativas agradables, ya que el cuadro visitante ha demostrado su poderío en el match que el miércoles último sostuvo contra el primer cuadro de Colegiales, el que como informamos oportunamente finalizó con un empate de un goal por bando.

Los aficionados platenses, tendrán mañana oportunidad de presenciar un bonito lance entre dos conjuntos homogéneos de fuerzas más o menos parejas.

EL PORCENTAJE DE AYER

En el match que por el Campeonato Argentino jugaron ayer los tucumanos y sanjuaninos, se recaudaron en concepto de entradas la suma de 552 pesos con cincuenta centavos, suma ésta bastante apreciable si se tiene en cuenta que ayer era día de labor.

NOTICIARIO ASOCIACIONISTA

Bristol comunica que ha designado delegado para la Asamblea Parcial de divisiones inferiores al señor Alvaro Seoane.

El Talar comunica que el señor Leopoldo Fasquel representará a ese club en la próxima Asamblea Parcial.

Liga Santiagueña de Football eleva con carácter de aplicación un asunto promovido entre los clubs Principiantes Unidos y Central Argentino 1a. división

Sportivo Bella Vista comunica que para la Asamblea Parcial de divisiones inferiores ha designado al señor Alfredo Ihoz.

Nacional informa el match que su equipo de intermedia sostuvo con el de igual categoría del club Isla Maciel.

LOS RIOJANOS SE DESPIDEN DE "CRITICA"

Con el tren de las 19 horas partió ayer para su provincia la entusiasta delegación riojana que intervino en el Campeonato argentino que se disputa actualmente en esta capital. No obstante los ocho goals que se llevan de su partido contra el combinado de la Asociación Amateurs (Provincia) los muchachos se van encantados por lo bien que les ha venido el paseo, del cual llevan provechosas enseñanzas. El año próximo, los porteños no nos harán tantos goals, nos dijeron los riojanos antes de partir.

El presidente de la delegación riojana nos entregó momentos antes de partir la nota que transcribimos a continuación:

"Señor Director de CRITICA: Al partir la delegación Riojana de Football, se complace en agradecer a su gran diario, las múltiples atenciones que ha tenido con nuestra representación, lamentando no poderlo hacer personalmente que era nuestro deseo.

Con nuestros votos por el éxito de su Diario y por la ventura personal de su digno director.

Salúdanlo atte. — Ricardo Martínez presidente. — S. A. Navarro, delegado. — M. Aventuroso." capitán.

UN INFORME

Llegó a la secretaría asociacionista el informe del club Isla Maciel, sobre el partido jugado contra Nacional de Adrogué.

Manifiesta el citado club que su equipo de intermedia, abandonó la cancha debido a la actuación del referee Novarino que otorgó un penaltykick a favor de Nacional sin que se hubiese producido ninguna infracción.

Tucumanos y Rafaelinos Juegan Mañana la Semifinal del Campeonato Argentino

EL VENCEDOR DISPUTARA LA FINAL DE ESE TORNEO CON EL GANADOR DEL MATCH PROVINCIA v. LIGA SANTIAGUEÑA

Entra en su faz más interesante el campeonato argentino de football, que congregó este año en nuestra capital un sinnúmero de entusiastas delegaciones del interior de la República, que demostraron el progreso que el popular deporte ha alcanzado en las provincias.

Mañana, en el field del club River Plate se jugará el primer match semifinal de tan interesante torneo, para el cual se han clasificado los combinados de la Federación Tucumana y el de la Liga Rafaelina.

Ambos conjuntos llegan a la semifinal después de haber eliminado a los cordobeses y sanjuaninos, los tucumanos; y a los chaqueños, los rafaelinos, quienes favorecidos por el sorteo con esa sola victoria llegan a la rueda semifinal, con no pocas probabilidades de disputar la final que se efectuará el próximo martes con el ganador del match Provincia v. Santiagueños, quienes juegan el domingo.

Los tucumanos este año no han impresionado como en años anteriores, en lo que a poder de conjunto se refiere. En sus matches contra cordobeses y sanjuaninos, especialmente contra los primeros, actuaron los players tucumanos con evidente suerte, pues de haber hablado lógica, el resultado de este encuentro hubiera sido otro. No obstante jugar durante la mayor parte del partido con sólo diez hombres, los cordobeses impresionaron mucho mejor que aquéllos y se mantuvieron por más tiempo en la ofensiva y si la victoria no les correspondió, justo es decirlo, se debe más que todo a la eficaz labor de la defensa tucumana, cuyos hombres se multiplicaron para evitar la derrota.

Ayer, frente a los sanjuaninos, a quienes vencieron por cinco tantos contra dos, borraron los tucumanos en parte la impresión pobre que causaron en su primer encuentro, pero hay que tener también en cuenta que éstos practican un juego muy simple, cosa que no ocurre con los rafaelinos, que después de su victoria sobre los chaqueños se han revelado como adversarios muy peligrosos y dignos de temer. Conjunto entusiasta, el rafaelino, está integrado por jugadores entusiastas y tesoneros que pueden alternar con probabilidades de éxito frente a los mejores conjuntos.

Posee una buena defensa en la que sobresale netamente el guardavalla Galaverna, que es un verdadero coloso en su puesto. La figura de Galaverna, no es desconocida para nuestros aficionados, quienes lo han visto actuar en el campeonato de 1924, defendiendo la valla del equipo santafecino, que tan lucida actuación tuvo en ese torneo, en el que ocupó el segundo puesto después de haber disputado la final contra el team Capital. Para vencer a Galaverna tendrán los tucumanos mañana que emplearlo a fondo y shotearle de cerca, pues de lo contrario creemos que la pelota no franqueará así nomás esa valla. Biggi y Clemente, zaguero y centro half respectivamente, son, con el guardavalla, los mejores hombres de la defensa rafaelina. El primero es una verdadera muralla y el segundo como centro de la línea media ha demostrado ser bastante bueno.



El peligroso paraguayo Gerardo Rivas, el mejor delantero del equipo rafaelino.

El quinteto ofensivo rafaelino, sin llegar a ser una maravilla, es bastante discreto y peligroso, pues practican el shot al arco con rara frecuencia y los cinco poseen un buen "taponazo". El mejor de los delanteros es el insider izquierdo Rivas, a quien nuestros aficionados conocen por haber éste integrado en varias oportunidades el combinado paraguayo que jugó en nuestra capital. El veloz insider paraguayo es el que hace mover su línea, pues la mayoría de los ataques, son por él encabezados. Cerca del arco contrario, Rivas es demasiado peligroso por la rara precisión de sus shots, los que si bien carecen de violencia se destacan más que todo por su dirección.

Los rafaelinos serán mañana grandes rivales de los tucumanos, quienes, como decimos más arriba, tendrán que mejorar en mucho sus últimas performances si quieren obtener la victoria, la cual puede corresponder al que mejor sepa aprovechar las oportunidades que se le presenten.

El combinado de la Federación Tucumana se destaca más por la excelente defensa que posee que por su línea de ataque, al que es este año bastante floja, comparándola con la de años anteriores. Tiene en el quinteto ofensivo sólo dos hombres peligrosísimos que son Juárez y Penella, que constituyen el ala derecha. Esos son los que darán mayor trabajo a la defensa rafaelina, la que tendrá que multiplicarse para anularlos. La defensa es como acabamos de decir, el punto alto del cuadro. Sobresalen netamente en ésta. Carino y Luna, backs derecho y centro half respectivamente, que son de lo mejorcito del equipo.

El match de mañana, puede alcanzar a ser interesante, ya que en ambos conjuntos hay hombres de méritos indiscutibles, y sobra entusiasmo, característica principal de los equipos chacareros, y no dudamos que tanto rafaelinos como tucumanos no defraudarán la expectativa que el encuentro ha despertado. Por otro lado, el match es decisivo y el ganador se clasificará para la final, motivo éste que da aún más realce al encuentro.

Los teams se presentarán así constituídos:

Federación Tucumana: Racedo; López y Carino; Hernández, Luna y Paco García; Juárez, Penella, Maidana, Villagra y Espeche.

Liga Rafaelina: Galaverna; Lorenzini y Biggi; Guzmán, Clemente y Sarmiento; Cabral, Duverne, Bagnera, Rivas y Castelnovo. Suplentes: Gómez, Cosettini, Cassarello y Tello.

Con anterioridad a este encuentro se jugará otro entre el fuerte equipo de intermedia de San Telmo, que disputa el campeonato de ascenso de la Amateurs, y el combinado correntino que en el presente campeonato después de vencer a los chaqueños, fué eliminado por el cuadro sanjuanino.

En este encuentro los correntinos podrán dar la medida exacta de su valer, ya que no se desconoce el poderío del equipo de San Telmo, que es uno de los cuadros de intermedias más homogéneos de cuantos disputan los campeonatos de ascenso.

Pernambuco, Morea, Assumpcao, y Robson, Disputarán la Primera Rueda de Singles

Con estos partidos finales del importante certamen sudamericano, serán inauguradas las nuevas y espléndidas canchas del Buenos Aires

La nueva cancha que el Buenos Aires Lawn Tennis Club ha construído en su local de Golf va a tener mañana una inauguración excepcional, ya que el hecho de ser estrenada con las finales de la Copa Mitre la rodea, desde su iniciación, con un extraordinario prestigio deportivo.

El local de la conocida entidad va a vivir el día de mañana la honda emoción de sus mejores tardes.

Junto al interés atlético del espectáculo será un atractivo más la policromía primaveral de los vestidos femeninos recortándose el rojo y el verde de los "courts" y de los árboles. El cielo, para completar el conjunto, se pondrá ese sol alegre que sólo utiliza para los días domingo.



Morea

¡Linda cancha para el gran match que van a sostener los entusiasmos del Brasil y la Argentina!

Los matches de mañana—

Nuestros lectores han sido extensamente informados sobre el desarrollo del Campeonato Sudamericano de Tennis cuyas semifinales terminaron, el lunes último, en las canchas de los clubs Buenos Aires y Adrogué con los matches que sostuviere los representantes del Brasil frente a los del Paraguay y los nuestros frente a los hábiles muchachos del Uruguay.

Esos dos matches de esfuerzos que fueron las ruedas eliminatorias dejaron pendiente, por casi una semana, el cotejo definitivo de sus respectivos vencedores.

Hay una semana de expectativa ante el triunfo final que ya comenzará a vislumbrarse mañana. Carlos Morea y Ricardo Pernambuco, y Guillermo Robson y Assumpçao intentarán ganar mañana los primeros puntos definitivos que el martes se convertirán en un gran aplauso para el Brasil o para la Argentina.

Ricardo Pernambuco (brasileño) v. Carlos Morea (argentino)—

Sin duda alguna el match que sostendrán Ricardo Pernambuco y Carlos Morea va a ser el más interesante de la tarde. Así lo hace suponer el hecho de que será más equilibrado que el de Robson y Assumpçao, ya que la superioridad de nuestro campeón malogrará lo mejor cualidad del sport.: el entusiasmo y la emoción que provocan las luchas reñidas.

La observación que hemos hecho de los dos contendientes nos llevan a la conclusión de que el match, dadas las características de los jugadores, va a entusiasmar a la concurrencia. Si bien es cierto que Morea es un hombre irregular también es cierto que esos altibajos jamás han sido notados en su juego de devolución, siempre desenvuelto, seguro y preciso. Esa es la razón por la cual se compensará su escaso juego de red y las contadas veces que hace juego de media cancha.

Por otra parte, Ricardo Pernambuco no tendrá oportunidad de dirigir los violentos "smachs" que ejecutó en sus matches contra los paraguayos. La poca experiencia de éstos hizo que entregaran pelotas fáciles de rematarse con tiros violentísimos. Morea, jugador de larga actuación, no dará una sola oportunidad al representante brasileño para que repita los fulminantes "smachs" de que hizo gala en la cancha del club Adrogué.

En resumen: creemos que la cancha de Morea, con ser el punto débil de nuestra representación, neutralizará las condiciones, si no brillantes por lo menos discretas, que le han valido la fama de que goza el campeón brasileño.

Erasmo Assumpsao (brasileño) v. Guillermo Robson (argentino)—

En los párrafos anteriores presagiábamos que este partido no revestiría mayor interés dada la indiscutible superioridad del campeón argentino. Bastaría, tan sólo para adherirse a nuestra opinión, haber presenciado el match sostenido entre el representante brasileño y el paraguayo Enrique Marés. Nadie ignora que la simpática actuación de este jugador arrancó aplausos más por su entusiasmo que por su conocimiento del juego. A pesar de ello, ganó los dos primeros games de su match con Assumpção, si bien es cierto que en ambos empataron en deuce. Asimismo, de los ocho games que duró el único set jugado, Marés no sólo ganó 2 sino que perdió otros dos después de prolongados cambios de ventajas. Estos antecedentes, unidos a la



Robson

impresión que la actuación de Assumpçao dejara en todos los ánimos, da derechos para afirmar que el brasileño no tiene ninguna chance frente al juego completo y variado de Guillermo Robson.

Estos comentarios fundamentan nuestro vaticinio de que el match que nos ocupa no va a tener ningun interés desde el mejor de los puntos de vista deportivo: el de presenciar una lucha pareja y disputada con entusiasmo. Pero, a pesar de ello, el encuentro va a ser esperado quizá con más interés que el de Morea y Pernambuco, ya que ver jugar a Robson siempre ha sido un espectáculo para nuestros aficionados al tennis. La figura de nuestro campeón, plantado en el fleje de media cancha, alcanzando sin esfuerzo aparente las pelotas más difíciles, devolviendo con una colocación insuperable y rematando los peloteos con su revés magnífico es un espectáculo que nunca cansa a nuestros aficionados y que siempre les arranca la emoción del aplauso sincero.

Por eso el match de mañana limita su interés teórico al de poder ver, una vez más, el juego brillante de Guillermo Robson, el más alto exponente del tennis sudamericano.

La Temporada de Ciclismo Recién Iniciada Ofrece Halagadoras Perspectivas

En la mayoría de las instituciones se trabaja sin descanso, preparándose interesantes competiciones

Se embarcarán para ésta, a fines del mes en curso, los ciclistas europeos Aymo, Moretti, Piccin y Cugnot

ES PROBABLE QUE LO HAGA TAMBIEN BRUNERO

Pocas temporadas de ciclismo han logrado despertar desde su iniciación, como la presente, tanto interés entre los aficionados, circunstancia que permite suponer que alcanzará brillantes proporciones. En la casi totalidad de las entidades afiliadas a la Federación Ciclista Argentina, ya sean con sede en esta capital o en las ciudades del interior del país, existe gran entusiasmo y las comisiones directivas trabajan con empeño en la organización de diversas pruebas de importancia.

Ha sido proyectada la realización de grandes carreras de resistencia entre las que figuran la Buenos Aires-Santa Fe a cargo del Moto Club Santafecino, y para la que el Exmo. señor presidente de la República, ha donado una hermosa copa; la Rosario-Buenos Aires del Cicles Club Argentino y la Pergamino, del Club Deportivo América, que probablemente en esta ocasión se corra a la inversa de los años anteriores, es decir de Pergamino a Buenos Aires. A éstas seguirán la Doble Mercedes del Club Ciclista Nacional, el Clásico Luján, del Club Ciclista Buenos Aires y otras pruebas en pista como las 24 horas del Club Atlético Huracán y las 12 horas del Club Ciclista Federal y un sinnúmero de carreras de menor distancia que serán alternadas para que los corredores tengan tiempo suficiente para prepararse e intervenir en su totalidad.

Agréguese a ésto las que harán disputar los Clubs y Federaciones del interior y podrán darse cuenta los lectores del gran incremento que promete alcanzar la temporada inaugurada con singular éxito por el Club Ciclista Nacional a fin del mes ppdo.

Ciclistas extranjeros—

Oportunamente consignamos la noticia de la próxima visita de destacados ciclistas europeos y hoy podemos no sólo ratificar aquélla, sino dar a conocer los nombres de los que en el transcurso de este mes se embarcará para ésta.

Se sabe ya con seguridad, que vendrán los populares ciclistas italianos Aymo y Moretti, juntamente con el francés Cugnot y que además Piccin, a quien nuestros aficionados tuvieron ocasión de ver actuar, volverá tal como lo prometiera, siendo probable que efectúe el viaje con aquéllos.

En cuanto a Brunero, cuya visita se gestiona, no se sabe aún si lo hará a pesar de que existe la creencia de poder contar con ella lo que interesaría en sumo grado a nuestros aficionados ya que aparte de la satisfacción que les produciría conocer al destacado campionísimo, podrían sacar provecho de las lecciones que brindará.

En breve nos ocuparemos con mayor detención sobre este asunto y daremos a conocer una pequeña reseña de los triunfos alcanzados por dichos ciclistas en Europa y en el extranjero.

La pista de Huracán—

Encuéntrase ya lista la reforma efectuada en la pista que el Club Atlético Huracán posee en su campo deportivo de la avenida Alcorta y que como se recordará consistía en el cambio de su revestimiento. El piso de la misma ha sido cubierto con porland, colocándola así en inmejorables condiciones y a la altura de las mejores pistas europeas.

Probablemente antes de la presentación de los ciclistas italianos y franceses se organizarán algunas reuniones con el objeto de que nuestros corredores se habitúen a la pista y se encuentren en condiciones de poder hacer frente a aquéllos y lograr establecer perfomances meritorias.

Trofeo Belluni—

La C. D. del Club Ciclista Federal, ha resuelto hacer disputar el nuevo trofeo Salvador V. Belluni el domingo 17 del corriente, sobre el trayecto Palermo-Tigre-Palermo, reservada para aficionados de tercera categoría, quienes deberán anotarse previamente en la secretaría de la citada entidad, Bernardo de Irigoyen 243, antes del martes próximo, a las 22 horas, no cobrándose derecho alguno de inscripción.

Los premios que se discernirán a los ganadores de esta clásica prueba han sido donados como en los años anteriores por el distinguido deportista señor César Belluni y consistirán en medalla de oro con brillantes para el primero; de oro al segundo; de vermeil al tercero; y del cuarto al décimo, medallas de plata. Además, a la institución que pertenezca el ganador, se le entregará, por espacio de un año, la copa denominada trofeo Salvador V. Belluni.

Club Ciclista Nacional—

Prosiguiendo la disputa del concurso interno de turismo la C. D. de este club realizará el 17 del corriente una excursión ciclista sobre el trayecto: Warnes esquina Chubut-San Martín-Villa Ballester-Boulogne-San Isidro-Núñez, habiendo designado para controlar la misma a los señores Aldo Dansi, Luciano R. Peuzzatti y Eduardo Gobbi.

Prepara además esta institución dos pruebas ciclistas que tendrán lugar el 24 del mes en curso, una reservada para socios perdedores de tercera categoría y otra para menores de 16 años, libres, los que deberán presentar comprobantes de edad a satisfacción.

La primera de estas carreras se efectuará sobre el recorrido Palermo-San Isidro-Núñez y la de menores en el trayecto Palermo-Olivos-Núñez. Para los socios, las inscripciones serán gratuitas y para los corredores libres, se cobrará una cuota de $ 1, que será devuelta una vez que entreguen los números que usaron en la prueba.

En la secretaría del club organizador Canning 1143, se hallará a disposición de los interesados el registro respectivo hasta el día 18 del mes en curso.

Programa del C. D. América

Las autoridades del club Deportivo América, han presentado su aprobación a la Federación Ciclista Argentina el programa de carreras que harán disputar en el transcurso de la temporada actual y que contará con las siguientes pruebas:

Noviembre 1926: Circuito Santa Rita, para aficionados de segunda y tercera categoría; febrero 1927: Pergamino-Buenos Aires, libre a todo competidor. Marzo: Doble Pacheco, reservado a corredores de tercera categoría; abril: Doble Villa Elisa, también para elementos de tercera categoría, y mayo: 6 horas a la americana, para equipos de corredores de segunda y tercera categoría, hará disputar además los campeonatos de resistencia y velocidad.

Pruebas en Mar del Plata—

Organizadas por el club Ciclista de Mar del Plata y que recientemente ha obtenido afiliciación a la Federación Ciclista Argentina, se llevarán a cabo el 12 del corriente una carrera ciclista sobre el circuito Cametpara, y el 31 del mismo otra sobre una distancia de 50 kilómetros, reservada a aficionados de segunda categoría, para las que se descuenta la participación de los más destacados corredores de la localidad y de las ciudades cercanas.

Carreras del San Martín—

El Club Ciclista General San Martín de La Plata ha confeccionado el siguiente programa de carreras para la temporada 1926-27: noviembre, 50 kilómetros; tercera categoría sobre el camino a Magdalena, y 26 kilómetros para perdedores; diciembre: 70 kilómetros para segunda categoría sobre el circuito del Bosque y perdedores de tercer categoría sobre el camino de afirmado; enero: Gerli-La Plata-Gerli, 100 kilómetros, para primera categoría y perdedores, 30 kms.; febrero: social 2 horas a la americana, en el circuito del Bosque; marzo: perdedores y debutantes sobre el camino afirmado 30 kms.; y abril, 5 horas a la americana para corredores de segunda y tercera categoría en el bosque de la ciudad.

Club Ciclista La Paternal—

Sobre el trayecto Núñez-Tigre-Núñez, hará disputar el 24 del corriente, el Club Ciclista La Paternal, una prueba reservada a corredores de tercera categoría y otra para menores de 16 años en el recorrido Núñez-San Isidro-Núñez.

Se otorgarán a los vencedores de la primera de estas pruebas, premios consistentes en libras esterlinas, y a los de menores, diversos útiles ciclistas, recibiendo las inscripciones en la secretaría de aquella entidad, Añasco 2281.

Muy interesante resultará el Circuito Norte

Fué clausurado el registro de inscripciones de esta importante carrera ciclista

COMPETIDORES ANOTADOS

Dada la calidad y cantidad de los aficionados que se han inscripto para tomar parte en la competencia ciclista, que organizada por el Cicles Club Argentino tendrá lugar el domingo próximo, podemos asegurar desde ya, que resultará en extremo interesante, coronando con el éxito los esfuerzos que vienen desplegando en su preparación las autoridades de la mencionada entidad.

Como oportunamente anunciamos la carrera ha sido dividida en tres categorías, cada una de las cuales, contará con un selecto y aguerrido plantel de participantes y se disputará el domingo próximo sobre el trayecto conocido bajo la denominación de Circuito Norte y que comprende el itinerario siguiente: Palermo, Vicente López, Parada Agüero, Chacra Santa Rita, San Isidro, San Fernando, Pacheco, Tigre y regreso a Núñez por el camino del Touring Club Argentino.

Aficionados inscriptos—

En la secretaría del Cicles Club Argentino tuvo lugar anteanoche la clausura del registro de inscripciones, figurando anotados los aficionados siguientes:

Primera categoría: P. Negro, M. Argenta, A. Pompei, L. De Meyer, A. Malvassi, R. Oliva, V. Astori, P. Ferraris, A. Villanueva, J. Guzzo, O. Isollo, J. A. Cassero, y J. Zampichiatti.

Segunda categoría: V. Bogliolo, F. Picayo, F. Bombhei, J. Sesana, F. Rodríguez, M. Moressi, P. Bisson, I. Puccini y E. Durán.

Tercera categoría: L. Veneroso, J. Lozano (hijo), L. Nicolini, R. Fassi, L. Merighi, V. Pratola, E. Merelli, A. Basmayi, J. Rottoli, H. Reggio, A. Serra, H. Perlusso, R. Bragaña, A. Pérez, S. Santini, A. Mayo, J. Ruana, A. Rodríguez, A. Púpita, E. Ferrier, C. Reitchert, A. Cazzolini, H. Sesana, S. Pavesio y M. Domínguez.

ANTONELLI A CONCORDIA

El popular árbitro José Antonelli, partió esta mañana para Concordia en donde dirigirá los encuentros que el primer equipo de Racing dispute en esa ciudad el domingo y martes próximo, contra el club Libertad y combinado de la Liga local, respectivamente.

Esperamos que la actuación del amigo Antonelli, cuya capacidad referil es ya bien conocida, deje a "tutti contenti".

LOS CORRENTINOS NO PUDIERON REGRESAR

Debido a que ya estaba todo el pasaje completo no pudieron regresar a su provincia los jugadores correntinos que habían anunciado para ayer su partida.

Como a última hora avisaron a la compañía de navegación para que les reservara pasajes, ésta comunicó que no podía acceder al pedido por estar el vapor ya completo, cosa que deben haber recibido con no poca alegría los correntinos, ya que esta incidencia los hace quedar unos cuantos días más en nuestra capital, y como ya están libres de todo compromiso pueden aprovechar bien el tiempo para divertirse como sólo saben hacerlo los chacareros que vienen a la ciudad.

A divertirse muchachos que estas "farritas" no se presentan todos los días.

LOS PARTIDOS ASOCIACIONISTAS DEL DOMINGO

Para el domingo, sólo figuran cuatro partidos en el programa del campeonato estímulo de la Asociación Argentina.

Jugarán en la cancha de Argentino Juniors, San Fernando y San Martín; en la de Boca Juniors, Sp. Dock Sud y Argentinos de Banfield; en la de Huracán, Del Plata y Boca Juniors y Argentinos de Quilmes se medirá con Sportsman en el field de Del Plata.

Conversando con el Público que nos Escribe

En caso de que falleciera el doctor Alvear, quien pasaría a ocupar la presidencia?

¡Pero, amigo F. A. B., que pregunta la suya!

En fin, le diremos que si falleciera el Dr. Alvear, el bastón presidencial pasaría nominalmente a mano del vice presidente, señor Elpidio González; pero materialmente a manos del señor Hipólito Irigoyen.

Tengo una sucesión que hace 10 meses que el juez nos dictó herederos y mi apoderado tenía la venia para rematar todos los bienes, y hasta la fecha no sé nada. Le he escrito cinco cartas preguntándole por el asunto y no he recibido contestación ¿qué puedo hacer? El abogado se encuentra en Paraná.

El hecho de que el juez haya producido la declaratoria de herederos, significa que el juicio testamentario haya concluído.

¿No habrá surgido alguna demora con motivo de los impuestos que haya que abonar?

De todos modos, le aconsejamos que no pierda de ruta este asunto, máxime si el abogado no le contesta.

Haga averiguar o averigüe personalmente, el estado del juicio testamentario en el juzgado donde está sustanciado el juicio testamentario.

¿Dónde queda el Círculo Argentino de Inventores? "Tres X. de Río IV.

La secretaría funciona en Lavalle 1268, 2o. piso, escritorio 34, Capital Federal. Allí le informarán sobre su invento y la forma de patentarlo.

¿Qué debo hacer para desalojar de la pieza que yo alquilo y pago, a una persona de la familia que ahora no quiere marcharse? C. J., de Viamonte.

Un momento, señor: esa "persona de la familia" ¿es la esposa legítima? ¿Es una hija? ¿O es una amiga "cusci, cusci"?

Si es esto último todo se reduce a cerrar la puerta y echarle llave, no enterneciéndose ante sus ruegos.

Tenga presente que a algunas amigas es mucho más difícil cerrarles la puerta del corazón que la puerta de la pieza.

Desearía saber si las leyes de este país permiten el casamiento de una abuela con el nieto, José Druille.

¡!La gran flauta con la consulta! ¿Es para satisfacer una curiosidad o para satisfacer a una interesada?

El código prohibe los casamientos de consanguíneos: padres con hijos y hermanos con hermanos.

Nos parece claro entonces que una abuela es consanguínea de su nieto.

"Consíganle una madrina de guerra a mi hermano que está en Melilla, Angel Carosio Cía."

Diríjase a otro diario. CRITICA no tiene ningún motivo para antipatizar personalmente con los pobres soldados europeos que son llevados a matar moros en Melilla. Los pobres no tienen la culpa, bien lo sabemos.

Pero, por su ideología, CRITICA antipatiza cordialmente con esa guerra bestial e injusta de mentida civilización que se le hace a los valientes moros, guerra que es la misma que se nos hizo a los argentinos cuando queríamos ser independientes de todo yugo extranjero.

Tengo la captura recomendada por la policía de la provincia de Buenos Aires y necesito encontrar trabajo aquí, en el Rosario. Si doy mis datos personales en una policía ¿me descubrirán? Argentino procesado.

No sabemos si Vd. es un ladrón o un hombre que robó una vez.

Tampoco sabemos si Vd. es un delincuente profesional, un asesino, o un hombre que una vez mató o pegó una puñalada.

Si es Vd. un hombre "avezado" a estas cosas, su consulta es un poco ingenua... Si es Vd. un hombre bueno al que le llaman mataperros por que una vez mató un perro, ándese con prudencia y recurra a sus procedimientos que le indique su propio espíritu de defensa contra la ciega ley, escrita por los hombres catalogados como buenos para los hombres catalogados como malos.

¿Quién fué mejor tenor: Gayarre o Caruso? — Nosotros no lo oímos a Gayarre (que era un "potentado" de la voz al estilo de Tamagno) pero lo hemos oído a Caruso y nos quedamos con la voz que hemos oído.

Sin embargo para muchos españoles que nunca oyeron a Gayarre, éste fué el mejor tenor del mundo, así como para muchos italianos que nunca oyeron a Paganini, este es y será el rey de los violinistas.

Y como en ese tiempo de Paganini y de Gayarre no había discos fonográficos...

Después de 15 meses, no, pero después de 18 meses, sí.

Una patrona de casa, transcurrido ese plazo, es omnipotente, señor D. S., en materia del alquiler. Lo mismo puede aumentarle a uno diez pesos que mil pesos.

Londres es más extensa y más poblada que Nueva York, señor "Jorge Sand". Pero Buenos Aires es la ciudad más extensa del mundo.

Un contrato de locación, señor de firma ilegible, tiene que llevar un estampillado del 2 por mil sobre el monto total de los alquileres.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

Llámase a licitación pública por el término de (45) cuarenta y cinco días para la ejecución de las obras de provisión de aguas corrientes en la localidad de Bartolomé Mitre (Arrecifes) F.C.C.A según expediente M-21-925, del Ministerio de Obras Públicas.

Los planos, pliegos de base y condiciones y presupuesto oficial para la construcción de dichas obras se suministrarán a los interesados al precio de $ 20.— m|n en papel sellado, por la secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, sita en la calle 5 número 1037, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día 12 de noviembre próximo, a las (15) quince horas, en el despacho del señor Oficial Mayor de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

LA PLATA, Septiembre 27 de 1926.
Firmado: [illegible] GERARDI, Director.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la adquisición de materiales combustibles, explosivos, lubrificantes, etc., con destino a la Cantera de Magdalena.

El detalle de los materiales a licitarse, pliego de bases y condiciones, se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 No. 1175, donde pueden ser solicitados todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) el día (14) catorce del próximo mes de Octubre, a las (15) quince horas y en presencia de los interesados que concurren al acto. — LA PLATA, Septiembre 23 de 1926. — DIRECTOR.

Mañana el Formidable Negro Brisset Peleará con Augusto Viotti

Este se ha entrenado con entusiasmo para medirse con el vencedor de Jose González

El festival organizado por el Policial se realizará a precios populares en el Parque Romano

Mañana en el Parque Romano, pelearán los profesionales Manuel "Knock-Out" Brisset, campeón sudamericano de peso "medio mediano" y Augusto Viotti, conocido púgil italo-argentino de peso "medio".

Con este combate se presenta por cuarta vez ante nuestro público el primero de los nombrados, que ha dejado en los tres encuentros que sostuvo aquí, una profunda impresión.

Sólo las victorias espectaculares de Alejandro Trías en la primera mitad de su campaña entre nosotros ,pueden compararse con las conseguidas por k. o. Brisset en Buenos Aires.

Se presentó el formidable boxeador peruano, peleando con el negro Arregui, en uno de los matches eliminatorios del campeonato sudamericano de su categoría, triunfando fácilmente por knock-out en el cuarto round.

Más adelante, en el festival pugilísticô organizado por CRITICA a beneficio de Olivero, Brisset puso knock-out, también en el cuarto round, al valiente chileno Abelardo Hevia.

La forma cómo conquistó esas dos victorias y sus antecedentes de boxeador, demostraron terminantemente que estábamos frente a un hombre verdaderamente excepcional. No había que esperar más, y entre todos nuestros hombres de la categoría, se eligió al que más esperanzas despertaba, el único que podrá realizar la hazaña de derrotar al formidable negro: José González.

El encuentro despertó, como se recordará, un interés extraordinario entre los aficionados, y el teatro Coliseo se vió colmado de público. Con gran ansiedad se aguardó el sonido del primer gong y a poco de iniciada la lucha, el negro alcanzaba a nuestro prestigioso profesional y la derribaba por siete segundos. No terminó, sin embargo, la lucha como el éxito inicial hacía suponer. González reaccionó y peleó siete rounds más. El negro no parecía esforzarse demasiado en que llegara el final y recién en el 8o. round, el argentino, aniquilado por el formidable castigo, cayó de un golpe al plexo para escuchar desde el suelo, sin fuerzas ya, en el out final.

El campeón sudamericano merecía el título. No había duda que era el mejor de todos los de su peso y que esa superioridad la tiene en la forma aplastante de los campeones de verdad.

Sólo hombres de categorías superiores podían oponérsele y fué así que en Montevideo se concertó un combate entre Brisset y el medio pesado Salvador Roger.

Hizo éste una pelea excelente y logró sorprendiendo a todos, que el jurado le acordara un fallo de empate.

Ahora, Brisset va a pelear con un pugilista de peso mediano, Augusto Viotti.

Augusto Viotti—

Este púgil italo argentino, ha realizado entre nosotros una larga campaña como profesional, llegando en cierto momento a despertar grandes esperanzas sobre su porvenir y obteniendo algunas victorias de mérito.

Buen boxeador, de recio punch y de acción lucida, Augusto Viotti mereció una suerte mejor que la que ha tenido. Ha sufrido algunas derrotas, decididas más que por superiordad de su contrario, por mala suerte.

Fué víctima de fallos injustos y en general, su carrera ha tenido alzas y bajas, que malograron en gran parte sus condiciones.

Recientemente, Augusto Viotti, realizó una jira por el interior de la República obteniendo varios éxitos.

Posee condiciones sobradas para hacer mañana un buen combate y resultarle un adversario temible al campeón sudamericano.

Se ha entrenado con entusiasmo para este combate, en el que tiene el propósito de recuperar el prestigio que tuvo un tiempo entre nuestro público.

El match de semifondo—

El encuentro semifinal del festival de esta noche, lo disputarán José Lagomarsino, campeón uruguayo de peso mosca y Federico Baddie.

Este match, será disputado a ocho rounds.

Los precios de las entradas—

El club Policial, organizador del atrayente festival, ha fijado para las entradas al mismo, precios ue están entre un peso, populares y cinco pesos, ringside.

EL MATCH RUIZ V. G. HERRERO SE POSTERGO

La lesión que el campeón de Europa sufrió en una mano, impide su realización el 16

NUEVA FECHA

Como lo adelantáramos hace dos días, el fuerte campeón europeo de peso pluma Antonio Ruiz, que se halla en Buenos Aires desde hace dos semanas, se lesionó una mano mientras sostenía un violento round de sparring, con el argentino José Benavídez.

Aun cuando el accidente no tiene la gravedad que se temió en un principio, pues en el examen realizado se ha comprobado que no existe fractura alguna en la mano lastimada, Antonio Ruiz ha tenido que suspender su entrenamiento de boxeo, punching ball y bolsa, por diez o doce días, de manera que no podrá encontrarse el 16 en condiciones de sostener el anunciado combate con el campeón argentino Alcides Gandolfi Herrero.

El policial, no ha fijado aún la nueva fecha del match Gandolfi-Ruiz, que se efectuará probablemente a fines del corriente mes.

Pelearon Anoche Bajo la Lluvia por el Campeonato de Buenos Aires

EL DOMINGO SE DISPUTARAN EN EL PARQUE ROMANO, MATCHES DE VETERANOS

A pesar de la lluvia, realizáronse anoche en el Parque Romano, los matches anunciados por el campeonato de la ciudad de Buenos Aires.

El público poco numeroso, se guareció en la única tribuna cubierta que hay en el estadio de la calle Las Heras, y desde allí, presenció los encuentros.

Los resutados fueron los siguientes: José M. López, venció a Martín Rómeo; Antonio Sposaro a Juan Labbarte; Alberto Paolo a Carlos A Pino; Constantino Stronatti a Ernesto Ferraz; José Castro a Renzo Calcaterra; Clerico Sikura a Marcos Irazuu y Estanislao Keschelt puso k. o. a Próspero Alfieri.

El campeonato proseguirá el domingo—

El domingo se realizará otra reunión de veteranos, con el siguiente programa de peleas:

Categoría Gallo: — José Alfano (Boedo) v. Pedro Gluzman (R. Iriondo); Alfredo Larriera (Policial) v. suplente.

Liviano: — Esteban González (Núñez) v. Antonio Pileggi (Himalaya); Telmo Rivero (R. Iriondo) v. Justo Labharte (S. A. S. Argentina); Angel Tognetta (Núñez) v. suplente.

Medio mediano: — Dionisio Fernández (Belwarp) v. Armando Cabana (Sp. Barracas); Anibal Negri (Almagro) v. Suplente.

Mediano: — José Casa (Internacional) v. Alfredo Luna (Almagro).

Medio Pesado: — Víctor Leveratto (C. Gral. Urquiza) v. Joval Bustamante (Policía); Guillermo Bettoni (R. Iriondo) v. Suplente.

Novicios 3a. rueda: Categoría mosca: — Juan Roldán (C. A. S.SA) v. Alejandro Fortalet (R. Iriondo);

Categoría Gallo: — Juan D'Aloy (C. A. S. A.) v. Miguel A. López (A. J. de Garay).

Categoría Pluma: — Manuel González (Sgo. Rotoli) v. Luis Sardella (Belwarp); Vicente Cicaro (A. J. de Garay) v. José Campana (Belwarp); Ricardo Pastore (Caballito Boxing) v. suplente.

Categoría Medio mediano: — Orosman Menéndez (Belwarp) v. José Di Filpo (Caballito); Ricardo Muzzio (A. J. de Garay) v. Miguel A. Vera (B. Matienzo).

Se recomienda a todos los aficionados inscriptos en este programa, que deben concurrir al local de esta Federación, Córdoba 373, el día domingo 10, de 11.30 a 12.30 o de 17 a 19 horas, a los efectos del pesaje obligatorio, el que no concurriera a esta citación será eliminado del certamen.

A propósito del desafío de Campolo a Firpo

Una carta del profesor Gustavo Lenevé

E l profesor Gustavo Lenevé, manager del boxeador de peso pesado Victorio Campolo, nos pide la publicación de la siguiente carta:

Buenos Aires, octubre 5 de 1926. Señor Cronista de Box. Muy señor mío: Agradeceríale esta publicación:

Ultimamente en nombre de mi pupilo Campolo he desafiado al gran boxeador Firpo, sin ocuparme de la opinión de algunos parásitos de nuestro ambi ente.Sin embargo, he de ilustrar al respecto a los aficionados. En primer lugar lanzando un desafío a Firpo no se ha hecho otra cosa que hacerle ver que tiene un candidato para elegir en caso de querer cruzar guantes, no dudando que la elección de Firpo recaerá sobre el hombre más calificado para ello.

Me explico Hasta ahora el único argentino que desafió a Firpo fué Campolo por la eliminación de los candidatos (automática). Primero Delfino, después de la primera postergación, hizo anular su compromiso (informes a la C. M. de Box), Porzio se negó a enfrentar a Campolo, después de anunciar que no encontraba adversarios; Beltrachini (el más guapo) después de desafiar, vino para fijar fecha (con gastos pagos de la Asociación Nacional Buenos Aires) y después de tomar informes se retiró a su pago sin querer pelear. Ferrara comprometiéndose enfrentar al vencedor Campolo-Bertazolo, luego de presenciar la lucha prefirió cambiar de aire un ratito. Todavía los aficionados recuerdan de los desafíos de Campolo que quedaran sin contestación.

Llegó el profesional Uzcudum con únicos deseos de enfrentar a Firpo, quien lo propuso (y eso es justo) de hacer méritos en el país, peleando con Campolo que ya había desafiado al boxeador Vasco, contestando éste que todavía Campolo no había realizado bastantes encuentros, pudiendo Cámpolo, en este caso, a justo título, evocar algo de Raci ne: Jejsuis jeune, il est vrai mais aux hommos bien nés, la valour n'attene paz le nombre des années... y si todavía, cree Uzcudum que es preferible de hacer zig-zags para llegar a la meta, entonces estaremos de acuerdo.

Pero hablemos de la marcha de Campolo, como aficionado venció sin lugar a duda a todos sus adversarios, en su debut de profesional, unque ganando hizo mal impresión, debido a los defectos contraídos bajo la dirección de los peritos en materia en su viaje a Norte América. Pero luego de su acostumbrado entrenamiento venció a Bertazzolo, callenger del título europeo, no efectuándose la pelea con Spalla, por su derrota en Buenos Aires.

Tendrá razón Uzcudim de tener la misma visión que mi pupilo de enfrentar al gran boxeador Firpo. Campolo conquistó el derecho por eliminación, automática, diremos. ¿Pero, Uzcudum, que ha hecho ante los aficionados Argentinos? Contestaré para ellos: Estamos esperando que el boxeador vasco demuestre su cualidades. A la llegada de Uzcudum, Campolo le arrojo el guante que todavía no ha sido recogido. Y para finiquitar el encuentro influyen cuestiones de interés de reparto monetario, desde ya Campolo está dispuesto a enfrentar al profesional Uzcudum, estando dispuesto en caso de perder, de llevarse como único recuerdo: los coscorrones.

Saludo al señor cronista muy atte. S. S. S. G. Lenevé. S|C. Cabello 3521.

EL MARTES SE DISPUTARAN LOS PREMIOS RIO URUGUAY - EUDORO J. BALSA

El Programa del Martes Cuenta con Dos Carreras Clásicas

No será para nadie una novedad que el martes de la semana próxima es "el día de la raza" (no confundir con la raza equina, a la que aún no se le ha dedicado día) ni será tampoco novedad que con motivo del feriado de referencia tendremos carreras en nuestro primer hipódromo.

El programa preparado al efecto es interesante, muy interesante, pero la mayoría de los animales inscriptos lo están también en el programa correspondiente a la reunión del domingo y como ocurre en casos semejantes uno y otro están llamados a sufrir numerosas deserciones.

El programa del martes cuenta con dos carreras clásicas, a saber los premios Río Uruguay y E. J. Balsa sobre los cuales vamos a adelantar algunos comentarios, aunque resulten un tanto prematuros.

Premio Río Uruguay

El clásico Río Uruguay es de reciente institución y por lo tanto carece de historia.

Se disputó por primera vez el año 1921 correspondiéndole el triunfo a Milonguita una hija de Carlos XII y Canora del stud Irlanda sucesivamente hasta el año ppdo. se lo adjudicaron, Sofocón, por Riesco e Intención, Polibio, por Fisherman y Pecadora; Auténtica, por Le Fly y Aurofobia y El Maestro por Larrea y Divinidad.

Condiciones de la carrera—

El premio Río Uruguay es reservado para productos de tres años; se disputa sobre la distancia de 2200 metros y cuenta con una prima en efectivo de 15.600 $ de los cuales le corresponden 12.000 al primero; 2400 al segundo y 1200 al tercero.

El peso que debe cargar cada competidor es de 57 kilos, quedando de hecho eliminados del Gran Premio Nacional.

Perspectivas que ofrece la carrera—

Siete potrillos han sido ratificados para participar de esta prueba.

Ellos son: Goldseeker, que se destaca netamente del lote; Ghers, que debe resultar su principal enemigo; Brillo, que aunque todavía no ha conseguido salir de perdedor ha puesto de manifiesto ciertas aptitudes y Arpegio, Courtier, Nimbus y Parlamento, que lo mismo que Brillo, aparecen en segundo plano en relación a los méritos de los dos primeramente citados.

Desde luego, el aspecto principal de la carrera debe ofrecerlo el nuevo encuentro de Goldseeker con Ghers, quienes como se recordará acaban de medirse con resultado favorable al hijo de Picacero, en los 2000 metros del clásico Coronel Miguel F. Martínez, disputado el domingo último.

El hijo de Saint Emilión para decir verdad, nos dejó excelente impresión a pesar de haber caído vencido por 3|4 de cuerpo; creemos que Ghers es un potrillo que está llamado a superarse a medida que vaya templándose en las luchas, pero han transcurrido sólo unos días, desde su primer cotejo con el que vuelve a presentarse como su principal enemigo, y no creemos que en tan corto tiempo haya progresado como para que el resultado se pueda invertir.

Si Goldseeker optara por su compromiso del domingo en el clásico Estados Unidos del Brasil, la carrera que nos ocupa, quedaría a merced de Ghers, pues Brillo, que se podría juzgar su rival más temible al disputar el premio Jockey Club lo escoltó a varios cuerpos.

El triunfo de los restantes no puede admitirse sino a título de sorpresas.

Para facilitar la tarea del lector, haremos unas líneas por separado, para cada uno.

Los competidores—

GOLDSEEKER, 57 ks. — E. Ruiz

El hijo de Picacero y Popinjai se destaca netamente entre los siete presuntos concurrentes a esta prueba.

Ghers, que se perfila como su rival de más peligro, acaba de escoltarlo en el clásico Martínez a 3|4 de cuerpo.

GHERS 57 ks — Ireneo Leguisamo

El hijo de Saint Emilion y Garonne del stud Faithful acaba de correr muy bien en el clásico Martínez; nos dejó la impresión de que está en tren de francos progresos pero está muy cercano su primer encuentro con Goldseeker y no creemos que tan pronto pueda haber adelantado de modo que pueda tomarse la revancha.

BRILLO 57 ks. — J. Canal

Figura inscripto en la carrera de perdedores del domingo, de modo que su chance dependerá en gran parte de su desempeño en aquella prueba.

Vicente Fernández tiene muy buen concepto del hijo de Craganour y Belkiss, y nosotros también creemos que se trata de un potrillo de porvenir.

El domingo último hubiera ganado si no sufre las molestias que le ocasionó Farruco.

NIMBUS 57 ks. — J. Solá

Este hijo de San Jorge que en su última presentación fué tercero de Parlamento y Tartagal, también promete ser de la partida.

Es muy veloz pero aquí se necesita algo más que ligerezas....

PARLAMENTO 57 ks. — X. X.

Después de ganar en 1'38" 3|5 dominando a Tartagal por 1|2 pescuezo corrió una prueba de velocidad y se clasificó 4o. de Bacacay, Contento y Batanatas.

Desde luego no creemos ni remotamente en su éxito.

COURTIER 57 ks. — M. Lema

Los del stud San Martín insisten en presentar a Courtier en pruebas clásicas, pero en el pecado se llevan la penitencia pues ya se ha visto su reciente desempeño en el clásico Martínez.

ARPEGIO, 57 ks — E. Batista

Nunca hemos creído en este hijo de Pisafuerte y después de sus últimas y desastrosas performances nos aferramos en que está llamado a ir lejos..., lejos del Argentino si no quiere morirse sin hacer algo por la avena.

Premio Eudoro J. Balsa

El clásico Eudoro J. Balsa tiene su historia dentro de nuestro turf.

Data del año 1903 fecha en que se instituyó con el nombre de Colombia, bajo cuyo rubro se disputó hasta el año 1922.

Partícula, la célebre hija de Stiletto fué su primera ganadora, figurando entre las yeguas que lo ganaron posteriormente varias de las mejores que produjo nuestro elevage. Mentirosa lo hizo suyo tres años consecutivos a partir de 1907.

El año 1910 lo ganó Mouchette, quien volvió a conquistarlo el 1912.

Digital, la famosa hija de Calepino, del stud Alvear lo hizo suyo el año 1915.

Otra yegua que lo ganó dos veces, fué Fanfarrona, (1918 y 19) a partir de lo cual triunfaron Doracante, Retahila e Isla, mientras la carrera se denominó Colombia.

Desde que se llama Eudoro J. Balsa lo ganaron Isla, Blancanieve y Juventas que hicieron puesta el año 1924 y Solitaria que repartiendo un sport crecido, se lo adjudicó el año ppdo.

Condiciones de la carrera—

El premio E. J. Balsa es reservado para yeguas, a peso por edad.

Se corre sobre 2200 metros y tiene $ 13.000 de prima de los cuales le corresponden 10.000 a las 1a.; 2.000 a la 2da. y 1.000 a la 3a.

Perspectivas que ofrece la carrera—

Siete yeguas prometen participar de esta prueba entre las cuales se destacan con mayores probabilidades de éxito Nota Alegre, cuyo desempeño en el clásico Acebal no debe tomarse en cuenta para juzgar su chance, pues corrió para hacerle el tren a su compañera de ecurie Villanita que resultó la ganadora; y Palatina la hija de Son in Law que a juzgar por sus excelentes ejercicios en privado puede decirse que esta recobrando la forma que le valió sus mejores triunfos.

María Elvira puede ser la tercera en discordia pues en La Plata donde se encuentra y de donde será traída el domingo próximo anda como para asignarle un papel destacado.

Las cuatro restantes son Sarcástica y Bride, la primera de las cuales aunque corrió mal el domingo próximo pasado puede resultar una sorpresa, pues en privado se conduce muy discretamente y Romanée y Pontezuela a cargo de las cuales estará la representación de la guardia joven.

Ambas reciben de todas 10 kilos de ventaja en el peso, con excepción de María Elvira que sólo les concede 8, de modo que no sería difícil que sacaran de ellos partido favorable.

Romanée cuenta con un floreo de 2'26" a las órdenes de E. Lema que será el encargado de dirigirla, y Pontezuela anda muy bien en sus ejercicios y llevará en su favor la dirección de Leguisamo.

La Segunda Generación de Polemarch y Gaulois

SAN JORGE, UNO DE LOS ANIMALES MAS NOTABLES DE NUESTRO TURF, TIENE ESTE AÑO UN LOTE SOBERBIO

La venta de los productos del haras El Moro, que se efectuará mañana, constituye el acontecimiento de la primera semana de venta de yearlings. El haras El Moro arrastra con el sólo anuncio de la venta de sus productos a todos los aficionados y sportsmen; es por esa causa que el tattersall se llena de curiosos, de admiradores y de aficionados al buen race-horse. En El Moro han nacido los más famosos ejemplares de la raza y de allí salieron también centenares de grandes ganadores que diseminados hoy por todos los haras del continente son la base de su grandeza y sobre ellos, sobre los se abrevia y se hace fácil con sólo examinar rápidamente los productos. Para nosotros, y para todo aficionado que entienda de estas cosas, los animales procedentes de esa famosa cabaña llevan en sus venas algo que no se discute y exteriorizan calidad de animales soberbios saturados de las más preciosas corrientes de sangre. Vimos desfilar la segunda producción de Polemarch y Gaulois y nos sorprendió la notable transformación de esos yearlings. La evolución fué rápida y favorable: Polemarch ha impreso más distinción a sus productos les dió mejor tipo y se acentuó la calidad en esta su d'Or, que por lo general son de larga vida en el haras, mejoran su producción pasados los 15 años. San Jorge tiene ahora 17; está, segun teorías que no fallan, en el mejor momento de su vida, para producir el crack definitivo.

Sus productos que desfilarán mañana por el ring de ventas forman un selecto conjunto y unidos a los de Polemarch Gaulois resultan la fiel representación viva de los más extraordinarios lotes que presentó hasta la fecha el haras El Moro

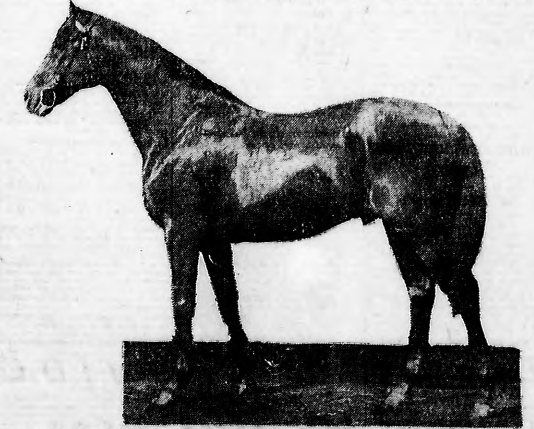
Algo sobre los productos—

No hemos de cansar al lector con una explicación analítica sobre cada uno de los productos. Son los de El Moro y ello evita todo examen. Son los que ganan a diario en todos los hipódromos y en todas las categorías. Son los descendientes directos de Old Man. El haras El Moro ha vendido en los últimos 15 años productos por valor de $ 6.911.000 y estos han ganado en la Argentina y Uruguay más de 10.000.000, teniendo actualmente representados en los distintos haras como padrillos y yeguas el 50 o|o del valor que han costado. El beneficio para los compradores ha sido de un 48 o|o.

Los descendientes directos de Old Man han obtenido como madres en los seis años últimos unos 400.000 pesos en premios con sus productos.

Huelga, pues todo, otro comentario. Además el público aficionado que sigue paso a paso la evolución del turf no desconoce cuales son los productos de porvenir. Los que se rematarán mañana son 15 potrillos y 14 potrancas hijos de Polemarch, Gaulois y San Jorge. Son los que forman el primer lote de El Moro.

Gaulois, el más hermoso de cuantos hijos produjo el inmortal



Cyllene en la Argentina. — Es en Espirita, por Pietermaritzburg en yegua. — Su paso por el haras El Moro será memorable para nuestro elevage.

descendientes de Old Man se vuelven todas las miradas cuando se intenta buscar la línea salvadora. Old Man el más famoso el más grande y glorioso de cuantos sires actuaron en nuestro elevage derramó en El Moro su preciosa sangre, difundió en el elevage toda su savia generosa, superó a Orbit en las pistas y en el haras y a varios años de su desaparición Vemos que su descendencia es cada vez más robusta, más noble y más poderosa. Y como un símbolo de gloria mientras desfilen mañana por el ring de ventas el esqueleto de Old Man embalsamado mantendrá, a pocos pasos del tattersall, en la escuela de hipología, en una lóbrega galería destinada a los muertos ilustres, toda la gallardía de su silueta soberbia.

Calidad, antecedentes y crianza—

Cuando se ha de hablar de la producción de un haras como El Moro la tarea segunda generación. El hijo de The Tetrarch va hacia la perfección de sus yearlings.

Gaulois, el ganador del Derby Argentino, conceptuado como el más hermoso de cuantos hijos produjo Cyllene en el país está llamado a continuar en el haras las glorias, de su ilustre padre y sabrá desmentir la versión que sin mayor fundamento se ha vertido sobre los hijos de Cyllene nacidos en la Argentina. Villanita ya enseñó las uñas, ya se clasificó como la mejor potranca de la generación, pero entre los yearlings que vimos ayer de Gaulois, y que son la admiración de los aficionados, hay piezas de valor incalculable. El cruzamiento Old Man Cyllen, practicado en El Moro por intermedio de Gaulois, está llamado a dar los mejores resultados.

San Jore, el ran hijo de Old Man, en yegua por Carbine, ganador también del Derby Argentino, ha mejorado igualmente su producción. No es un juicio antojadizo ni un recurso para salir del paso; es sabido que los descendientes de Ben-

La producción de Miryam llama la atención en el tattersall

EL HERMANO DE LE COEUR Y EL FISHERMAN Y CANOA

Como lo anticipamos en ediciones anteriores ayer llegaron al tattersall los productos del haras Miryam, hijos de Le Temps, Fisherman, Matach y Barragán. Forman el lote 20 potrillos y 22 potrancas lindísimos, criados con esmero, sanos y fuertes y herederos de corrientes de sangre que ha dado los mejores resultados tanto en las pistas como en el haras.

Entre los hermosos yearlings de Miryam se distinguen por su silueta y sus antecedentes irreprochables, Le Chene, por Le Temps y Blue Bell por Simonside en yegua por Amianto, propio hermano de Le Coeur, y Basquito, por Fisherman y Canoa, por Chopp en yegua por Stiletto, propio hermano de Ordenanza, ganador de la Polla y numerosos clásicos.

El resto del lote está formado por piezas bellísimas que exteriorizan gran crianza, mucha salud, mucho poder y calidad como los mejores que hayan cruzado el ring de ventas. Estos yearlings se venderán el lunes.

Los Libres será dirigido por J. Sola

El aprendiz de moda está muy solicitado. En cada nueva reunión va ensanchando el radio de acción y abarcando mejores elementos. Como se trata de un profesional honesto, corajudo y bien intencionado, los propietarios le confían sus caballos y hacen bien. En la próxima presentación de Los Libres lo correrá Sola. Bentacour siempre ha tenido buen ojo para descubrir aprendices.

Se confirmó la suspensión de Ballenero

El starter impuso a Ballenero una suspensión de un mes por dificultar la largada el domingo último en la carrera que ganó All Steel. En su reunión última la comisión de carreras confirmó la pena impuesta por el stater.

Haras La Colorada

Su producción de 1924. — Tres potrillos y tres potrancas por Jovial XII, Humbertito y Volta

El haras La Colorada es un nuevo establecimiento de cría que inicia su campaña en el tattersall con escasos productos; sólo tres potrillos y tres potrancas. Pero nos ocurre con este establecimiento de cría como al personaje de Benavente que se le respetaba por lo que era capaz de hacer, no por lo que había hecho hasta la fecha. En efecto, los haras modestos de hoy serán los grandes establecimientos de mañana. Todo está en saber esperar, en criar con fe, en la selección de los planteles, en la honestidad para con los compradores y, sobre todo en sostener hasta los errores; en cuestiones de elevage no se puede triunfar con vacilaciones y cambios de rumbo. Es más fácil obtener un resultado siguiendo una línea aunque sea equivocada que llegar al éxito cambiando de rumbo. Hay que perpetuar el tipo, sellar la producción; cuando un haras ha logrado todo eso ya merece figurar en el concierto de los buenos del país.

Don Rodolfo Beazley se incorpora con entusiasmo al núcleo de eleveurs. No es un desconocido ni un principiante; el nombre de los Beazley está hondamente arraigado en la esfera hípica. No necesita otra presentación el nuevo criador que mañana presentará por primera vez la producción del haras La Colorada.

El lote es tan reducido que no admite mayor comentario. Hay cuatro, animales riquísimos, de gran origen y el público sabrá descubrir sus bondades sin otro análisis. Como nota interesante diremos que los hijos de Jovial XII han ganado todos. El Mudo, Caracú, Aguacero, Alegría XII (Polla de potrancas de Rosario) forman la escasa producción de Jovial XII. Todos son ganadores. Además el haras La Colorada, ha visto ganar toda la producción criada en sus prados; El Marote (clásicos en Rosario); Complicado—uno de los mejores elementos del momento—en el hipódromo Independencia; Paregito y Marionila, todos ganadores, forman la producción de La Colorada. Mañana se venden hijos de Humbertito, Jovial XII, y Volta. El año próximo llegarán los primeros Hijo Mío.

Las delegaciones para el Gran Premio Nacional

El Club Hípico de Santiago de Chile, designó representantes para que en nombre de esa institución, presencien el Gran Premio Nacional, a los señores Raúl Claro Solar y Luis Izquierdo. Se ha recibido en el Jockey Club de Buenos Aires un telégrama anunciando la próxima salida de Chile de la citada comisión.

Se mancó San Judas

Tanto va el cántaro a la fuente... San Judas venía amenazando mancarse definitivamente y por fin cumplió la amenaza; esta mañana, mientras era trabajado suavemente en la cancha del medio, se mancó de carácter grave. Es lamentable el accidente, pero son gajes del oficio. "Ni deuda que no se pague ni tungo que no se manque". ¡Y San Judas se mancó!

PAGINA DE LA BOCA

VARIAS NOTAS DE INTERES GENERAL RELACIONADAS CON EL CONSTANTE PROGRESO DE ESTE POPULOSO BARRIO DEL SUD

UNA LINEA TRANVIARIA INDISPENSABLE

Debe unir Boca y Barracas, pasando por la vuelta de Rocha

JUSTO RECLAMO DEL VECINDARIO

La empresa del Anglo Argentino se jacta de haber implantado en Buenos Aires una red tranviaria única en el mundo.

En una publicación por ella editada se manifestaba, no hace mucho, que la empresa se adelantaba con sus líneas al progreso de los distintos barrios. No vamos a negar las excelencias de los servicios del Anglo, pero se nos ocurre que dedica quizá excesivamente su atención a ciertos barrios, descuidando otros de población eminentemente obrera.

Nosotros tenemos una prueba irrefutable de lo que decimos con la línea tranviaria que debe unir Boca y Barracas pasando por la vuelta de Rocha.

Diversos órganos del periodismo local se ocuparon en varias ocasiones del asunto. Recordamos que en cierta oportunidad hasta se constituyó una Comisión de Vecinos que reunió varios millares de firmas en un petitorio reclamando a esa compañía una resolución favorable.

Pero hasta la fecha nada se ha conseguido. La Empresa ha hecho oído sordo a todas las reclamaciones e insinuaciones.

La línea tranviaria reclamada creemos no implicaría modificaciones trascendentales para los servicios de la Empresa ya que sólo bastaría para llenar el fin perseguido, extender el recorrido de una de las líneas que realizan el servicio por Almirante Brown, ya sea por Lamadrid o Magallanes.

Esperamos que de una vez por todas la empresa del Tranvía Anglo Argentino se decida a atender el justo pedido de un núcleo numeroso de población que sufre los inconvenientes derivados de la falta de la línea tranviaria que mencionamos.

La catástrofe de Encarnación

La sociedad de Capitanes, Prácticos y Baqueanos, con sede en la calle Olavarría 427, asociándose al dolor del pueblo paraguayo que hoy lo enluta la terrible catástrofe de Villa Encarnación, se dirigió telegráficamente al ministro de Guerra y Marina de ese país, expresándole por medio del comunicado que publicamos, el hondo pesar que ha causado en su seno semejante desgracia.

"Sociedad Capitanes, Prácticos y Baqueanos de los ríos Paraná, Paraguay y Uruguay, en cuyo seno repercutió hondamente terrible catástrofe Villa Encarnación, hace llegar a S. E. el testimonio de pesar en el común sentimiento que aflige pueblos hermanos, poniéndose esta sociedad completa disposición vuestra Excelencia. — Firmado: Presidente".

Es un rasgo de gentileza que debe merecer el más favorable comentario.

C. A. River Plate

Esta vieja institución local, ha trasladado su secretaría que funcionaba en la calle Martín Rodríguez 670, a la Av. Ate. Brown 728.

También el aparato telefónico sufrió una total modificación, debiendo en lo sucesivo marcarse 2112, Barracas, para poder comunicarse con la citada secretaría.

Creemos que con el cambio de local ganarán mucho en comodidad sus asociados.

Club Atlético Obras y Astilleros

Próximo festival danzante

En conmemoración del día de la raza, el club Atlético Obras y Astilleros del Ministerio de Obras Públicas, dará el próximo sábado, 9 del corriente, una gran soirée familiar que se efectuará en el Salón de la Sociedad Bomberos Voluntarios de la Boca, calle Brandzen 567, a las 22 horas.

Dado el gran número de invitaciones repartidas, la fiesta promete obtener un franco éxito.

ALGUNAS MEJORAS PROYECTADAS

Nuestros propósitos

CRITICA, el diario del pueblo por antonomasía y la expresión más típica del ambiente porteño, inicia hoy sus páginas semanales dedicadas exclusivamente al populoso barrio de la Boca del Riachuelo.

CRITICA tuvo siempre en la Boca extraordinaria difusión y amistad sincera y no podía ser de otro modo, dado el carácter de su población, eminentemente laboriosa y liberal, que concuerda con el espíritu de nuestro diario.

En estas páginas se señalarán las deficiencias locales, de toda índole que se registren, llamando la atención de las autoridades correspondientes y se propiciará también toda iniciativa que redunde en beneficio de la población.

Daremos cabida en nuestras columnas al pensar w sentir de os "pioners" del progreso boquense y se hará la historia de las instituciones que han contribuído al engrandecimiento de la Boca.

En una palabra, los que hemos recibido la misión de dirigir la Agencia Boca de CRITICA, pondremos todos nuestros entusiasmos y esfuerzos a fin de conseguir que esta página sea un vivo reflejo de la opinión y los anhelos de la población boquense, respondiendo así a la idea originaria de la dirección del diario, que desea contribuir eficientemente al progreso de esta importante zona de la capital.

Centro de Maquinistas Navales

Su edificio propio

Esta vieja institución local está en vías de ver cumplida una de las aspiraciones más grandes que siempre han acariciado sus asociados, nos referimos a la edificación de su sede social propia.

Este importante problema que siempre fué el tema obligado de las deliberaciones de cuanta comisión directiva rigió los destinos de este Centro, hoy merced al entusiasmo y esfuerzo de todos sus miembros, ha conseguido reunir el capital suficiente para acometer tan costosa obra y dentro de muy breve plazo será toda una realidad, lo que tiempos atrás no pasaba de ser una quimérica ilusión.

Después de aprobar la última asamblea de asociados el hermoso proyecto presentado por el arquitecto señor Valentini, se ha dado comienzo hace más de un mes a las construcciones del edificio en el terreno adquirido para tal fin, en la calle Juan B. Blanes entre Necochea y Av. Ate. Brown, ofreciendo la obra en estos momentos un interesante aspecto por el cual puede apreciarse su importancia para una vez concluída.

Este Centro que cuenta a la sazón con 29 años de vida, viene a consagrar su progresista evolución con la conquista de su casa propia, adelanto este que merece destacarse, dado que constituye un paso muy firme hacia adelante.

Fuegos de artificio, iluminación y concierto

SAN NICOLAS PELEGRINO

Una de las tradicionales fiestas que año tras año celebran en la Boca los hijos de la ciudad de Trani, residentes en la Argentina, tendrá lugar los días 9 y 10 del corriente por la tarde y noche de acuerdo al programa conocido y del cual damos la parte de interés general para nuestros lectores.

Sábado por la noche concierto sinfónico por la conocida Banda "La Filarmónica" en el palco instalado en Almirante Brown entre Suárez y Olavarría.

Domingo por la tarde procesión y por la noche concierto hasta las 22 horas. A las 22.30 horas en la plaza Benito Pérez Galdós serán quemadas 29 piezas de fuegos de artificio, además de una batería especial que promete llamar la atención.

De acuerdo al manifiesto publicado queda invitado el público en general para participar de la fiesta.

Los días sábado y domingo será iluminada la Av. Ate. Brown para dar mayor realce al acto.

Será loteado el frente de la Avenida Brown

DESDE SALADO HASTA JUAN N. BLANES SE ABRIRAN TODAS LA SCALLES VENDIENDOSE CINCUENTA METROS

UNA BUENA MEDIDA

Estamos en condiciones de adelantar una buena noticia para los vecinos de la Boca.

Informaciones de fuente fidedigna nos hacen saber que los directores de la empresa del F. C. del Sud tienen el propósito de lotear los terrenos que dan sobre la avenida Almirante Brown, desde Salado hasta Juan N. Blanes, para ofrecerlos en venta al mejor postor.

No dudamos que la noticia ha de ser recibida con agrado por todos, ya que en esta forma se dará un gran paso adelante en el progreso edilicio de la parroquia.

Dada la ubicación de estos terrenos, es lógico pensar que el F. C. del Sud hará una operación de gran importancia y sobre todo de mucha conveniencia para los intereses de la empresa, pues es muy posible que consigan precios elevados, considerando la excelencia de la posición de estas tierras a un paso de la plaza de Mayo, sobre la parte más ancha de la avenida Almirante Brown.

Como primera medida se pondrá en venta toda una fracción de cincuenta metros sobre Brown para permitir que se pueda edificar a la mayor brevedad, y luego con el resto de los terrenos que constituyen hoy la playa de operaciones de trenes de carga, se procederá en idéntica forma para permitir la apertura de las calles Blanes, Carcarañá, Salado, Diamante y Gualeguay.

Se lograría así realizar uno de los anhelos mayores de la población boquense ,que nunca fué escuchada por las autoridades municipales a pesar de su justicia.

¿Qué Mejoras Reclama Usted para la Boca?

Todos los días viernes, en esta sección iremos dando a la publicidad la opinión de viejos vecinos de esta parroquia, de acuerdo a la interrogación que arriba formulamos

Da su opinión D. Antonio L. Zolezzi—

Don Antonio L. Zolezzi, viejo vecino de la Boca, es bastante conocido en los círculos sociales, comerciales y deportivos. Fué concejal desde 1908 hasta 1914. Desempeñó la presidencia de la Sociedad José Verdi y la del club River Plate durante dos periodos y actúa en la Escuela de Maquinistas" Juan Carrera" desde hace 15 años, siendo en la actualidad vicepresidente.

La posición de la Boca—

Nuestro barrio, por su situación, en-

Antonio L. Zolezzi



Prestigioso vecino de la Boca.

clavado en un rincón de la ciudad, sin terrenos cercanos donde extenderse, densamente poblado, no puede exigir la creación de plazas y parques.

Un representante que se ocupe—

Pero es absolutamente necesario que las autoridades dediquen especial atención al mejoramiento urbano y edilicio que se halla bastante descuidado. Creo yo que es indispensable que un representante en el Concejo Deliberante se ocupe activamente y en forma permanente de esos problemas, obligando así a retribuir equitativamente los crecidos impuestos y patentes de toda índole que pesan sobre los contribuyentes de esta zona.

En el año 1914 siendo miembro del Concejo Deliberante obtuve la sanción de una ordenanza para realizar los trabajos de desagüe necesarios en la calle Necochea, trabajos que fueron cumplidos sólo parcialmente y que quedaron en suspenso desde esa fecha.

Las obras necesarias—

Una obra que urge, es el ensanche de la avenida Almirante Brown a la altura de la calle Martín García, es decir, en la entrada de la Boca, que se halla obstaculizada por un vetusto edificio, propiedad del Ferrocarril del Sud, deshabitado, abandonado y medio derruído por la acción del tiempo.

Como se ve, es algo sencillo, que no demandaría mayores gastos y que sólo por una negligencia inexplicable, no se ha realizado.

Además del mejoramiento estético que implicaría, se subsanarían una serie de inconvenientes entre los que no es el menor, el entorpecimiento del tráfico. Se evitaría también el peligro de accidentes de toda clase.

Otro problema que hay que afrontar es el ensanche de la calle Suárez, desde Pedro Mendoza hasta Montes de Oca. Esto significaría un paso enorme para el desarrollo de las actividades comerciales de la parroquia y aquí cabe hacer notar que también para este punto existe una sanción favorable del Concejo Deliberante, aprobada en el año 1913.

Entre los trabajos de nivelación y desagüe es de imperiosa urgencia iniciar los necesarios para hacer desaparecer el "pozo de agua" que se forma, apenas llueve, en la esquina de Palos y Lamadrid.

Creo también que debe dotarse de un local apropiado a la comisaría local, ya que el actual resuta insuficiente desde todo punto de vista.

Como se ve con un poco de buena voluntad se lograría realizar en breve tiempo mejoras de importancia. Para ello quizá fuera conveniente la constitución de una comisión de vecinos de la localidad que gestionara de los poderes públicos, que prestaran preferente atención a todas las cuestiones beneficiosas para la localidad.

La acción de CRITICA—

CRITICA, con la agencia recientemente instalada y la publicación de páginas dedicadas a las necesidades del barrio, está en condiciones de ayudar en forma altamente provechosa el desarrollo de la Boca en lo que no dudo hará, ya que siempre nos ha demostrado su interés y su simpatía.

Las calles de la Boca

Diariamente nos llegan quejas del vecindario con respecto al estado lamentable en que se encuentran los empedrados de varias de las principales calles de este barrio.

En una jira de inspección que realizamos con especial interés por las calles Olavarría, Suárez, Necochea y Avenida Almirante Brown misma, hemos podido comprobar que tales denuncias son justificadas, ya que en muchos lugares de las arterias citadas se hace casi imposible el tránsito de cualquier vehículo.

Damos traslado a la inspección de afirmados de esta anormalidad para que se proceda al arreglo inmediato.

Puente Nicolás Avellaneda

Enorme mole, símbolo de progreso, situada al final de la populosa Avenida Almirante Brown. Armazón de hierro inmortalizado por el pincel de Quinquela Martín, que descansa de noche como prueba irrefutable de que es exclusivamente para las sufridas legiones del trabajo.

El puente "Nicolás Avellaneda", conocido comunmente por "El puente Brown" es el punto de unión de la Boca con esas pintorescas barriadas de la Isla Maciel y Dock Sud, de calles desiguales, eternamente embarradas y de "garconnierrs" de latas.

Diariamente lo cruzan centenares de trabajadores en cuyas caras ajadas y miradas ensombrecidas se reflejan toda la angustia de los oprimidos y toda la rebeldía que provoca la injusticia social.

Puente Avellaneda...

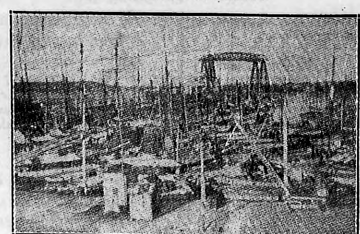
Desde sus viejas y pequeñas embarcaciones lo contemplan con un poco de rencor los clásicos boteros, que adivinan en él la causa de su próxima y definitiva desaparición.

El "Puente Brown", que durante el día es el centro de un continuo movimiento y al que convergen todas las actividades, queda aislado de noche, parecería que quisiera alejarse del bullicio nocturno de Pedro Mendoza, que es en esas horas el bullicio del vicio.

Puente Avellaneda: vigía de la Boca y de la Isla...

Recostada sobre tus hierros, parece adivinarse todavía la silueta de la muchachita pálida, que un día le diera su melancólico adiós al arrabal, hastiada de su miseria y atraída por el fulgor de las luces del centro...

"Monumento al Hierro"



Así llaman a este puente la gente entendida en construcciones metalúrgicas.

Todos los viernes

Aparecerá esta página en CRITICA 5a., dedicada exclusivamente a reflejar las múltiples actividades de la Boca del Riachuelo.

Por ella podrá la población de este populoso barrio enterarse de todo asunto que sea de interés general. Además daremos a la publicidad toda noticia que nos remitan nuestros lectores, siempre que éstas vengan autorizadas o puedan ser comprobadas en el caso que despierten interés al diario para darles cabida en sus columnas.

Toda correspondencia debe ser dirigida al Administrador de la Agencia Boca del Diario CRITICA: Almirante Brown 1347, 1er. piso.

Las oficinas funcionarán de 8 a 13 y de 14 a 18 horas, donde se atenderá al público por todo lo relacionado con esta página, inclusive avisos y subscripciones.

Correos y Telégrafos

La sucursal No. 11 de esta repartición nacional, que abarca todo el radio que comprende la Boca, acaba de sufrir una seria intervención ordenada por la Dirección General de Correos y Telégrafos motivada por ciertas irregularidades notadas en el servicio.

La remoción del personal que se anunciaba en un principio ha quedado sin efecto en virtud de haberse comprobado que las anormalidades habidas carecían de la importancia necesaria para tomar tan extrema medida.

Rafael Fedele



Nuevo jefe de Correos de la Sucursal N.o 11.

Sólo será cambiada la jefatura de esta sucursal pues, a partid del miércoles último funciona bajo la dirección del señor Rafael Fedele viejo servidor de esta repartición y antiguo vecino de la localidad.

Fuera de toda duda, con este cambio saldrán ganando mucha tanto el vecindario como el comercio ya que el señor Fedele conoce perfectamente el complicado mecanismo de esta repartición como también lo que más conviene al público para disponer una buena organización.

Registro Civil

A pedido de varios vecinos y por considerarlo al mismo tiempo de interés general daremos semanalmente el movimiento habido en el Registro Civil de la Sección 4a.

En el transcurso de la semana comprendida entre el miércoles 22 al 29 del corriente se han registrado las siguientes anotaciones:

Nacimientos	56
Enlaces	12
Defunciones	12

Como podrá notarse las actividades de esta oficina son numerosas y merece mucha dedicación del personal que la atiende.

LOS 'CAFETINES' DE LA CALLE P. MENDOZA

Su funcionamiento entraña un serio peligro para la salud pública y un atentado a la moral

LA INSPECCION MUNICIPAL

Es de todos conocido que existen en la Boca, barrio eminentemente obrero, en los apartados lugares ribereños, varias cuadras que señalan un lamentable contraste con el resto de la localidad.

Nos referimos a las cuadras de Pedro Mendoza, que se hallan ocupadas por varios "Music - Halls" y que constituyen un verdadero lupanar.

Apartándonos por un momento de que en ellos se practica una verdadera explotación del vicio, del espectáculo denigrante que dan las infelices esclavas blancas exhibiéndose y ofreciéndose en el interior de estos locales; queremos referirnos aquí a la falta absoluta de higiene que impera en estos antros de corrupción que constituyen un grave atentado para la salud pública.

Otro de los hechos que más repudio causa, es la forma inhumana en que se explota a los que tienen la desgracia de ser clientes accidentales de esas casas, pues, en algunos casos, suéleso cobrar hasta la suma de cinco pesos por una copita de bebida alcohólica de inferior calidad. Estos precios rigen generalmente para el elemento extranjero que desconoce el costo de lo que pide que se le sirva.

Por la impunidad con que desarrollan sus actividades estos comerciantes, parece ser que los señores Inspectores Municipales ignoran la misión que les está encomendada o bien la existencia de la calle Pedro Mendoza.

Entendemos que esta vergüenza debe terminar cuanto antes, procediéndose a impedir que las mujeres frecuenten estos lugares, ya que no están habilitadas para hacerlo, o de lo contrario, que se les detenga por contraventoras a las disposiciones que ellas conocen perfectamente.

Reclamamos una intervención enérgica de la Inspección Municipal y en caso contario insistiremos hasta conseguir que esos focos de infección se coloquen dentro de las ordenanzas que los rigen.

El servicio de ómnibus por fin ha mejorado

A LA MAYYOR CANTIDAD DE COCHES. SE HA UNIDO LA MEJORA DEL HORARIOS

El servicio de ómnibus en la Boca estaba considerado como el más malo de la Capital.

El horario no existía, los coches, que eran pésimos, efectuaban sus viajes cuando el capricho de sus conductores lo dictaba; las Avenidas Leandro N. Alem, Colón y Alte. Brown eran constantemente escenarios de carreras entre vehículos de la misma empresa; en una ocasión se denunció que algunos guardas vendían números de rifas cuyos beneficios se desconocían.

Las protestas y las críticas eran unánimes y no faltó el tipo jocoso que se le antojara elevar sus protestas en versos en algunos órganos de publicidad local.

Pero como no hay mal que dure cien años, hoy felizmente las cosas han cambiado y los habitantes de estos barrios gozan en estos momentos de un excelente servicio hecho con buenos coches a cada tres minutos desde las cuatro de la mañana.

La última mejora introducida ha sido la implantación de los servicios nocturnos que se prolongarán todos los días hasta la una de la mañana, que resultarán fuera de toda duda, de gran utilidad para el público.